



COMITÉ MEXICANO
PARA LA
CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL,
ASOCIACIÓN CIVIL



Fábrica de vidrio Tierra Blanca, San Jerónimo Amanalco, Texcoco, Edomex. Foto: Juan Humberto Méndez Juárez, 2017.

**VIII ENCUENTRO NACIONAL Y IV INTERNACIONAL PARA LA
CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL
mayo 29-30 - 31 y junio 1 del 2019**

**“POR EL REGISTRO NACIONAL DE MONUMENTOS INDUSTRIALES, HACIA 25 AÑOS DE
ESTUDIOS SOBRE PATRIMONIO INDUSTRIAL EN MÉXICO”**

**EL COMITÉ MEXICANO PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
INDUSTRIAL A. C.**

CONVOCA

A la comunidad académica y científica a participar en el VIII Encuentro Nacional y IV Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial, que tendrá lugar en la Universidad Autónoma Chapingo y en el FARO Centro Cultural Texcoco, los días 29-30-31 de mayo y 1 de junio de 2019.

El Encuentro es coorganizado por el Seminario de Procesos Industriales de México de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), La FES ZARAGOZA de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), FARO Centro Cultural Texcoco, el Departamento de Sociología Rural de la Universidad Autónoma Chapingo (UACH), El Seminario Permanente de Historia, Tecnología y Cultura Industrial del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (ICSyH-BUAP), la Universidad Autónoma de Guerrero (UAGro), el Museo Tecnológico Minero del Siglo XIX “Las Dos Estrellas”, El Colegio de la Frontera Norte (COLEF) y la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH).

Objetivos.

Este evento académico tiene como objetivo principal establecer un espacio para la discusión y reflexión crítica en torno a un cuarto de siglo de labores de investigación científica sobre el Patrimonio Industrial Mexicano. Y así sentar las bases para constituir el Catálogo Nacional del Patrimonio Industrial Mexicano. Sin duda dar arranque a la constitución de este catálogo marcará un parteaguas en la labor que los investigadores del Patrimonio Industrial en México han realizado hasta ahora.

Aunado a esto, se suscriben los siguientes

Objetivos específicos.

Intercambiar puntos de vista y experiencias con colegas de diversas áreas del conocimiento, nacionales y extranjeros y establecer mediante trabajo colectivo y horizontal la metodología para constituir el Catálogo Nacional.

Deliberar en torno a los tópicos históricos de la investigación sobre Patrimonio Industrial, pero reconocer también los nuevos temas, retos y agentes involucrados.

Incentivar la participación de nuevos cuadros profesionales, así como de disciplinas nuevas dentro del estudio del Patrimonio Industrial (Artes, Gastronomía, Diseño, Informática, etc.).

Alcanzar acuerdos para iniciar, a corto plazo, el proceso de registro de bienes dentro del Catálogo Nacional de Patrimonio Industrial Mexicano.

Temáticas a tratar.

1. Retrospectiva, experiencias y corpus teórico-metodológico del patrimonio industrial.
2. Retrospectiva, investigación e intervención del patrimonio industrial. Uso y reutilización de bienes industriales.

3. Análisis, arquitectura, paisajes industriales, agroindustrias y estrategias para el rescate de bienes industriales inmuebles.
4. Análisis. Patrimonio industrial en el mundo. Investigaciones internacionales.
5. Hacia 25 años en México. Experiencias y criterios para constituir el Catálogo Nacional de Patrimonio Industrial Tangible e Intangible.
6. Hacia 25 años. Desafíos y retos del patrimonio Industrial en el primer cuarto del siglo XXI.
7. Presentación de proyectos e iniciativas en torno al registro Nacional del Patrimonio Industrial Mexicano.
8. Nuevas disciplinas aplicadas al estudio del patrimonio industrial. Rescate y reinterpretación.
9. Patrimonio Mueble e Inmueble.

Este evento académico incluirá conferencias con ponentes magistrales y convocatoria abierta para profesionales en formación o con trayectoria y propiciará la realización de paneles, talleres y seminarios donde se tratarán y discutirán temáticas y casos específicos, presentación de libros, exposición de carteles y exposiciones museográficas, entrega de reconocimientos y visita a sitios de arqueología industrial.

BASES DE PARTICIPACIÓN

Presentación de ponencias a las mesas de trabajo.

El periodo de recepción de resúmenes se abre a partir de la publicación de esta convocatoria y se cierra el lunes 20 de mayo de 2019 a las 24 hs.

1. Enviar un resumen de no más de media cuartilla de extensión, a renglón seguido, letra tipo Arial 12. Se debe indicar el título de la ponencia, su contenido, la temática con que se desea participar, así como el nombre del o los autores, la institución a la que se pertenece y un resumen del currículum vitae de no más de 12 renglones.
2. El Comité Científico enviará las cartas de aceptación a partir del 2 de febrero de 2019. Una vez aceptados, los ponentes deberán indicar el apoyo técnico que requerirán para su presentación (audiovisuales), pues de lo contrario el Comité Organizador no se responsabiliza de esta actividad. Cada participante contará con 20 minutos máximo, para su exposición.

Para la publicación de ponencias en las Memorias del Encuentro.

Las ponencias deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- a) Los textos deberán enviarse por correo electrónico, no más de tres autores, asegurándose de recibir acuse de recibo. Escritos a doble espacio en letra tipo Verdana del número 12 en procesador de palabras Word. Si se insertan imágenes al texto, deben también anexarse en terminación TIF, DPI u otro de alta resolución.
- b) La extensión de los textos no deberá ser menor de 10 ni mayor de 20 cuartillas, y únicamente podrán contener un máximo de 5 imágenes.
- c) Las referencias bibliográficas que fundamenten el escrito deberán ubicarse al pie de la página en donde se haga la mención. Al final del texto deberá incluirse la bibliografía general.
- d) Las ponencias deberán contener los siguientes datos:
 - Nombre completo del o los autores,
 - Institución a la que se pertenece,
 - Número telefónico y
 - Cuenta de correo electrónico.

Las ponencias completas deberán recibirse, a más tardar el lunes 26 de mayo 2019, para ser publicadas en memoria electrónica durante la realización del Encuentro.

El envío debe hacerse por alguno de los siguientes medios:

A las cuentas de correo electrónico: curatrore500@yahoo.com.mx y rre959@gmail.com

Dr. Ramón Rivera Espinosa, Departamento de Sociología Rural. Universidad Autónoma Chapingo. Carretera México Texcoco Km. 38.5. Chapingo. Texcoco. Estado de México. C.P. 56230

Costos de inscripción.

\$ 600.00 Ponentes

\$ 200.00 Expositores de cartel

\$ 100.00 Asistentes que requieran constancia

La cuota para ponentes incluye el derecho a todas las actividades académicas, constancias de participación, cóctel, memoria del encuentro, visitas a sitios de interés y papelería. Los aspectos no incluidos en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Por el Comité Científico

Mtro. Sinhue Lucas Landgrave.
Posgrado en arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México
Tel: 5541773019
Correo electrónico: sinhuell@yahoo.com

Por el Comité Organizador

Dr. Ramón Rivera Espinosa. Universidad Autónoma Chapingo.
Tel. 55 3517 3576
Correo electrónico: rre959@gmail.com
(Última versión)



Acoplador ferroviario. Foto: Erika Xolaltenco Flores, 2011.