

Nº 226

RAFAEL GUTIÉRREZ GIRARDOT

**Un intelectual crítico y creativo de las tradiciones
hispanoamericanas**

224 pp. ISSN: 1137-3636 PVP: 15,5 euros

La figura de Rafael Gutiérrez Girardot ha despertado hasta ahora poco interés a pesar de ser una de las personalidades intelectuales más representativas y autor de una enorme producción intelectual. Aunque, como ya alguien había sentenciado “el destino de la inteligencia es el exilio”, la invisibilidad, no se puede desconocer que su obra ha forjado la personalidad crítica de algunos jóvenes investigadores, ha marcado un amplio derrotero cultural y ha nutrido de nuevo instrumental conceptual la comprensión de nuestra realidad literaria y sociocultural y constituye un ejemplo de afirmación, creatividad y originalidad de la producción intelectual de América Latina.

Rafael Gutiérrez Girardot entendió siempre su tarea intelectual como una confrontación polémica con la realidad y su obra es un alegato contra la injusticia, contra la herencia negativa hispánica, contra las modas y los modos imperantes en la vida intelectual, contra la cultura autoritaria. Una magnífica labor construida sobre el diálogo interdisciplinario, la reflexión filosófica, el análisis histórico, el estilo crítico literario, la comprensión social de la literatura y la investigación de problemas sociológicos.

SUMARIO

Editorial

Rafael Gutiérrez Girardot: un investigador en el exilio. Su obra constituye un ejemplo de afirmación, creatividad y originalidad de la producción intelectual de América Latina.

Proceso de Investigación y Análisis

RAFAEL GUTIÉRREZ GIRARDOT

PERCEPCIÓN INTELECTUAL DE UN PROCESO HISTÓRICO

Despedida de un *esprit fort* latinoamericano, con ocasión del fallecimiento de Rafael Gutiérrez Girardot, *por Adré Stoll*

Mi amigo Rafael, *por Gonzalo Sobejano*

Diálogo con Rafael Gutiérrez Girardot, *edición de José Hernán Castilla y Juan Guillermo Gómez*

Cronología, una secuencia vital e intelectual, *por Diego Zuluaga y Diego Posada*

Bibliografía selecta de rafael Gutiérrez Girardot

En la muerte de Rafael Gutiérrez Girardot, *por Rubén Jaramillo Vélez*

ARGUMENTO

Rafael Gutiérrez Girardot (1928-2005), *por Juan Guillermo Gómez García*
y

José Hernán Castilla

Las certidumbres del saber: las lecciones intelectuales de Rafael Gutiérrez
Girardot a los debates contemporáneos de la sociología hispanoamericana, *por*
Rafael Rubiano y Germán Porras

Gutiérrez Girardot y España, *por Juan Guillermo Gómez García*

Selección de ensayos de Rafael Gutiérrez Girardot sobre literatura española e
hispanoamericana

ANÁLISIS TEMÁTICO

Significación del *modernismo* (1983) de Rafael Gutiérrez Girardot, *por*
Carmen Ruiz Barrionuevo

Anotaciones sobre la correspondencia Gutiérrez Girardot – Alfonso Reyes
(1952-1959), *por Juan Guillermo Gómez García*

Gutiérrez Girardot y su método para formular problemas científicos en los
estudios literarios, *por Edison Neira Palacio*

Rafael Gutiérrez Girardot y la reflexión sobre la violencia, *por Rodrigo Zuleta*
Residual, densidad y montaje: un encuentro entre Benjamin y Gutiérrez
Girardot, *por Fernando Zalamea*

Rafael Gutiérrez Girardot en sus años madrileños, *por Antonio Lago Carballo*
Alfonso Reyes y el gongorismo, *por Salvador Jofre*

Colaboradores

Laberintos: transcurso por las señas del sentido

El libro actual como creación de conciencia crítica y alteridad

Documentación cultural e información bibliográfica

Rafael Gutiérrez Girardot: Correspondencia
SELECCIÓN Y RESEÑA

Coordinador: Juan Guillermo Gómez García

www.anthropos-editorial.com

Foros de debate: www.clubantigona.com