

## SUSCRIPCIONES

Reciba los números más recientes de *Trace* en la comodidad de su domicilio. Un año \$ 300 pesos. Para envíos al interior de la República Mexicana el suscriptor debe agregar un costo de \$40 pesos. Para pedidos desde Centroamérica, Norteamérica y resto del mundo contactar a: [difusion@cemca.org.mx](mailto:difusion@cemca.org.mx) para obtener una cotización precisa del envío al momento de la compra.

### HOJA DE REGISTRO PARA SUSCRIPCIÓN

Nombre: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ciudad: \_\_\_\_\_

Código postal: \_\_\_\_\_ Estado/País: \_\_\_\_\_

Teléfono(s): \_\_\_\_\_

eMail: \_\_\_\_\_

### SOLICITUD DE NÚMEROS ANTERIORES

Deseo recibir los siguientes números:  
(véase la lista de la página anterior para conocer título y precios)

Número: \_\_\_\_\_ Número: \_\_\_\_\_ Número: \_\_\_\_\_

Número: \_\_\_\_\_ Número: \_\_\_\_\_ Número: \_\_\_\_\_

### FORMAS DE PAGO EN MÉXICO

- Depósito bancario a la cuenta núm. 4041995960 suc. 00912 de HSBC Plaza 01 Ciudad de México
- Cheque bancario núm.:  
Clabe: 021180040419959601

Envíe esta forma por correo o fax junto con su comprobante de pago al CEMCA.

## CONSEJO EDITORIAL DE TRACE

Director de la Revista  
Víctor Zúñiga

Directora de edición honorífica  
Joëlle Gaillac

Publicaciones, difusión y ventas  
Adriana Romero Nieto

Secretario de redacción  
Martín del Castillo  
[redaccion@cemca.org.mx](mailto:redaccion@cemca.org.mx)

Grafismo y diseño editorial  
Rodolfo Ávila

Centro de documentación  
Sofía Noyola

Difusión y Ventas  
[difusion@cemca.org.mx](mailto:difusion@cemca.org.mx)

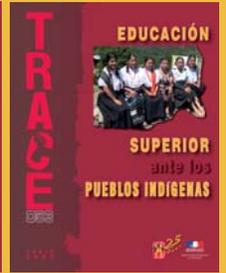
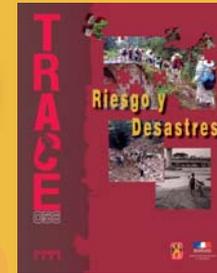
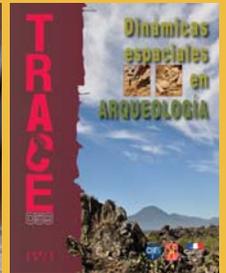
Los autores que deseen postular artículos en nuestra revista enviarlos a la dirección electrónica del secretario de redacción. Para más detalles sobre las normas, consultar la sección "Edición" de nuestro sitio web:

*Trace* puede consultarse en la página web:  
[www.cemca.org.mx](http://www.cemca.org.mx)  
[www.trace.revues.org](http://www.trace.revues.org)



**Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos**  
Sierra Leona 330, Colonia Lomas de Chapultepec, C.P. 11000  
México, Distrito Federal  
Tels: (55)5540 5921/22/23 • Fax: (52-55)5202 7794

# TRACE



# TRACE

Travaux et Recherches  
dans les Amériques du Centre  
Procesos Mexicanos y Centroamericanos

*Trace* es una revista semestral en ciencias sociales publicada por el CEMCA, con sede en México y con una antena en Guatemala. *Trace* tiene difusión internacional gracias a diversos índices académicos. Está incorporada a la Plataforma de revistas y colecciones de libros en ciencias humanas y sociales *Revue.org*, al *Hispanic American Periodicals (HAPI)*, al Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe y Portugal (*LATINDEX*) y a la Base de datos bibliográfica de revistas de ciencias sociales y humanidades (*CLASE*). En 2012, una vez que la dirección de la revista fue asumida por Víctor Zúñiga, constituyó un nuevo Comité Editorial con especialistas de prestigio internacional en diversas disciplinas sociales, pertenecientes a instituciones de investigación en México, Centroamérica, Estados Unidos y Europa. Lo integran:

Bárbara Arroyo • (Instituto de Antropología e Historia de Guatemala)  
Santiago Bastos • (CIESAS)  
Fernando Briones • (CIESAS)  
Leticia Calderón • (INSTITUTO MORA)  
Rodolfo Casillas • (FLACSO-México)  
John E. Clark • (Brigham Young University)  
Marc Edelman • (City University of NY)  
Renaud Fichez • (IRD/UAM, hidrobiología)  
Jeffrey L. Gould • (Indiana University)  
Jacqueline Hagan • (University of North Carolina, Chapel Hill)  
Sajid Alfredo Herrera • (Univ. Centroamericana José Simeón Cañas)  
Michael Jones-Correa • (Cornell University)  
Alfredo López Austin • (UNAM)  
Amparo Marroquín • (El Salvador, UCA, cultura)  
Patrice Melé • (Université François-Rabelais-Tours)  
Cecilia Menjívar • (Arizona State University)  
Delphine Mercier • (CEMCA)  
Jean Meyer • (CIDE México)  
Dominique Michelet • (Université de Paris I-CNRS)  
Alain Musset • (EHESS)  
Guilhem Olivier • (UNAM)  
Alejandro Pastrana • (INAH)  
David Recondo • (COLMEX)  
Nestor Rodríguez • (UT-Austin)  
Alejandro Sarabia • (INAH)  
Sergio Zendejas • (COLMICH)  
Guillermo Zermeño • (COLMEX)

## PARA PUBLICAR EN TRACE

Desde 2012 *Trace* convoca permanentemente a especialistas, docentes, investigadores y comunidad académica para que sometan a evaluación del Comité Editorial trabajos cuya investigación sea original y aporte conocimientos novedosos en el área de los procesos mexicanos y centroamericanos.

El Consejo Editorial somete a criterio del Comité Editorial solamente los artículos que cumplan con las especificaciones siguientes:

- 1) Los autores deberán adjuntar sus datos personales: nombre completo, nota biográfica con datos curriculares, institución de pertenencia, dirección, teléfono y correo electrónico. Número de palabras admitidas para los artículos: 5000 mínimo y 8000 máximo, incluido resumen, bibliografía y notas. Al postular un artículo el autor cede al CEMCA los derechos sobre su publicación.
- 2) Los originales deben ser inéditos en idioma español, francés o en inglés y no haber sido aprobados para su publicación en otra revista.
- 3) Se presentarán en versión electrónica word.
  - Se debe anexar al artículo tres resúmenes: en español, en inglés y en francés, así como una lista de cinco palabras clave.
  - Ilustraciones (dibujos y mapas...) se presentarán en Adobe Illustrator (\*.ai), Corel Draw (\*.cdr); los gráficos en Excel (\*.xls); fotos: originales o en formato TIF (300 dpi mínimo). Todas las ilustraciones deben presentarse en archivo separado del artículo con sus respectivas leyendas, con numeración por género, e indicación de su ubicación aproximada en el texto. En caso de que el autor no sea propietario de los derechos de las imágenes, debe anexar un consentimiento por escrito del titular de los derechos para su publicación en *Trace*.
  - En ningún caso se aceptará material gráfico extraído de Internet.
  - El autor deberá tomar en cuenta que *Trace* incluye solamente material gráfico en blanco/negro y en escala de grises en su versión impresa. Sin embargo, las imágenes a color y material multimedia serán incluidos en la edición electrónica.

**No se debe enviar textos con imágenes ya insertadas.**

## ÍNDICE DE LA REVISTA TRACE

*Trace* ha pasado por distintos periodos en los que ha transformado su presentación, estructura, organización y temáticas. En 1978 se publicó como breve *Boletín*. En 1984, salió a la luz con su título definitivo *Trace*. En el año 2007 adquiere algunas modificaciones interiores y transforma su formato. Todos los títulos agotados de *Trace* se encuentran disponibles para consulta del público en general en el Centro de Documentación del CEMCA.

