

UNIVERSIDAD NACIONAL DE C RDABA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO
ESCUELA DE GRADUADOS

Curso de Postgrado:

LAS FORMAS DEL DESARROLLO URBANO

Curso teórico-práctico

Carga horaria: 80 horas (40 teóricas-40 prácticas) / 4 créditos de la Maestría en Urbanismo FAUD-UNC (aprobada por CONEAU, sesión 417, 20/4/2015, N  11.602/14)

Docentes: Mgter. Arq. Marcelo Corti (Coordinador), Dr. Arq. Fernando Diaz Terreno, Mgter. Arq. Leticia G mez e invitados/a especiales.

Duración: bimestral. Se cursa en 4 bloques de 20 horas de periodicidad quincenal;

Jueves de 18:00 a 22:00hs, Viernes de 14:00 a 22:00hs y Sábados de 9:00 a 13:00 y 14:00 a 18:00hs.

Los días 11, 12, 13, 25, 26 y 27 de ABRIL y 9, 10, 11, 30, 31 de MAYO y 1 de JUNIO.

Lugar de cursado: FAUD-UNC Sede Centro, Vélez Sarfield 264, Córdoba.

FUNDAMENTACION

Planteado como módulo troncal de la MAESTRÍA EN URBANISMO este curso estudia las características de las principales formas de desarrollo urbano en la actualidad, ubicándolas en un contexto general más amplio que est  relacionado especialmente a las condiciones impuestas por la globalización económica y las condiciones sociales, culturales y políticas resultantes de la crisis del modelo fordista de producción, el Estado de Bienestar y el "socialismo real".

En este sentido, se considera que la crisis financiera inmobiliaria comenzada en Europa y Estados Unidos a fines de la década pasada y la emergencia y posterior crisis de nuevos paradigmas políticos en Latinoamérica, introducen nuevas rupturas y desafíos que interpelan (entre otras cuestiones) el rol del urbanismo frente a los recientes modelos de desarrollo urbano. En un contexto de ruptura e incertidumbre, el análisis crítico de dichos modelos resulta esencial para entender sus aspectos positivos y negativos, tanto para prever continuidades como innovaciones teóricas, metodológicas y normativas que permitan una renovación virtuosa de las formas de urbanización en nuestras ciudades.

Se pondr  especial énfasis en entender las condiciones sociales, culturales, políticas y económicas que establecen escenarios regionales diferenciados para el desarrollo de los modelos estudiados, en el ámbito latinoamericano y en Argentina en particular. Y se realizará una amplia presentación (tanto descriptiva como analítica) de casos de desarrollo urbano significativos realizados y en proceso en el mundo y en particular en la región y en Argentina.

OBJETIVOS

Comprender las formas y procesos de desarrollo urbano contemporáneos en la ciudad latinoamericana, en particular en Argentina

Analizar de manera crítica, sus aspectos positivos y negativos, a fin de poder prever continuidades o innovaciones teóricas, metodológicas y normativas que permitan una renovación virtuosa de las formas de urbanización en nuestras ciudades.

Entender las condiciones sociales, culturales, políticas y económicas que establecen escenarios regionales diferenciados para el desarrollo de los modelos estudiados

CONTENIDOS

1. Modalidades de desarrollo urbano: revisión histórica y caracterización de las principales corrientes en la actualidad (proyecto urbano, "parcela a parcela", megaemprendimiento, renovación urbana, proyectos inclusivos, etc.). Vinculación con el planeamiento estratégico.
2. Proyecto Urbano en Barcelona y otras ciudades españolas. De la "acupuntura" urbana a las intervenciones olímpicas y el Fórum 2004. Otros ejemplos: Valencia, Bilbao, Zaragoza, etc.
3. Proyecto Urbano en otras ciudades europeas: Milán, Londres, París, Rotterdam, etc. El caso de las ZAC francesas.
4. Proyecto Urbano en otros países desarrollados y emergentes: Estados Unidos (Ground

