



Promoção da Romano Guerra Editora /
Coleção de bolso com preço promocional

Arquitextos 131

131 – PROJETO / HISTÓRIA

Ordens tectônicas no Palácio do Congresso Nacional / Danilo Matoso Macedo e Elcio Gomes da Silva



Dentre os Palácios de Brasília, o do Congresso apresenta maior diversidade de soluções tectônicas clássicas: a estrutura metálica das torres, a estrutura em pilares elípticos no edifício horizontal, e a geometria racional presente no cálculo das cúpulas

131.01 – ARTE E CULTURA / HISTÓRIA

Modernidad y vanguardias en las artes plasticas paraguayas. El grupo arte nuevo o la reinencion del j(f)uego / Javier Rodriguez Alcala



Javier Rodriguez Alcala fala sobre o grupo "Arte Nuevo" e o início da arte moderna no Paraguai, simbolicamente marcado pela exposição do grupo em 1954 em vitrines na rua Palmas em Assunção

131.02 – ARQUITETURA / HISTÓRIA

Eu vi o modernismo nascer... foi no Recife / Sonia Marques e Guilah Naslavsky



Inspiradas na proposta analítica da recepção, as autoras distanciam-se das narrativas cariocas e paulistas sobre a origem e consolidação da arquitetura moderna no Brasil. Assim, parafraseando Cícero Dias propõem que o mundo modernista nasceu no Recife

131.03 – ARQUITETURA / HISTÓRIA

Arquitetura Socioeducativa. Os espaços de internação para adolescentes em conflito com a lei: mudanças ocorridas até o SINASE e a sua repercussão na arquitetura / Danielle Gomes de Barros Souza



O texto apresenta o panorama dos espaços de internação para adolescentes em conflito com a lei até o surgimento do documento do SINASE e do termo arquitetura socioeducativa considerando as mudanças ocorridas e a sua repercussão no espaço arquitetônico

131.04 – ARTE E CULTURA / URBANISMO / HISTÓRIA

A última oscilação do ser ao nada: a fragilidade e a destruição das cidades no pensamento de Sartre, 1943-45 / Adson Cristiano Bozzi Ramatis Lima



Este artigo pretende estabelecer uma reflexão sobre o caráter da fragilidade e da destruição das cidades na filosofia de Sartre, e, mais precisamente, no seu tratado de Filosofia L'être et le néant, publicado pela primeira vez em

131.05 – ARQUITETURA

Indústria e favela no Jaguaré: o palimpsesto das políticas públicas de habitação social / *María Augusta Justi Pisani*



A pesquisa estuda o projeto do **Centro Industrial do Jaguaré, um bairro totalmente planejado, a formação da favela e as intervenções** de várias naturezas feitas nesta a partir da aplicação das políticas públicas do Município de São Paulo ao longo de 50 anos

131.06 – ARQUITETO / HISTÓRIA

Entre a crítica e a admiração: considerações sobre o discurso poético de Peter Eisenman / *Manuella Marianna Andrade*



Este artigo tem como objetivo compreender a **aproximação teórica entre o arquiteto Peter Eisenman e o filósofo Jacques Derrida**, a partir de uma reflexão sobre o discurso 'O fim do Clássico' do arquiteto Peter Eisenman

131.07 – ARQUITETURA / MEIO AMBIENTE

Brise-soleil: da Estética à Eficiência Energética / *Eduardo Grala da Cunha*



O objetivo deste artigo é discutir a **dimensão estética e de eficiência energética de sistemas de proteção solar** contribuindo para a desmistificação da transposição metafórica do brise-soleil como um elemento pesado na composição de um edifício

131.08 – ARQUITETO / HISTÓRIA

Niemeyer em Berlim: idas e vindas de um edifício habitacional / *Márcio Correia Campos*



Leia o artigo de Marcio Campos sobre os **edifícios projetados pelo arquiteto brasileiro Oscar Niemeyer na cidade de Berlim, na Alemanha**

131.09 – ARQUITETURA / MEIO AMBIENTE

La repercusión de las energías naturales frente a los vanos vidriados de la envolvente de las edificaciones, en Santiago / *Grisel Cabezas Ortiz, Rafael Rodríguez Abreu e Mario Luis Paneque*



O artigo traz uma **análise das tendências no uso do vidro na construção como parte do revestimento das edificações**, especialmente na cidade de Santiago de Cuba, desde sua introdução até os dias de hoje

Batey dos Ríos: “patrimônio que se pierde” / Odelsa Gé Barthelemi e Lourdes Rizo Aguilera



