



| RESEÑAS |

Historia Material de Potrerillos
Minería, Industria y Vida Cotidiana en un Complejo
Minero-Industrial (1916-1959)

Pablo González Castillo



Historia material de Potrerillos. Minería, industria y vida cotidiana en un complejo minero-industrial (1916-1959)
Por Pía Acevedo

Potrerillos fue un campamento cuprífero instalado en la zona cordillerana de la actual región de Atacama durante la primera mitad del siglo XX cesó sus actividades a fines de la década de 1990 producto de problemas ambientales. El cierre y erradicación de sus habitantes gatilló una serie de procesos sociales orientados a proteger, conservar e impedir que el campamento que albergó a hombres, mujeres y niños del cobre por casi un siglo desapareciera para siempre.

[\[Seguir leyendo...\]](#)



Desarrollo local como premisa para el crecimiento

Por Fernando Narváez

El libro 'Manual de Gobiernos Locales en Iberoamérica' definen a las ciudades de la región como lugares dinámicos, de contrastes y que concentran conflictos. Aunque es cierto que estos problemas son palpables a diferentes escalas, en este texto se hace hincapié en el ámbito local de los gobiernos porque son considerados como el elemento más cercano del Estado con la ciudadanía e incluso se determina a dichos gobiernos como "indispensables para la provisión y prestación de bienes y servicios públicos". Pero la pregunta es ¿qué pasa si los gobiernos locales son incapaces de solventar dichas necesidades?

[\[Seguir leyendo...\]](#)

Un espacio para el desarrollo

LOS MERCADOS DE LA VIVIENDA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE



César Patricio Bouillon, Editor

Nuevas tendencias y retos para América Latina

Por Benjamín Alva

El libro "Un espacio para el desarrollo: Los mercados de vivienda en América Latina y el Caribe" de César Patricio Bouillon del Banco Interamericano de Desarrollo constituye una importante y comprensible aportación al problema habitacional en las ciudades modernas, aborda los principales factores que están determinando el déficit habitacional y sus posibles consecuencias en los centros urbanos de América Latina y el Caribe.

[\[Seguir leyendo...\]](#)

| PRÁCTICAS |



Gestión local de áreas comerciales: una alternativa para mantener activos sectores de comercio tradicional en la ciudad

Por Angélica Figueroa Valenzuela

Ante el declive de sectores de comercio tradicional de la ciudad, junto con la fuerte irrupción de centros comerciales y el comercio online, se han llevado a cabo una serie de iniciativas en diferentes países que apuntan a establecer un modelo de gestión local de áreas, liderado por comerciantes y empresarios junto con el apoyo de entidades públicas, que busca mantener vivas y atractivas aquellas zonas centrales de la ciudad.

[\[Seguir leyendo...\]](#)



Del Recup Boca al distrito de las artes:
paradigmas opuestos de desarrollo local
Por Ana Gretel Thomasz

Se examinan aquí dos operatorias diferentes, el Recup Boca y la Ley 4353/12 que creó un "Distrito de las Artes" en ese sector de la ciudad. Se revisan tanto los puntos de contacto como las divergencias y los contrastes que se registran entre ambas operatorias, colocando el acento en el lugar diferencial otorgado a los conventillos y los sectores populares: mientras que el Recup Boca se proponía garantizar su permanencia en el área, el Distrito de las Artes genera su expulsión, una vez que favorece la especulación inmobiliaria y genera un notable incremento de los desalojos.

