



FAD
Facultad de
Arquitectura
y Diseño



ECITEC
Escuela de Ciencias de la Ingeniería y Tecnología
Unidad Valle de las Palmas



MAESTRÍA Y DOCTORADO
EN ARQUITECTURA
URBANISMO Y DISEÑO



**ARQUITECTURA
URBANISMO Y DISEÑO**
MAESTRÍA Y DOCTORADO

"Investigación de frontera en diseño"

**CONVOCATORIA
2019
MAESTRÍA**



La UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA (UABC) a través de la Facultad de Arquitectura y Diseño (FAD), Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Diseño (FIAD), y Escuela de Ciencias de la Ingeniería y la Tecnología Unidad Valle de Las Palmas (ECITEC), presentan la Convocatoria 2019 al programa de posgrado estatal multisede con las opciones:

Maestría en Arquitectura, Urbanismo y Diseño (DAUD)

Programa de alto nivel académico con orientación en investigación aplicada.

Líneas de Investigación

- **Arquitectura y Medio Ambiente**
- **Urbanismo y Paisaje**
- **Diseño y Comunicación**

Título que otorga

Maestría en Arquitectura, Urbanismo y Diseño

[ACCEDE AL PRE-REGISTRO DE ASPIRANTES AQUÍ](#)

MAESTRÍA

Proceso y calendario

Etapa	Periodo de registro	Fechas de aplicación
SOLICITUD	Del 18 marzo al 19 de abril 2019	Bajar formato de la web http://arquitectura.mxl.uabc.mx/mydaud/
EXANI III: Examen Nacional de Ingreso al Posgrado	Fecha por confirmar	Fecha por confirmar Sedes de aplicación Mexicali, Tijuana y Ensenada Costo \$550.00 m.n. en fecha nacional \$695.00 m.n. en fecha especial Ambos costos incluyen IVA Mayores informes http://arquitectura.mxl.uabc.mx/mydaud/exani-iii-1.html
Test of English as a Foreign Language (TOEFL-ITP)	8 al 12 abril 2019	22 de abril 2019 Publicación de resultados: 17 al 21 de junio 2019 Registros, costos y estructura del examen en: Web UABC TOEFL http://idiomas.uabc.mx/web/facultad-de-idiomas/toefl_itp Web oficial TOEFL https://www.iie.org/Why-IIE/Offices/Mexico-City-Espanol/Evaluaciones/TOEFL-ITP
PSICOMÉTRICO	Del 1 al 26 de abril 2019	13 de mayo 2019 Aplicación en línea. Registro y costos por confirmar.
CURSO PROPEDÉUTICO	Del 1 al 26 de abril 2019	Del 21 de mayo al 1 de junio 2019 Consultar costos, horarios y formato en: http://arquitectura.mxl.uabc.mx/mydaud/
ENTREGA DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN		Del 3 al 7 de junio 2019 Consultar formato en: http://arquitectura.mxl.uabc.mx/mydaud/
ENTREGA DE DOCUMENTOS PARA EVALUACIÓN		Del 3 al 15 de junio 2019 * Integrar los resultados de TOEFL y EXANI III a la brevedad posible.
ENTREVISTAS		Del 17 al 19 de junio 2019
PUBLICACIÓN DE RESULTADOS		29 de julio 2019
INSCRIPCIÓN		5 al 9 de agosto 2019
INICIO DE CLASES		19 de agosto 2019

MAESTRÍA

Documentos

Solicitud

1. Solicitud de ingreso al programa.
2. Dos fotografías tamaño infantil blanco y negro, con el nombre del alumno en la parte posterior.
3. Certificado de estudios de licenciatura con promedio (copia).
4. Título de Arquitecto, Urbanista, Diseñador, o de profesión afín al Posgrado (copia).
5. Cédula profesional de licenciatura (copia).
6. Acta de nacimiento (copia).
7. CURP (candidatos mexicanos) (copia). ID para extranjeros (copia).
8. Todo aquello referido en la normatividad institucional y reglamentos internos vigentes por sede.