O Batey da central Dos Ríos, em Palma Soriano, guarda uma **rica história, das mais antigas do município e do patrimônio industrial local**, afetada pelo impacto das transformações de seus imóveis e o crescimento urbano

Entrevista

Manfred Schiedhelm - Frankfurt-Römerberg: la retícula en contexto urbano / Jordi Viñals Terres e Xavier Bosch Canals

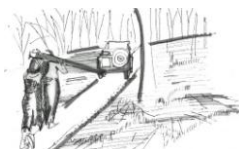


Nesta entrevista, com o Team X como fundo, **Manfred Schiedhelm nos permite chegar a origem do projeto de Frankfurt-Römerberg e nos revela o processo de pensamento** que levou a equipe de Candilis a plasmar a primeira retícula no contexto urbano

Projetos 124

124.03 - CRÍTICA

La casa de Jean Prouvé en Nancy - Descomposición y recomposición del proyecto en un ejercicio indirecto de investigación (experimentación 01) / *texto de Flavio Castro*



O exercício feito nesta experimentação foi **separar e especificar as peças da casa em Nancy e reuni-las de outro modo**, permitindo entender as engrenagens desde a primeira peça colocada até a totalidade do conjunto formado

124.04 - PROFISSIONAL

Las Casas Samaniego - Cuenca (Camino Viejo a Baños) – Ecuador, 2009 - 2010 / *Arquitectura y Diseño (AyD) [Pedro Samaniego, Edison Castillo e Augusto Samaniego]*



Conheça o **projeto do escritório equatoriano Arquitectura y Diseño (AyD) das Casas Samaniego**, em Cuenca

Resenhas online

A cidade e o corpo / Patricia Morales Bertucci



Segundo Patricia Bertucci, o **livro de Sennett, "Carne e pedra"**, fala da civilização ocidental através da experiência corporal, das sensações dos homens e mulheres que habitaram as cidades desde a Atenas de Péricles até a Nova York pós Robert Moses

A cidade colonial e o paradigma da ordem / Maria Fernanda Derntl



Leia a resenha do **livro "Paradigma do caos ou cidade da conversão? - São Paulo na administração de Morgado de Mateus (1765-1775)" de Amilcar Torrão Filho**

Minha Cidade

Urbanidade Cantagalo. Complexo Rubem Braga, elevador e espaço público a serviço da favela / Douglas Vieira de Aguiar



O artigo vai contra os argumentos da crítica Ana Luiza Nobre acerca do Complexo Rubem Braga, elevador construído pela Prefeitura do Rio de Janeiro para ligar a Estação Ipanema de Metrô à favela do Cantagalo

Eventos

Eventos diversos de arquitetura, urbanismo, paisagismo, meio ambiente e outros temas / No Brasil e no exterior



IV Congresso Estadual de Arquitetos SP em Bertioga / Fórum Jovens Arquitetos Latino-Americanos em Fortaleza / XXIV EREA 2011 em Cuiabá / VII Reunión Internacional de Arquitectura y Diseño em Mendonça / 4th International Congress on Construction History em Paris / Conheça eventos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Concursos

Concursos diversos de arquitetura, urbanismo e outros temas, para profissionais e estudantes / No Brasil e no exterior



Concurso Público Nacional de Arquitetura e Urbanismo para o "Complexo do Sistema Fecomércio-RS, Sesc e Senac" em Porto Alegre / P5º CINEPORT - Festival de Cinema de Países de Língua Portuguesa em João Pessoa / Prémio Fernão Mendes Pinto em Lisboa / Conheça concursos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Seleção

Concursos públicos e processos seletivos para professores, cursos de mestrado e doutorado / No Brasil e no exterior



Mestrado e doutorado em arquitetura - Seleção no Mackenzie em São Paulo / Processo seletivo para professor titular na UEM em Maringá / Bolsas de estudo na Europa / Conheça concursos e processos seletivos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Notícias

Monolito n.2 Revista contempla a obra do escritório Andrade Morettin

Arquivo histórico de Jacareí ganha "biblioteca digital" Acervo esta disponível na internet

Arquiteto Assis Reis Falece em Salvador

Arquitetura Brasileira – Viver na Floresta Exposição no Palácio das Artes em BH

Thales Leite – Véus Exposição de fotos no Centro Cultural Justiça Federal

Como arquitetos e designers pensam Livro de Bryan Lawson ganha nova edição pela editora Oficina de Textos

9º Seminário Docomomo Brasil Inscrições abertas até 5 de maio

Paulo Mendes da Rocha no Beaubourg Desenhos e maquetes originais do arquiteto ficam expostos três meses

