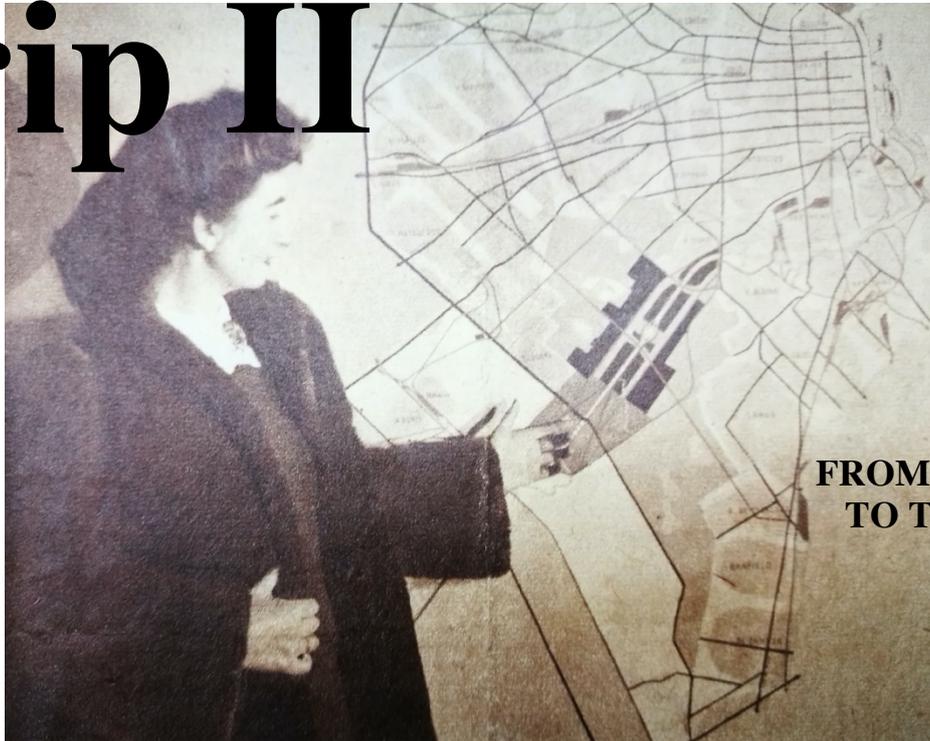


# Round- trip II



**FROM THE ALPS  
TO THE ANDES**

Source: Creative Commons

## Le Corbusier and the members of the Latin American Modern Movement

Il ciclo de conferencias  
de **ex-momo** | Exchanges of Modern Movement,  
mayo – diciembre 2021

Coordinador científico: **Federica Ciarcià**, Visiting Professor, DIST, Politecnico di Torino  
Comité científico: **Andrea Canziani**, Docomomo International / **Giovanna D'Amia**,  
Politecnico di Milano / **Reina Loredo**, Universidad Autónoma de Querétaro / **Fernando  
Martínez Nespral**, DAR | FADU- UBA / **Stella Maris Casal**, FAU-UB / **Guido Montanari**,  
Politecnico di Torino / **Gaia Piccarolo**, Lotus Internaional / **Florencia Rodriguez** / Lots of  
Architecture - publishers / **Inés Zalduendo**, GSD Harvard.

organiza:

auspicia:



POLITECNICO  
DI TORINO



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO



UNIVERSIDAD DE  
**Belgrano**  
BUENOS AIRES - ARGENTINA

**dar**

dirección de archivos  
de arquitectura  
y diseño argentinos

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo  
Universidad de Buenos Aires

**do.co.mo.mo**  
international



Embajada de la  
**República Argentina**  
República Italiana

Un ciclo de seis conferencias mensuales online, durante las cuales investigadores y académicos internacionales proponen una reflexión sobre algunos de los protagonistas del Movimiento Moderno Latinoamericano que han desarrollado proyectos para el continente, contribuyendo al debate sobre el paisaje urbano contemporáneo.