N°	Año	Título	Costo*
1	1978	Boletín 1. Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México.	Agotado
2	1980	Boletín 2. Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México.	Agotado
3	1981	Boletín 3. Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México.	Agotado
4	1982	Boletín 4. Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México.	Agotado
5	1983	Boletín 5. Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México.	Agotado
6	1984	Boletín 6. Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México.	Agotado
7	1984	TRACE 7. CEMCA.	Agotado
8	1985	TRACE 8. CEMCA.	Agotado
9	1986	Disciplinas diversas. CEMCA.	\$ 20
10	1986	Historia. CEMCA.	\$ 20
11	1987	Los problemas de la Ciudad de México y de las grandes ciudades.	\$ 30
12	1987	Los medios naturales. Bajío, norte de Michoacán, Sierra gorda.	\$ 30
13	1988	Ethnies. Droits de l'homme et peuples autochtones.	Agotado
14	1988	Petroglifos en Sonora.	Agotado
15	1989	Homenaje a Richard Barthelemy.	\$ 30
16	1989	Especial arqueología.	\$ 30
17	1990	Ciudad, escenas y bambalinas.	\$ 30
18	1990	Ciencia política.	\$ 30
19	1991	Acerca del campo.	\$ 30
20	1991	Espacio y cultura.	\$ 30
21	1992	Arqueología.	\$ 30
22	1992	Histoire coloniale du nord.	\$ 30
23	1993	México político hoy.	\$ 30
24	1993	Estudios rurales.	\$ 35
25	1994	Arqueología.	\$ 35
26	1994	Demografía.	\$ 40
27	1995	Elecciones 94.	\$ 40
28	1995	Mayas.	\$ 50
29	1996	Periferias urbanas.	\$ 50
30	1996	Varia.	\$ 50
31	1997	Caminos y transportes.	\$ 40
32	1997	Jóvenes historiadores de México.	\$ 40
33	1988	Guerrero en movimiento.	Agotado
34	1998	Imágenes y sacralidad.	\$ 45
35	1999	Dinámicas campesinas.	\$ 60
36	1999	Diversidad social, política plural.	\$ 70
37	2000	Discursos, prácticas y configuraciones.	\$ 70
38	2000	El cuerpo, sus males y sus ritos.	\$ 70
39	2001	Tomar la calle.	\$ 70
40	2001	Exclusión, exclusividad e integración.	\$ 70
41	2002	Relatos de vida.	\$ 70
42	2002	Experiencia metropolitana y ciudadanía.	\$ 80
43	2003	Abandono de asentamientos prehispánicos e hispánicos.	\$ 80
44	2003	Demografía y biografía.	\$ 80
45	2004	Turistas y turismo.	\$ 90
46	2004	Indígenas y derecho.	\$ 90
47	2005	Dinámica lingüística	\$ 90
48	2005	Territorios y fronteras del voto.	\$ 90
49	2006	Cambio de escala. Un enfoque metodológico.	\$ 90
50	2006	Indianidad y modernidad: un binomio cambiante y variado.	\$ 90
51	2007	Comercio y políticas públicas.	\$ 110
52	2007	Mercados financieros rurales.	\$ 110
53	2008	La educación superior ante los pueblos indígenas.	\$ 110
54	2008	Reacomodos religiosos (neo) indígenas.	\$ 130
55	2009	Trabajo y género en las maquiladoras.	\$ 150
56	2009	Riesgo y desastres. Diálogos entre América latina y Francia.	\$ 150
57	2010	Imaginario de la violencia.	\$ 150
58	2010	Las ciencias sociales y la muerte.	\$ 150
59	2011	Dinámicas espaciales en arqueología.	\$ 150
60	2011	El Vértigo migratorio.	\$ 150
61	2012	Transición.	\$ 150
62	2012	Temas varios.	\$ 150

\* Los precios se expresan en pesos mexicanos.