Exposição de esculturas de Sara Carone Estúdio Buck

Fundação Biblioteca Nacional Convida autoridades a ampliar incentivo à leitura

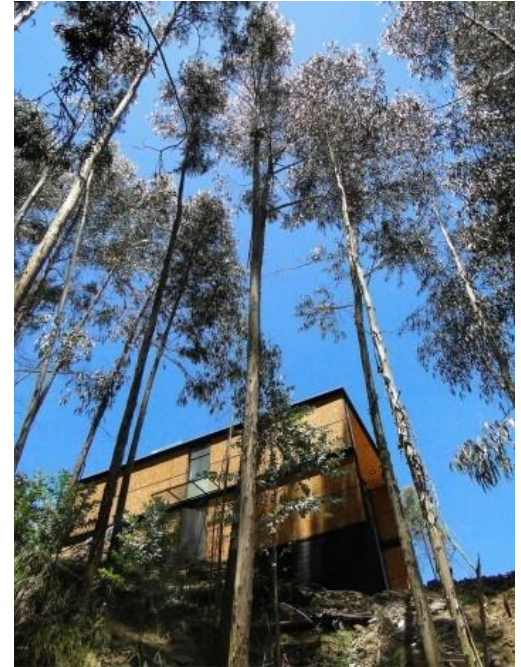
Sescoop/SP leva Mosaico Teatral para 24 municípios paulistas Programa percorre as cidades a partir de maio

Espaço "Spray Galeria" Novo endereço do graffiti na Vila Madalena

Reabertura da Biblioteca Municipal Mário de Andrade Eventos musicais comemoram o projeto

Siza ganha Medalha de Ouro da UIA Em Tóquio

IAU USP Primeiro passo para criação do curso de Geografia



Vista desde quebrada, Casa Samaniego, Augusto Samaniego, 2010. [Veja o projeto das Casas Samaniego em Projetos](#)



Fôrma da cúpula do Senado em Brasília. [Leia artigo de Danilo Matos Macedo e Elcio Gomes da Silva em Arquitectos](#)

29ª Bienal de São Paulo Obras
Selecionadas no Rio de Janeiro

Exposição de Fayga Ostrower IMS-RJ

Falece Murilo de Azevedo Marx Professor
foi velado na FAU Maranhão

Concurso OTEC de Eficiência Energética
Divulgado o resultado final

Past Present – Close and Distant
Exposição de Inés Lombardi

Video Portraits de Robert Wilson No IMS
RJ

Renzo Piano – a responsabilidade do
arquiteto Novo livro da Bei Editora

Guarulhos inicia implantação de corredor
ecológico na Via Dutra Plantio de 250
árvores nativas às margens da Rodovia

Alex Vallauri ganha homenagem Mostra na
Galeria Jaqueline Martins

1908 – Um Brasil em Exposição Mostra na
Caixa Cultural São Paulo

Luz Claudio Marigo Entrevista com o
fotógrafo em Digiforum

Da arte edificatória Edição em português
do tratado de Leon Battista Alberti

Noticiário geral Veja todas as notícias
disponibilizadas em Vitruvius

Odeon Theater in Paris,
Jordi Viñals y Xavier Bosch.
[Leia a entrevista de Jordi
Viñals Terres e Xavier
Bosch Canals com Manfred
Schiedhelm em Entrevista](#)



Da arte edificatória Edição em português
do tratado de Leon Battista Alberti

Projeto de Oscar Niemeyer
em Berlim.
[Veja o artigo de Marcio
Correia Campos em
Arquitextos](#)



Gail - Arquitetura em cerâmica desde 1812. Conheça as novas coleções da empresa especialista em cerâmicas



Summa+ 113 Habitação coletiva: grande vs. pequeno / habitação social / Flores & Prats / Lacaton & Vassal

ARQ
ediciones

Arq 76, Luz artificial na obra de Le Corbusier / Projeto de iluminação urbana no Brasil / Wall house em Lampa / Casa Umbráculo em Assunção / Escola Flor do Campo em Cartagena de Indias

Arquine

Arquine 54 Cidade Juárez vive em estado de sítio permanente, depois de anos de progresso, fruto da incorporação de empresas maquiladoras e a sua condição de metrópole bicéfala

Vitruvius – Portal de arte, arquitetura, urbanismo e cultura. Editores Abilio Guerra e Silvana Romano. Caso você não queira mais receber nossas mensagens, solicite retirada de nosso mailing escrevendo para cadastro@vitruvius.com.br.