Estructura de anteproyecto de investigación

Como requisito de ingreso al MAUD, es necesario proponer un proyecto de investigación aplicada. A continuación se presentan la estructura general del protocolo:

- 1.- Título
- 2.- Planteamiento y justificación
- 3.- Objetivo
- 4.- Marco teórico preliminar
- 5.- Metodología preliminar
- 6.- Bibliografía

Evaluación

1. Carta de exposición de motivos académicos, profesionales y personales por los que desea ingresar al programa (extensión una cuartilla, formato libre).
2. Currículum vitae ejecutivo actualizado.
3. Participar en la entrevista ante el Comité de Admisión.
4. Participar y aprobar el curso propedéutico.
5. Realizar examen psicométrico en línea.
6. Presentar el EXANI III de CENEVAL.
7. Comprobante del nivel de competencia lingüística en el idioma inglés (TOEFL 400 puntos o equivalente) u otro examen semejante de UABC para nivel maestría. Con fecha de expedición menor a dos años con respecto al inicio del programa. **Los aspirantes cuya lengua materna no sea el español**, deberán tener un nivel C1 de español de acuerdo al nivel C1 del MCER (nivel avanzado) (Council of Europe, 2001).
8. Portafolio de trabajo.
9. Una carta de recomendación emitida por un investigador o profesional reconocido en el área de interés a ingresar.
10. Presentación de una propuesta de anteproyecto sobre un tema relacionado con las líneas de generación y aplicación del conocimiento de la MAUD, desarrollado conforme a los lineamientos estipulados en la convocatoria de ingreso publicada por el Comité de Admisión.

Pautas de evaluación

Los estudiantes serán seleccionados a partir de las siguientes potencialidades:

1. Promedio obtenido y desempeño durante el curso propedéutico.
2. Calificación obtenida en la evaluación y aprobación de la propuesta de tesis.
3. Puntaje obtenido en el EXANI III de CENEVAL.
4. Promedio final obtenido en la licenciatura.
5. Puntuación obtenida en la acreditación del idioma inglés. (En caso de ser un aspirante cuya lengua materna no sea el español, se le solicita la puntuación obtenida en la acreditación vigente en el dominio de dicha lengua).
6. Puntaje obtenido en la entrevista con el Comité de Admisión.
7. Resultados del examen psicométrico.

MAESTRÍA

Líneas

L1-Arquitectura y Medio Ambiente

Esta línea tiene por objeto la integración de proyectos y el desarrollo de estudios que abordan la interacción existente entre el entorno natural, el patrimonio, el ambiente edificado y el habitante por medio del desarrollo de propuestas teóricas, arquitectónicas, evaluaciones térmicoenergéticas, análisis, evaluación y conservación del patrimonio, así como impacto en la percepción del confort ambiental desde una perspectiva de habitabilidad integral. Así mismo, realiza análisis enfocados en la reducción del consumo de energías convencionales a través de la aplicación de estrategias, técnicas y tecnologías de adecuación ambiental pasiva al tiempo que integra el uso de energías renovables en la edificación. Lo anterior incide directamente en la mitigación de los efectos del cambio climático dentro de los parámetros de la normatividad y certificación internacional vigente.

L2-Urbanismo y Paisaje

Esta línea tiene por objeto estudiar el fenómeno urbano y diseño del paisaje desde una visión interdisciplinaria, y atiende al estudio de los procesos que tienen lugar en el ámbito urbano y su contexto, considera la comprensión de los actores y factores que impulsan el desarrollo y evolución de las ciudades y paisaje de las mismas, como respuesta a la necesidad de generar y gestionar proyectos urbanos y del paisaje que atiendan necesidades específicas y particularidades de las ciudades fronterizas y la conservación del paisaje dentro de un marco sustentable.

L3- Diseño y comunicación

La línea de Diseño y Comunicación, tiene como objeto el estudio del proceso de comunicación visual, su configuración, su impacto social y cultural, así como su relación con las metodologías proyectuales mediadas por las tecnologías interactivas, analiza la complejidad de la alfabetización visual y cómo impacta en el proceso de relación entre los seres humanos y en los nuevos procesos educativos y de instrucción.

