

NOVEDADES

Capitán Swing®

Boletín nº 87 » Mayo 2014



ISBN: 978-84-942213-6-1
408 páginas • PVP: 21 €

«Nadie hizo más por ampliar y profundizar la crítica de la sociedad de mercado. Polanyi es uno de los pensadores más importantes y originales del siglo XX.»
—Joseph Stiglitz

Karl Polanyi

Los límites del mercado

Introducción de **César Rendueles**

Traducción de **Isidro López**

Considerado uno de los máximos exponentes de la historia económica del siglo XX, y el pensador por excelencia de la «sociedad de mercado», Polanyi es sin duda una referencia imprescindible hoy en día en las ciencias sociales. Los textos recopilados en esta antología proporcionan una visión general del pensamiento de Polanyi y sus aportaciones esenciales en el campo de la antropología económica, el estudio comparativo de los sistemas económicos, y los sistemas políticos e ideológicos que lucharon durante el siglo XX (socialismo, comunismo, fascismo y nazismo). Estos ensayos, que parecían relegados a las polvorientas bibliotecas universitarias, siguen siendo tan fundamentales como lo fueron en su momento.

Los límites del mercado se puede leer como una advertencia para nuestra época neoliberal, donde la lógica de la economía de mercado ha llegado a dominar todas las esferas de la actividad humana, y también como una guía profética para aquellos que aspiran a comprender las causas y los desafíos del presente: la distorsión democrática generada por una economía de mercado desregulada, las consecuencias del capitalismo sobre el medio ambiente, la tendencia a la mercantilización de todo, y el papel de las autoridades públicas en el rescate del sistema económico.

[Ver ficha »](#)



Rose George

Noventa por ciento de todo

Traducción de **Juan A. García Román**

George se embarca desde Rotterdam a Singapur a bordo de buques gigantescos para revelar el funcionamiento de un mundo invisible que es clave para la economía, el medio ambiente y nuestra propia civilización: el transporte de mercancías. Pero este sector está ligado a un sistema bizantino de estructuras de propiedad ocultas, regulaciones complicadas, una mano de obra en gran parte procedente de países en desarrollo y unas condiciones de trabajo inhumanas.

[Ver ficha »](#)



James Agee

Algodoneros. Tres familias de arrendatarios

Fotografías de **Walker Evans**
Presentación de **Adam Haslett**

Publicado en 1941, y acompañado de fotografías históricas de Walker Evans, es un informe elocuente de tres familias de agricultores que luchan en tiempos desesperados. Una de las exploraciones más honestas que se hayan intentado sobre la pobreza en los EE.UU. y un documento periodístico fundacional.

[Ver ficha »](#)



Ben Hamper

Historias desde la cadena de montaje

Prólogo de **Michael Moore**

Traducción de **Lucía Barahona**

Desde Hunter S. Thompson no había aparecido un escritor americano capaz de generar la explosión rebosante de verdad y cruda realidad a la que Ben Hamper da rienda suelta en este recorrido a través de la panza de la gran bestia industrial de los EE.UU.

[Ver ficha »](#)



Robert Tressell

Los filántropos en harapos

Traducción de **Ricardo García Pérez**

Publicada en 1914 e inédita en nuestro país, *Los filántropos en harapos* es una novela explícitamente política, considerada un clásico de la literatura obrera de todos los tiempos. Ofrece una visión global de la vida social, política, económica y cultural de Inglaterra en un momento en que el socialismo estaba empezando a ganar terreno. George Orwell la consideraba una obra que todo el mundo debería leer, un pedazo de la historia social del siglo XX.

[Ver ficha »](#)