Tras el primer ciclo de encuentros (octubre-diciembre de 2020), "Roundtrip: From the Seine to the Rio de La Plata" sobre las relaciones entre Le Corbusier y Argentina a partir del viaje de 1929, en este segundo ciclo el rol de los protagonistas del Movimiento Moderno Latinoamericano a través de las figuras de proyectistas - desde Berta Zegarra Russo hasta German Semper, desde Luz Amorocho hasta Lucio Costa - que desarrollan una formación o relación profesional entre los dos continentes.

El objetivo de estos encuentros es reflexionar sobre las cuestiones que surgen en torno a proyectos de escala urbana, concretizados o no, como resultado de los intercambios de modernidad compartida entre Europa y América Latina. Entre los temas: el rol de los intercambios epistolares / la contribución de las mujeres arquitectas / la realización de las propuestas urbanas del Movimiento Moderno / la preservación y puesta en valor del patrimonio resultante de estos intercambios.

conferencia introductoria

### **Latin America builds: una nueva visión urbana**

**Giovanna Borasi**, Canadian Centre for Architecture

**Mario Cerasoli**, Università degli Studi di Roma Tre

**Barbara Costantinidis**, FAU, Universidad de Belgrano

**Luca Montuori**, Assessorato all'Urbanistica di Roma Capitale

**Olimpia Niglio**, Eda Esempi di Architettura

**Florencia Rodriguez**, Lots of Architecture - publishers

Moderadores: **Federica Ciarcià y Fernando Martínez Nespral**

## Call for Contributions

El grupo de investigación internacional **ex-momo** (Exchanges of Modern Movement) invita a todos los investigadores y estudiantes, a partir de cursos de Maestría, interesados en la historiografía urbana y arquitectónica del Movimiento Moderno, a presentar sus trabajos científicos en el ámbito del II ciclo de conferencias internacionales.

Los encuentros se organizarán como debates multidisciplinares abiertos a los temas de discusión, cada uno de los cuales contará con la participación de dos ponencias, un investigador junior y un senior que abordarán aspectos complementarios de los mismos temas.

Una sección de las jornadas verá la presentación de trabajos científicos centrados en mujeres arquitectas que dieron su aporte en el desarrollo de las propuestas urbanas de aquellos años.

Los trabajos serán individuales y deberán contener un máx. de 800 palabras, acompañadas de una bibliografía y una biografía de 80 palabras y deben enviarse como archivo Word a **info@ex-momo.com** antes del **19 de Abril**. Las propuestas deben ser originales e inéditas o presentadas en eventos públicos anteriores.

Los candidatos, al presentar sus propuestas, se comprometen a participar en las conferencias de forma remota y presentar sus trabajos, si son aceptados, de forma oral. Las propuestas seleccionadas se presentarán en no más de 20 minutos, lo que permitirá la discusión al final de cada sesión. Los miembros del Comité Científico moderarán la discusión dando espacio a un debate abierto a todos aquellos que deseen participar.

Una vez aprobadas las propuestas, se facilitarán las normas editoriales para la redacción definitiva de los papers, y todos los trabajos examinados y aceptados se publicará en una revista científica.

Los idiomas oficiales de las conferencias serán español, inglés e italiano. Algunas sesiones pueden realizarse íntegramente en dos de ellas, dependiendo del número de propuestas recibidas en este idioma.

Para todas las comunicaciones y solicitudes de información, así como para el envío de resúmenes y trabajos finales, utilice esta dirección de correo electrónico: **info@ex-momo.com**

### Fechas

15 de Marzo:	Lanzamiento del call for papers
19 de Abril:	Fecha límite de envío de las propuestas
30 de Abril:	Notificación a los autores sobre la aceptación o rechazo de las propuestas
28 de Mayo:	Comienzo ciclo conferencias
30 de Junio:	Fecha límite de envío de las papers completos /aceptados
30 de Agosto:	Retorno a los autores de los papers con observaciones
30 de Octubre:	Fecha límite de entrega del texto revisado y definitivo a publicar
Diciembre 2021:	Publicación artículos