Mapa Curricular

1er. semestre	2do. semestre	3er. semestre*	4to. semestre																																				
<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Seminario de Investigación I</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Seminario de Investigación I			3		5	<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Seminario de Investigación II</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Seminario de Investigación II			3		5	<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Optativa (Estancia)</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Optativa (Estancia)			3		5	<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Optativa Publicaciones Científicas</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Optativa Publicaciones Científicas			3		5
1																																							
Seminario de Investigación I																																							
3		5																																					
1																																							
Seminario de Investigación II																																							
3		5																																					
1																																							
Optativa (Estancia)																																							
3		5																																					
1																																							
Optativa Publicaciones Científicas																																							
3		5																																					
<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Seminario de Gestión y Administración de Proyectos</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Seminario de Gestión y Administración de Proyectos			3		5	<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Seminario de Métodos Cualitativos y Cuantitativos</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Seminario de Métodos Cualitativos y Cuantitativos			3		5																				
1																																							
Seminario de Gestión y Administración de Proyectos																																							
3		5																																					
1																																							
Seminario de Métodos Cualitativos y Cuantitativos																																							
3		5																																					
<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Seminario de Diseño y Sustentabilidad</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Seminario de Diseño y Sustentabilidad			3		5	<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Optativa 2 por Línea de Investigación</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Optativa 2 por Línea de Investigación			3		5																				
1																																							
Seminario de Diseño y Sustentabilidad																																							
3		5																																					
1																																							
Optativa 2 por Línea de Investigación																																							
3		5																																					
<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Optativa 1 por Línea de Investigación</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Optativa 1 por Línea de Investigación			3		5	<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td colspan="3">Optativa 3 por Línea de Investigación</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>5</td></tr> </table>	1			Optativa 3 por Línea de Investigación			3		5																				
1																																							
Optativa 1 por Línea de Investigación																																							
3		5																																					
1																																							
Optativa 3 por Línea de Investigación																																							
3		5																																					
			<table border="1"> <tr> <td>HC</td> <td>HL</td> <td rowspan="3"> HC: Número de horas/semana/mes de teoría. HL: Número de horas/semana/mes de laboratorio. HE: Número de horas/semana/mes de talleres/Campo. C: Créditos. </td> </tr> <tr> <td colspan="2">Nombre de la asignatura</td> </tr> <tr> <td>HE</td> <td>C</td> </tr> </table>	HC	HL	HC: Número de horas/semana/mes de teoría. HL: Número de horas/semana/mes de laboratorio. HE: Número de horas/semana/mes de talleres/Campo. C: Créditos.	Nombre de la asignatura		HE	C																													
HC	HL	HC: Número de horas/semana/mes de teoría. HL: Número de horas/semana/mes de laboratorio. HE: Número de horas/semana/mes de talleres/Campo. C: Créditos.																																					
Nombre de la asignatura																																							
HE	C																																						
		<p>*Nota 1: Estudiantes que demuestren suficiencia al final del 3er semestre podrán ser promovidos en modalidad de continuidad para el ingreso directo al DAUD, previo cumplimiento de los requisitos de egreso de la MAUD y el del DAUD.</p> <p>Nota 2: Serán en total 80 créditos; 25 créditos obligatorios, 25 créditos optativos y 130 créditos de la tesis.</p>																																					



FAD
Facultad de
Arquitectura
y Diseño



ECITEC
Escuela de Ciencias de la Ingeniería y Tecnología
Unidad Valle de las Palmas



MAESTRÍA Y DOCTORADO
EN ARQUITECTURA
URBANISMO Y DISEÑO



**ARQUITECTURA
URBANISMO Y DISEÑO**
MAESTRÍA Y DOCTORADO

"Investigación de frontera en diseño"

INFORMES

**Directorio de Coordinación por sedes
de los Programas de Maestría y Doctorado
en Arquitectura, Urbanismo y Diseño**

FAD / UABC/ MEXICALI

Dr. Gonzalo Bojórquez Morales

gonzalobojorquez@uabc.edu.mx

mydaud-doctorado.fad@uabc.edu.mx

mydaud-maestria.fad@uabc.edu.mx

Teléfono: +52 (686) 566-42 50 Ext. 117

ECITEC / UABC/ VALLE DE LAS PALMAS, TIJUANA

Dra. María de los Ángeles Zárate López

maria.zarate@uabc.edu.mx

Teléfono: +52 (664) 676-82 22 Ext. 50108

FIAD / UABC / ENSENADA

Dr. Marcos Eduardo González Trevizo

eduardo.gonzalez35@uabc.edu.mx

Teléfono: +52 (646) 174-43 33 Ext. 119

Página WEB:

<http://arquitectura.mx1.uabc.mx/mydaud/>



@mydauduabc



mydaud_uabc

RECTOR

Universidad Autónoma de Baja California

Dr. Daniel Octavio Valdez Delgadillo

DIRECTORES

DE LAS UNIDADES QUE FORMAN PARTE DEL MyDAUD

Facultad de Arquitectura y Diseño (FAD). UABC. Mexicali, B.C.

Mtro. Mario Armando Macalpin Coronado

Escuela de Ciencias de la Ingeniería y Tecnología (ECITEC)

UABC. Valle de Las Palmas, Tijuana, B.C.

Mtro. Alonso Hernández Guitrón

Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Diseño (FIAD). UABC.

Ensenada, B.C.

Dr. Juan Iván Nieto Hipólito