

# NOVEDADES

Capitán Swing

Boletín nº 107 » Marzo 2015



ISBN: 978-84-943676-1-8  
160 páginas • PVP: 17,5 €

«Mi alcalde favorito. No hay competencia, de hecho.»

—Noam Chomsky

Jón Gnarr

## De cómo me convertí en alcalde y cambié el mundo

Traducción de **Esther Cruz**

En el epicentro de la crisis financiera mundial, cuando Islandia se vino abajo, Gnarr, el humorista más conocido del país, pensó que era el momento perfecto para cambiar de registro y divertir a los islandeses desde otras estrategias, convirtiéndose en político a tiempo total. En 2009 fundó el «Partido Mejor» para satirizar el sistema político de su país y lanzó una campaña de broma, que finalmente no le pareció tan graciosa a los políticos del país. En la carrera por la alcaldía de la capital, Reikiavik, realizó propuestas descabelladas como instalar dinosaurios de Jurassic Park en los parques del centro, toallas gratis en las piscinas públicas, un parlamento libre de drogas... y el incumplimiento de todas sus promesas electorales.

Pero entonces sucedió algo extraño: la campaña empezó a tener éxito y el debutante Partido Mejor surgió como el vencedor. Gnarr comenzó así a reunirse con líderes internacionales y fue tomado en serio como el alcalde de una capital europea. En este libro Gnarr relata cómo sucedió todo y, con admirable franqueza, describe su visión de una política más ilustrada para el futuro. Estamos ante una parodia del mundo de la política que entenderán americanos, asiáticos y europeos por igual.

[Ver ficha »](#)



VV. AA.

## Muckraker 02 (pack)

Traducción de **Álvaro Matus**

Te presentamos la segunda entrega de Muckraker, la colección digital del Capitán. Los textos que la componen abordan temáticas tan diversas como el mundo de la estigmatizada Deep Web, la heterogeneidad de los movimientos secesionistas catalanes y la dimensión política de los memes en internet.

[Ver ficha »](#)



Rebecca Solnit

## Wanderlust. Una historia del caminar

Traducción de **Álvaro Matus**

La evidencia fósil de la evolución humana señala que la capacidad de moverse sobre dos patas, es la que distinguió a los humanos de las otras bestias. Para la autora, hay una clara relación entre el caminar y el pensamiento. Caminar —dice Solnit— es el estado en el que la mente, el cuerpo y el mundo están alineados. *Wanderlust* reproduce, en la sencillez y cadencias de su prosa, los ritmos de un buen paseo.

[Ver ficha »](#)



Siegfried Kracauer

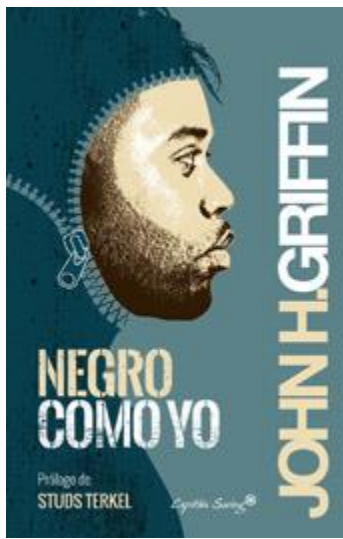
## Jacques Offenbach y el París de su tiempo

Prólogo de **Vicente Jarque**

Traducción de **Lolo Ábalos**

Claro homenaje a la ciudad de la luz, esta biografía de Jacques Offenbach utiliza la vida y obra del compositor para montar un retrato penetrante de París durante el Segundo Imperio: galanes, dandis, cortesanos, periodistas disolutos y aristócratas esnob, en un mundo de salones elegantes y desenfrenados carnavales callejeros.

[Ver ficha »](#)



John Howard Griffin

## Negro como yo

Prólogo de **Studs Terkel**

Traducción de **José Manuel Álvarez**

El 28 de octubre de 1959, John Howard Griffin se tiñó de negro e inició una odisea a través del segregado Sur de EE.UU. El resultado fue *Negro como yo*, quizá el documento más importante que se haya escrito sobre el racismo estadounidense del siglo XX. Tras su publicación, Griffin fue vilipendiado, declarado persona *non grata* en su pueblo natal, amenazado de muerte y, a finales de 1975, víctima de una brutal paliza a manos del Ku Klux Klan.

Ver ficha »