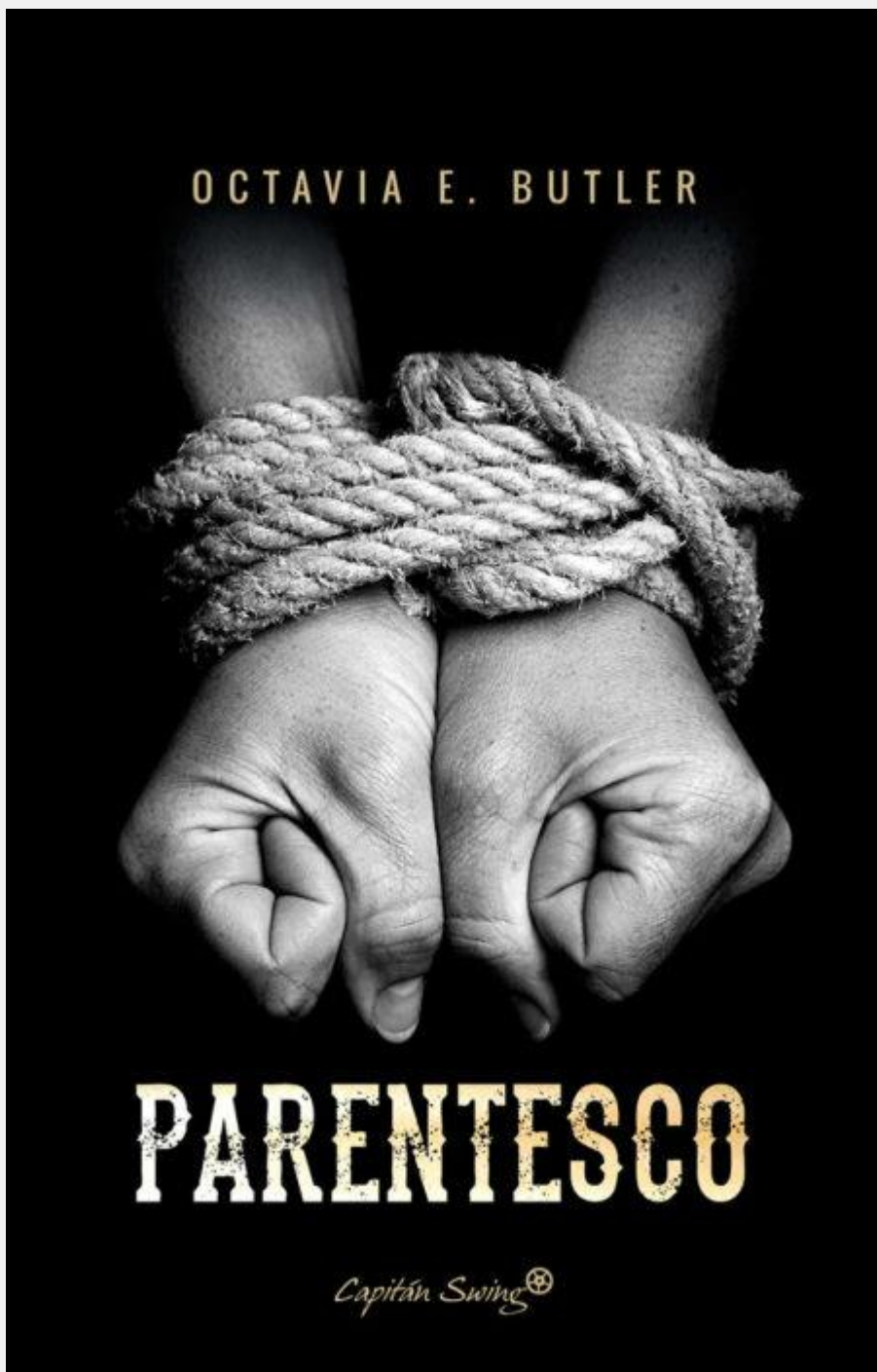


Capitán Swing®

# NOVEDADES

Boletín de novedades » Marzo 2018



COLECCIÓN [NARRATIVA](#)

## Parentesco

[Octavia E. Butler](#)

Traducción de **Amelia Pérez de Villar**

Más de treinta y cinco años después de su lanzamiento, *Parentesco* sigue atrayendo a nuevos lectores con su profunda exploración de la violencia y la pérdida de la humanidad causada por la esclavitud en Estados Unidos, y el impacto complejo y duradero que aún tiene este hecho histórico en la actualidad. La obra más famosa de Butler, aclamada por la crítica, cuenta la historia de Dana, una joven negra que de repente e inexplicablemente es transportada desde su hogar en la California de la década de 1970 hasta la guerra civil. Mientras viaja en el tiempo entre ambos mundos, uno en el que es una mujer libre y otro en el que forma parte de su propia y complicada historia familiar en una plantación del sur, se enreda atterradoramente en la vida de Rufus, un conflictivo esclavista que es a la vez un antepasado de Dana, y en las vidas de las muchas personas que están esclavizadas por él. Considerada como una obra esencial dentro de los géneros feminista, de ciencia ficción y fantasía, y una piedra angular del movimiento afrofuturista, se han vendido más de medio millón de copias de *Parentesco*. La interseccionalidad de la raza, la historia y el tratamiento de las mujeres abordada en este libro sigue siendo un tema crítico en el diálogo contemporáneo, tanto en el aula como en la esfera pública. Inquietante, convincente y de una rica imaginación, *Parentesco* ofrece una mirada inquebrantable a nuestra complicada historia social.

Ver ficha »

«La inquietante historia de una mujer negra transportada en el tiempo a una plantación de esclavos del sur»

—Seattle Post-Intelligencer

ISBN: 978-84-947408-6-2

PVP: 20 €

328 páginas

Tamaño 14x22 cm

Rústica con solapas



## Octavia E. Butler

Pasadena (EE.UU.), 1947 - Lake Forest Park (EE.UU.), 2006

La «gran dama de la ciencia ficción» recibió su título de profesora asociada en Artes en 1968 en el Pasadena Community College, y asistió a la Universidad de California en Los Ángeles. Durante 1969 y 1970, estudió en el Screenwriter's Guild Open Door Program y en el Clarion Science Writers' Workshop, donde asistió a clase con el maestro de ciencia fi... [Leer más »](#)

Presentación  
del libro

# LA CHANA BAILAORA

Con las autoras

**Antonia Santiago Amador**, *La Chana*

**Beatriz del Pozo**, bailaora y pianista

Presentará el acto

**Patricia Soley-Bertrán**, escritora y antropóloga

*Capitán Su*

En la prensa



[Páginas contra la brecha](#)

El Cultural » 08.03.2018

['Mujeres radicales del mundo': el libro de las valientes que la Historia borró](#)

El Confidencial » 07.03.2018

[E. B. White, la levedad del ensayista conciso](#)

ABC » 07.03.2018



Malala  
yousafzai  
(Pakistán)

Descubre  
las próximas  
publicaciones  
del Capitán...



**Catálogo de Novedades  
Enero-Junio 2018**

*Capitán Swing* 



Títulos recientes





# MUJERES RADICALES

DEL MUNDO

ARTISTAS, ATLETAS,  
PIRATAS, PUNKS Y OTRAS  
REVOLUCIONARIAS QUE  
HAN HECHO HISTORIA

TEXTOS  
KATE SCHATZ

ILUSTRACIONES  
MIRIAM KLEIN STAHL



*Capitán Swing*



Roxane Gay

De la  
autora de  
**MALA  
FEMINISTA**

# HAM BRE

Memorias de mi cuerpo

Capitán Swing®

ANNA FREIXAS



Capitán Swing®

# Sin reglas

Erótica y libertad femenina  
en la madurez

Prólogo de  
**SOLEDAD  
GALLEGO-  
DÍAZ**



ILAN PAPPÉ

# LA CÁRCEL MÁS GRANDE DE LA TIERRA

Una historia de los territorios ocupados



Capitán Swing®

# EN SA VOS

E. B. WHITE



*Capitán Swing*®

CATHY O'NEIL



# ARMAS DE DESTRUCCIÓN MATEMÁTICA

CÓMO EL **BIG DATA** AUMENTA LA  
DESIGUALDAD Y AMENAZA LA DEMOCRACIA

*Capitán Swing* 

VANDANA SHIVA

# QUIÉN ALIMENTA AL MUNDO? *realmente*



*Capitán Swing®*

**El fracaso de la agricultura industrial  
y la promesa de la agroecología**

H A M P T O N   S I D E S

En el reino del  
**HIELO**

El terrible viaje polar del  
*USS Jeannette*



*Capitán Swing*®

Jerry Hopkins  
& Danny Sugerman

DE AQUÍ  
NADIE  
SALE  
VIVO

La vida de JIM MORRISON

Capitán Swing®



KEVIN MITNICK

& William L. Simon

```
... if (axis == X_AXIS ? HOMEAXIS_D0(X) : HOMEAXIS_D0(Y)) break;
... if (axis == X_AXIS ? HOMEAXIS_D0(X) : HOMEAXIS_D0(Y)) break;
... axis == Z_AXIS ? HOMEAXIS_D0(Z) : HOMEAXIS_D0(Z); // dock the sled
... lock_sled(true);
... int axis_home_dir = home_dir[axis];
... #ifdef DUAL_X_CARRIAGE
... if (axis == X_AXIS)
...   axis_home_dir = x_home_dir[inactive_extruder];
... #endif
... #ifdef Z_PROBE_SLED
... #endif // Z_PROBE_SLED
... current_position[axis] = 0;
... plan_set_position(current_position[X_AXIS], current_position[Y_AXIS], current
110.8 | 3.69 | 1.445,225 | 28.2 | 158.9 | 28.4 |
... #ifndef Z_PROBE_SLED
... // Engage Servo endstop if enabled
... #endif
... #ifdef SERVO_ENDSTOPS
... case 814 // 21
... #if defined(ENABLE_AUTO_BED_LEVELING) && (PROBE_SLED_DEACTIVATION_DELAY >
182.8 | 3.77 | (axis == Z_AXIS) | breaks | 18.5 | 140.7 | 27.9 |
181.8 | 3.77 | engage_z_probe(); | case 824 // 24 | 18.5 | 143.7 | 28.9 |
180.8 | 3.75 | else | if (code_seen(axis_codes[E_AXIS])
... #endif
... #endif
... if (servo_endstops[axis] > -1) {
...   servos[servo_endstops[axis]].write(servo_codes[servos[axis * 2]);
79.1 | 3.45 | 277,513 | 2.38 | 109.9 | 159.3 | 159.3 |
78.1 | 3.45 | #endif | 137,878 | 2.38 | 145.5 | 176.0 |
88.5 | 3.45 | #endif // Z_PROBE_SLED | destination[axis] = 1.5 * max_length[axis];
... feedrate = homing_feedrate[axis];
... plan_buffer_line(destination[X_AXIS], destination[Y_AXIS], destination[Z_AXIS],
... st_synchronize();
... current_position[axis] = destination[axis];
... plan_set_position(destination[X_AXIS], destination[Y_AXIS], destination[Z_AXIS],
... #endif
... #endif
... #endif
```

Un fantasma >>>> en el sistema

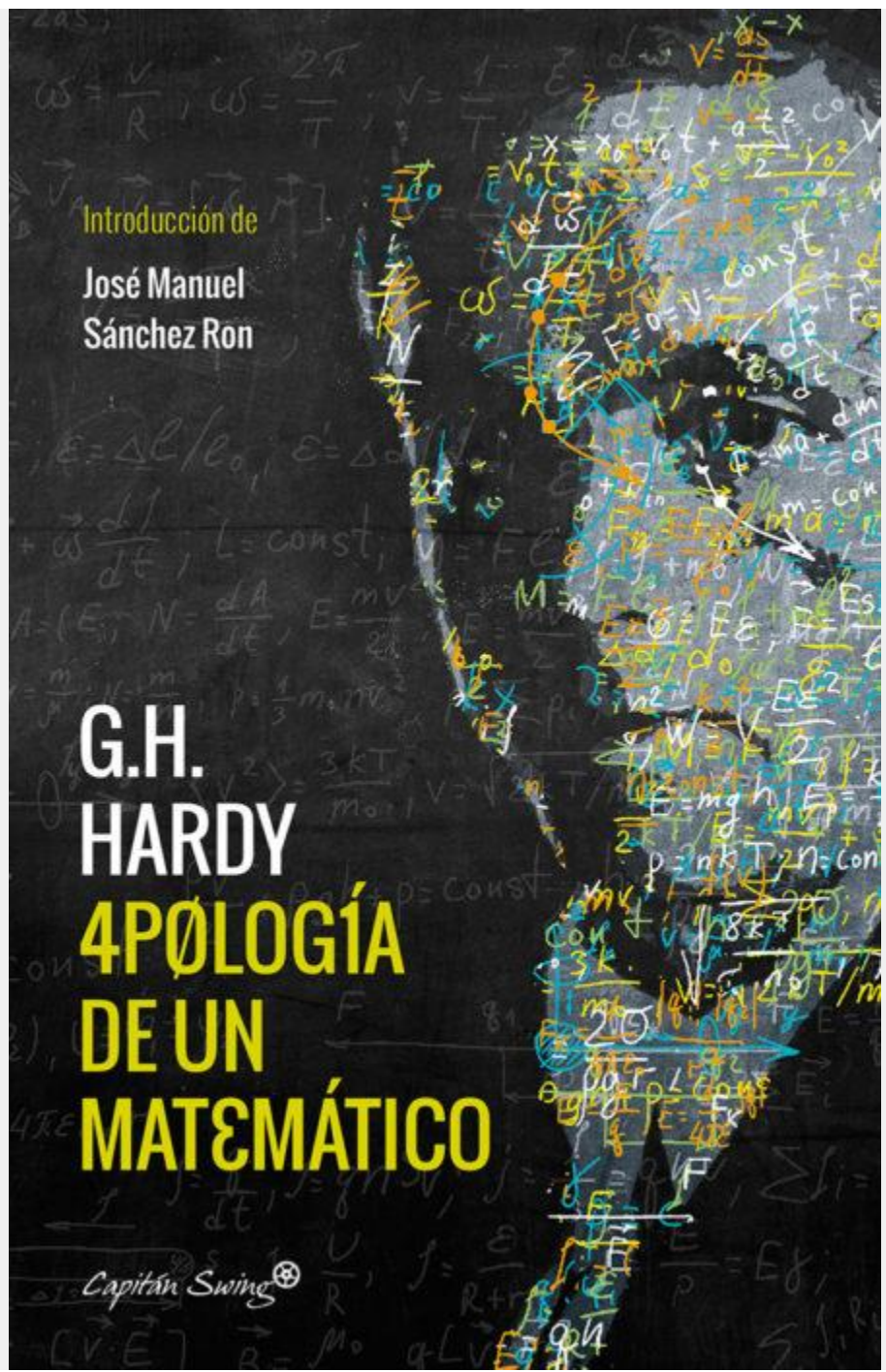
Las aventuras del *hacker* más buscado del mundo

Capitán Swing

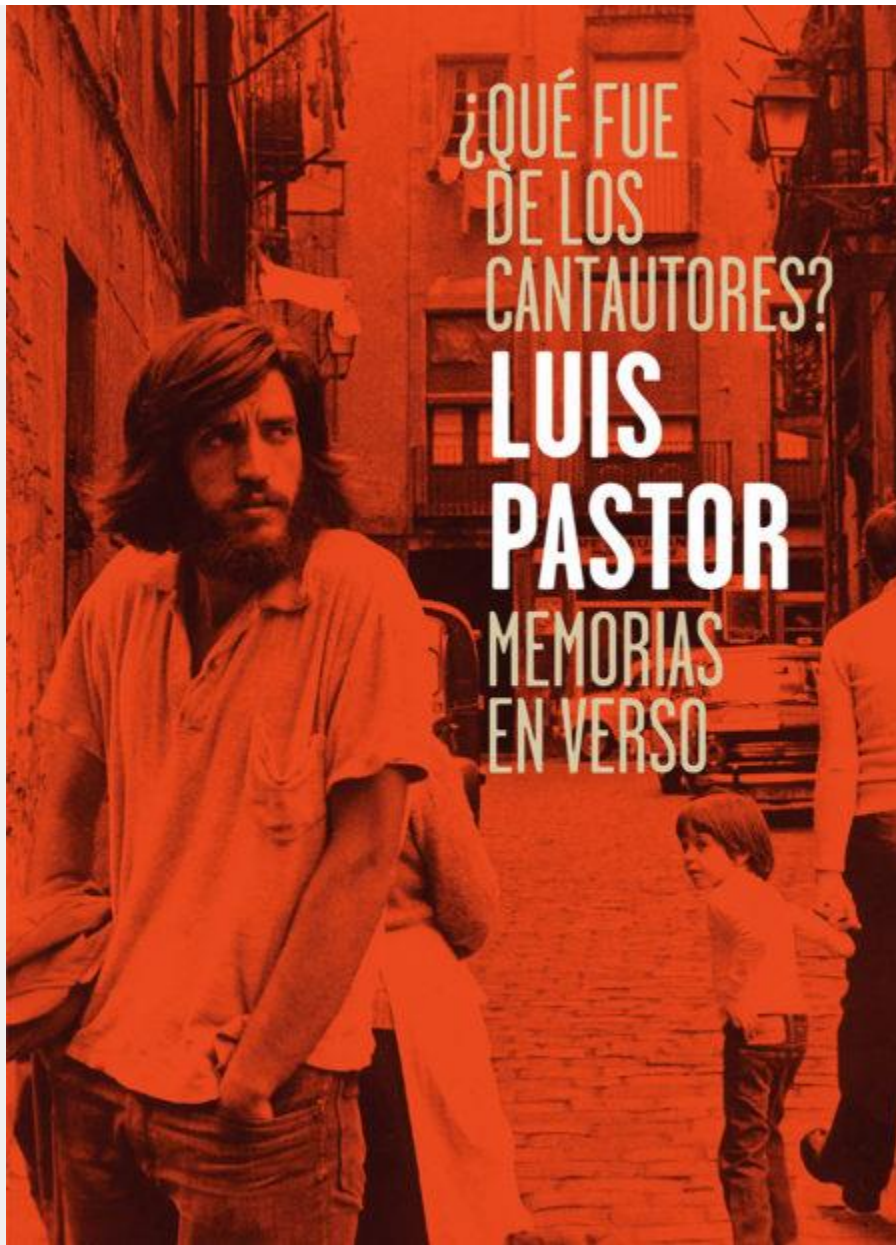
Introducción de  
José Manuel  
Sánchez Ron

# G.H. HARDY 4POLOGÍA DE UN MATEMÁTICO

Capitán Swing®







*Capitán Swing*®

Rafael Finat, 58 • Madrid, 28044 • Spain •