- Zero, proyectos portuarios en NY, Boston, Baltimore y San Francisco), Australia, Japón, China, Singapur etc.
5. Proyecto urbano en América Latina: México, Panamá, Colombia, Chile, Brasil, Uruguay. La tensión entre las agendas del Estado y del mercado.
 6. Proyecto Urbano en Argentina. Entre Puerto Madero y Rosario, afinidades y divergencias.
 7. Renovación parcela a parcela en áreas centrales, con planificación estatal: renovación de centros históricos, casos de Barcelona y ejemplos latinoamericanos, Quito, Lima, México DF, etc. Distritos Tecnológicos y clusters de actividades.
 8. Renovación parcela a parcela en áreas centrales. Ejemplos paradigmáticos: Nueva Córdoba, General Paz, Palermo, Villa Urquiza, Pichincha. Influencia de la normativa y de tendencias socio-culturales. Procesos de sucesión e invasión, de la Escuela de Chicago a la “gentrificación”.
 9. Programas de actuación urbanística en la periferia, con planificación estatal. Las PAU madrileñas, interacción pública-privada. Parques industriales.
 10. Renovación y expansión en la periferia, sin planificación estatal. Privatopías, sprawl, ciudad difusa. Casos: Pilar/Escobar, Juarez Celman, Sierras Chicas, etc.
 11. Grandes conjuntos de vivienda. Evolución de la producción estatal del hábitat. Análisis crítico.
 12. Megaemprendimientos privados. Caso paradigmático: Nordelta y la ocupación de la cuenca baja del Río Luján. Urbanizaciones en la Región Metropolitana de Córdoba.
 13. Urbanización “popular” y producción social del hábitat. “Planeta slum” y las respuestas estatales: urbanización, regularización. Villa 31, Villa La Maternidad. Las “ciudades” cordobesas.
 14. Integración de áreas marginadas. Caso paradigmático: Favela Barrio. Los Proyectos Urbanos Integrales de Medellín.
 15. Síntesis y conclusiones. La crisis del paradigma del Gran Proyecto Urbano. ¿Dónde estamos? Lo rescatable, lo que podemos transformar. Posibilidades y límites de la Nueva Agenda Urbana de ONU-Hábitat. Recomendaciones.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

La modalidad del dictado es presencial, incluyendo visitas a ejemplos de interés en Córdoba (General Paz, Nueva Córdoba, Centro Cívico, emprendimientos privados, etc.) y eventualmente en otras ciudades.

Las clases se realizarán en turnos de 4 hs. que comprenderán un bloque teórico y un bloque de presentación de casos, separados por un corte de 15 minutos. La presentación de casos estará a cargo de los docentes del curso y de invitados especiales, incluyendo otros docentes de la Maestría y representantes de distintos sectores involucrados en el desarrollo de la ciudad:

- Profesionales.
- Desarrolladores.
- Sector Social.
- Estado: municipalidades, organismos de otros niveles del Estado de Córdoba, Provincia de Córdoba, otras municipalidades, etc.

En todos los casos, la exposición de casos será acompañada de una interpretación crítica a cargo de los docentes del curso.

METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN

Se requiere la asistencia al 80% de las clases para obtener un certificado de asistencia.

Para obtener un Certificado de aprobación del Curso, el/la estudiante elaborará una monografía de alrededor de 8.000 palabras más gráficos con el análisis crítico de un ejemplo de desarrollo urbano, preferentemente latinoamericano o argentino.

La aprobación del Curso otorga 4 créditos a la Maestría y equivale a la aprobación de la materia.

BIBLIOGRAFÍA

Se proveerá una bibliografía básica en versión digital y un listado ampliado con material recomendado (libros, artículos en revistas, material de la Web, etc.).

DESTINATARIOS

Estudiantes de la Maestría en Urbanismo (cursado regular) y externos/as, en cuyo caso deberán poseer Título Universitario de Grado otorgado por Universidades del país o del extranjero, en carreras afines a la disciplina de urbanismo, por ejemplo Arquitectura, Derecho, Economía, Ciencias Sociales, Ingeniería, Ciencias del Ambiente, etc.

COSTO

A definir

El costo no incluye traslados en los recorridos a realizar, pero se procurara facilitar el mismo.