[\[Seguir leyendo...\]](#)



Hábitat patrimonial y mixidad social en Santiago: desarrollo de un centro histórico chileno

Por Jaime Pujol Carabantes

Los centros de las ciudades chilenas se encuentran particularmente descuidados. Sin embargo, reúnen usos y habitantes diversos en un contexto social altamente segregado; a pesar de que este aspecto no sea potenciado desde las políticas públicas. Además de ello, también contienen la mayor cantidad de patrimonio tangible en condiciones de deterioro. Aun tratándose de los lugares mejor equipados dentro de las ciudades, con mayores ofertas de empleo, educación y comercio; acogiendo por esto, una alta

cantidad de población flotante, para cuyas necesidades no siempre hay recursos

[\[Seguir leyendo...\]](#)

| ACTORES |



Entrevista a Edward Rojas, Premio Nacional de Arquitectura

Por Martín Montes

"Desde mi punto de vista, la arquitectura es la mayor obra material de una cultura. Ella acoge el fulgor de la vida de los habitantes en cada territorio y, por lo mismo, si ella se funda en lo propio del lugar, reinterpretando de manera contemporánea los valores ancestrales de la arquitectura preexistente, reafirma la identidad de la cultura del lugar"

[\[Seguir leyendo...\]](#)

| COLUMNAS |

PLANEON

El Acuerdo de Chena y el Regimiento Pudeto, oportunidades de un nuevo desarrollo local
Por Nicolás Aguirre y Patricio Escobar

Hoy en día es sumamente difícil que las comunidades locales puedan obtener terrenos urbanos para su desarrollo, esto debido principalmente a la presión inmobiliaria que ejercen los poderes económicos. El Acuerdo de Chena es una oportunidad concreta para que diversos paños dentro de los cascos urbanos de varias ciudades de Chile sean utilizados para nuevas concepciones de desarrollo.

[\[Seguir leyendo...\]](#)



Políticas culturales recientes y desarrollo local en la ciudad de Buenos Aires: tensiones y contradicciones
Por Federico Moreno

Las políticas culturales la última década en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires presentan una dicotomía entre el discurso de la promoción del desarrollo local y las políticas de fomento de las industrias creativas. Dicotomía que se expresa concretamente entre los discursos de la sustentabilidad cultural de la CABA en cuanto miembro de la Comisión de Cultura de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos y la aplicación de políticas culturales concentradas en el crecimiento económico vía "mejoramiento" urbano y revalorización del suelo de ciertas zonas de la ciudad.

[\[Seguir leyendo...\]](#)



Espacio Diana centro cultural, resistencia lúdica en el barrio San Diego: diversificar y potenciar los usos de un edificio patrimonial que se reinventa desde la entretenición
Por Andrea Berger Oto

El Espacio Diana Centro Cultural se encuentra inserto en el corazón del Barrio San Diego de Santiago centro, un barrio de carácter principalmente comercial que en las dos últimas décadas ha sido foco del desarrollo inmobiliario, con edificios de más de quince pisos que acogen a parejas jóvenes, a estudiantes de regiones y en los últimos años también a inmigrantes latinoamericanos.

[\[Seguir leyendo...\]](#)



La (des) memoria de la geografía (Patagonia-Aysén)

Por Andrés Núñez G.

El sentido del espacio poco tiene que ver con el espacio mismo. El significado que le damos al espacio surge de una memoria que es experiencia. Por lo mismo, es cambio y olvido. En este contexto, nos preguntamos ¿qué lugar ocupan los espacios de las memorias locales cuando son proyectados desde una escala nacional o global? ¿Qué trayectorias espacio-temporales contienen el horizonte de comprensión de los habitantes de áreas llamadas marginales o fronterizas?

[**\[Seguir leyendo...\]**](#)



Documental Grupo de Villagra: memorias de autonomía insular en el archipiélago Juan Fernández

Por Kenneth Torres de Rodt

En tiempos recordados como difíciles por la pobreza, el sacrificio y el abandono por parte del Estado chileno que vivieron los primeros habitantes del archipiélago Juan Fernández, las redes de ayuda entre familiares, amigos y vecinos fueron fundamentales para resolver las carencias y los problemas cotidianos.

[**\[Seguir leyendo...\]**](#)

| CONVOCATORIA PLANEO #32 Ciudades Inclusivas|



Revisa las modalidades y normas de publicación [aquí](#).

Ante cualquier duda sobre la convocatoria escribe un correo a
planeo@uc.cl o visita nuestro sitio web
www.revistaplaneo.uc.cl

Revista Planeo #31 | Desarrollo Local

MANTENTE CONECTADO:

