



**NOVEDAD**

**Ida GRINSPAN**

**Bertrand POIROT-DELPECH**

**de la Académie française**

# **Yo no lloré**

**2011 176 pp. ISBN 978-84-7658-984-7 PVP: 18 euros**

**Traducción de Andrés Alonso Martos**

**Poitou-Auschwitz y regreso**

**La «pequeña Ida» tenía catorce años cuando fue detenida, en junio del 44, en el Poitou profundo, donde la habían escondido sus padres judíos polacos.**

**Dos inviernos en Auschwitz, huérfana y enferma a su regreso: por supuesto, llegó a venirse abajo. Pero ante los gendarmes, los *kapos*, el hambre, la muerte: «¡YO NO LLOREÉ!», dice con orgullo, como la niña que aún es.**

Éstas fueron sus «suertes»: una fragilidad conmovedora, en la granja, en la escuela, en el campo, donde una enfermera polaca le salvará la vida; pero también un orgullo forjado, y toda la fraternidad del mundo, reinventada entre las deportadas.

Hacía falta que un amigo se encargara de lo que el pudor le impedía decir.

*Bertrand Poirot-Delpech*

*(En el foro MEMORIA del Club Antígona puede leerse el texto "Habrá que decírselo", el último texto del libro [www.clubantigona.com])*

## ÍNDICE

**Prólogo. PRIMERA PARTE. «LA JUDÍA DE LIÉ»:** Un ruido de motor en la noche. Francia como refugio. Lugareña. «¡No la volverás a ver!». Drancy-Pitchipoï. **SEGUNDA PARTE. DE SER HUMANO A STÜCK:** «¡No podrá ser peor!». «¡En otro planeta!». Las *Kapos*: «¡Aquí se entra por la puerta y se sale por la chimenea!». Una jornada en cuarentena. La llamada. Los *Kommandos*. Hacia los *Kommandos*. ¡El ejemplo de Mala! . La fábrica. Historia de un jersey gris. La explosión de un crematorio. Una serie de suertes inauditas. «La marcha de la muerte». Escala en Ravensbrück. El milagro de los milagros. «Hello!». «Volver a París». Primeros antibióticos. Las cerezas del sombrero. El descubrimiento de la resistencia. Incluso la perra... El fin de Alice. «Galeras». Una tal «Leo». ¿Vengarse? ¿Para qué? Antígona. «Los gendarmes habrían podido salvarla». Un mero traslado. «Mi mejor alumna» «¡Incluso Raymond!». La cita truncada con Wanda. Mujeres excepcionales. «El único cementerio que yo querría tener». El tiempo de una canción. Impresiones de testimonio. **TERCERA PARTE. ¿Y**

**DESPUÉS?: *Al regresar en 1945...* ¿Por qué 1988? ¿Qué es dar testimonio? «¿Quién te ha hecho eso?». Las buenas preguntas. Un deseo de optimismo. «La salvación por la fraternidad». ¿He olvidado algo? Una piedra en el borde de una tumba. No dejar de contar. Habrá que decírselo. Una historia en la Historia.**

## **OTROS MATERIALES RELACIONADOS CON ESTA OBRA**

**A contraluz de las ideas políticamente correctas**

**2005, 190 pp., ISBN: 84-7658-746-5.....MATE, Reyes**

**¿Auschwitz por herencia? Sobre un buen uso de la memoria**

**2010, 192 pp., ISBN: 978-84-7658-974-8.....BENSOUSSAN, Georges**

**Educar contra Auschwitz. Historia y memoria**

**2006, ISBN: 84-7658-802-X.....FORGES, Jean François**

**El corazón pensante de los barracones. «Cartas»**

**2001, X+163 pp., ISBN: 84-7658-609-4.....HILLESUM, Ety**

**El olor del humo. Auschwitz y la pedagogía del exterminio**

**2006, 204 pp., ISBN: 84-7658-792-9.....MANTEGAZZA, Raffaele**

**El perdón, virtud política. En torno a Primo Levi**

**2008, 144 pp., ISBN: 978-84-7658-868-0.....MADINA, E., MATE, R.,**

**MAYORGA, J., RUBIO, M., ZAMORA, J.A.**

**El universo concentracionario**

**2004, 110 pp., ISBN: 84-7658-674-4.....ROUSSET, David**

**En el corazón del infierno. Documento escrito por un Sonderkommando**

**de Auschwitz - 1944 (Ed. dirigida y presentada por Philippe Mesnard y Carlo Saletti)**

2008, XLIII+226 pp., ISBN: 978-84-7658-893-2.....GRADOWSKI, Zalmen  
Historia de la Shoah

2005, 142 pp., ISBN: 84-7658-761-9.....BENSOUSSAN, Georges  
Holocausto y crímenes contra la humanidad. Claves y recorridos del  
Antisemitismo

2009, 176 pp., ISBN: 978-84-7658-938-0. CRUZ DÍAZ, José, RODRÍGUEZ  
PRIETO, Rafael (Coords.)

La ausencia del testimonio. Ética y pedagogía en los relatos del Holocausto

2001, 109 pp., ISBN: 84-7658-606-X.....MÈLICH, Joan-Carles  
La autoridad del sufrimiento. Silencio de Dios y preguntas del hombre

2004, 159 pp., ISBN. 84-7658-715-5.....BÁRCENA, F., CHALIER, C.,  
LÉVINAS, E., LOIS, J., MARDONES, J.M., MAYORGA, J.

La esfinge muda. El aprendizaje del dolor después de Auschwitz

2001, 207 pp., ISBN: 84-7658-597-7.....BÁRCENA, Fernando  
Los niños judíos de Izieu, 6 de abril de 1944. Un crimen contra la humanidad

2010, 56 pp. il., ISBN: 978-84-7658-948-9.....BISCARAT, Pierre-Jérôme  
Memoria colectiva como deber social

2010, 208 pp., ISBN: 978-84-7658-963-2....BERGALLI, Roberto y RIVERA  
BEIRAS, Iñaki (Coords.)

Parábolas y circunloquios de Rabí Isaac Ben Yehuda (1325-1402)

1985, 107 pp., ISBN: 84-7658-658-2.....JIMÉNEZ LOZANO, José  
Por los campos de exterminio

2003, 176 pp., ISBN: 84-7658-663-9.....MATE, Reyes  
Una vida conmocionada. Diario 1941-1943

2007, XXII+217 pp., ISBN: 978-84-7658-815-4.....HILLESUM, ETTY

**Emmanuel Lévinas. Un compromiso con la Otredad. Pensamiento ético de la intersubjetividad.**

*(Revista Anthropos, 176), ISSN: 1137-3636*

**Hannah Arendt. Pluralidad y juicio. La lectura secreta de un pensar diferente. (Revista Anthropos, 214),**

**ISSN: 1137-3636**

**Maurice Halbwachs. La memoria colectiva, una categoría innovadora de la sociología actual.**

*(Revista Anthropos, 218), ISSN: 0211-5611*

**Reyes Mate. Memoria histórica, reconciliación y justicia. (Revista Anthropos, 228), ISSN: 1137-363**

**Vigencia y singularidad de Auschwitz. Un acontecimiento histórico que nos da que pensar.**

*(Revista Anthropos, 203), ISSN: 1137-3636*

**Walter Benjamin. La experiencia de una voz crítica y disidente. (Revista Anthropos, 225), ISSN: 1137-363**

**[www.anthropos-editorial.com](http://www.anthropos-editorial.com)**

**Foros de debate: [www.clubantigona.com](http://www.clubantigona.com)**