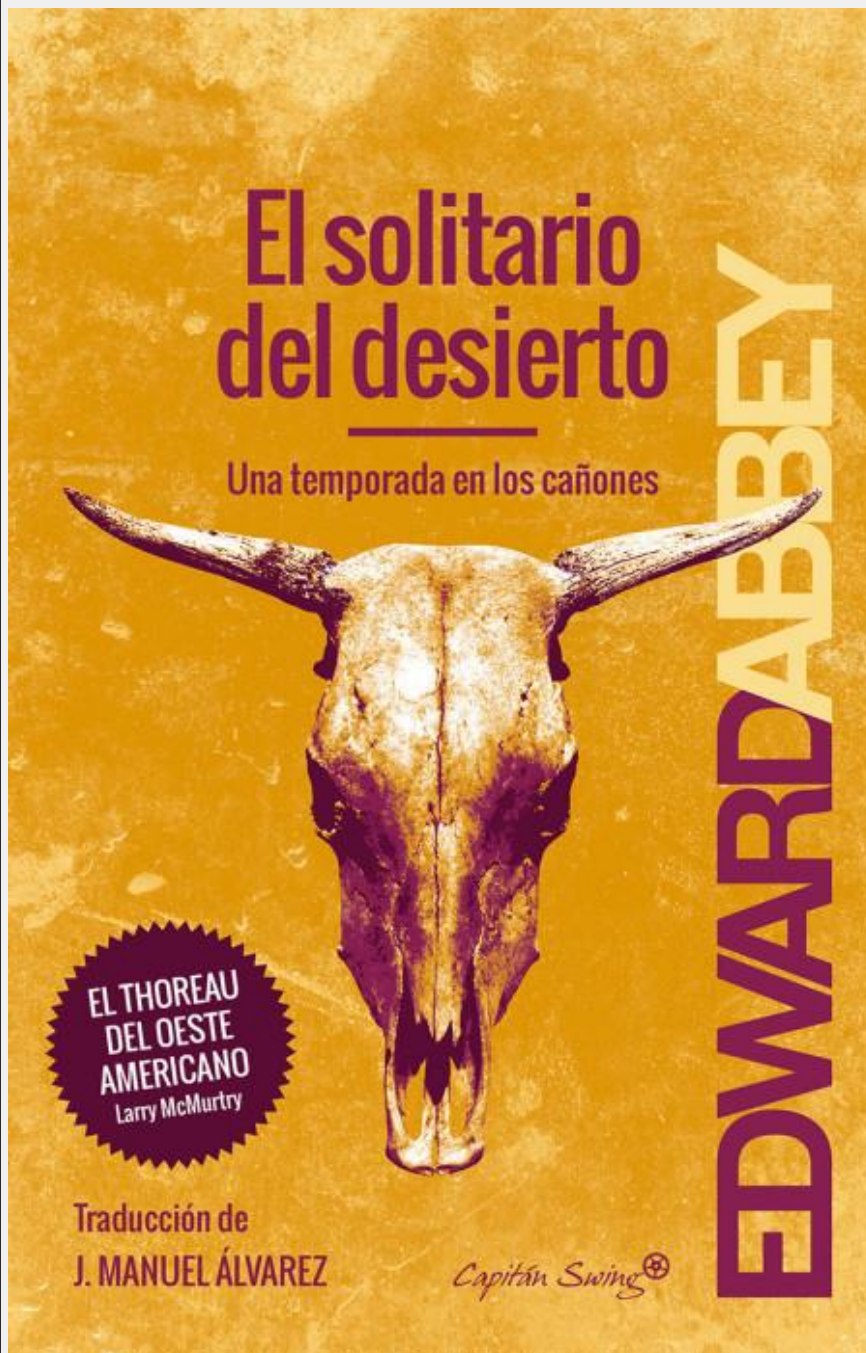


NOVEDADES

Capitán Swing®

Boletín de novedades » Mayo 2016



COLECCIÓN
[ENSAYO](#)

El solitario del desierto

Una
temporada
en los
cañones

[Edward](#)
[Abbey](#)

Traducción de
José Manuel
Álvarez Flórez

Este relato poético es un auténtico manifiesto contra el saqueo de los paisajes naturales cometido por el hombre. Edward Abbey trabajó como *ranger* en el Parque Nacional de los Arcos, al sur de Utah, donde, en contacto íntimo con su característico mundo mineral, vivió una experiencia casi mística. Su elogio

«Un mito de la contracultura y el ecologismo, un pionero de la resistencia activa»

—New York Times

ISBN: 978-84-945481-1-6 PVP: 20 € 328 páginas Tamaño 14x22 cm Rústica con solapas

del esplendor del desierto, de las rocas de gres rosa y rojo esculpidas por la erosión, de las matas de enebro, se acompaña con una denuncia sin tapujos de la sociedad de consumo. Precursor del radicalismo de la contracultura norteamericana, Abbey se sitúa en la tradición de Henry David Thoreau y su obra es una de las más destacables de la escritura contemporánea sobre la naturaleza.

El solitario del desierto es una obra que refleja un profundo amor hacia la naturaleza y un amargo aborrecimiento de todo aquello que supone profanarla. Detalla aventuras únicas y aborda el conflicto sobre cómo hacer frente a los daños causados por el desarrollo o el turismo excesivo. Pero no es una mera colección de historias, sino un libro de memorias filosóficas, lleno de reflexiones: el desierto como una paradoja, hermoso y liberador, y al mismo tiempo aislado y cruel. En definitiva, una poderosa discusión de los misterios de la vida con un trasfondo de agitación social, escrita desde el corazón del desierto

norteamericano.

[Ver ficha »](#)



Edward Abbey

Indiana (EE.UU.),
1927 - Tucson
(EE.UU.), 1989

Abbey se crio durante la Gran Depresión en una familia al borde de la pobreza. Ya desde adolescente era naturalista y ecologista, muy crítico con la injerencia humana en los Apalaches. Aficionado a las plantas, al misterio natural y al chamanismo, desempeñó trabajos ocasionales en la minería, la agricultura y la ganadería. Su campo académico fue siempre la... [Leer más »](#)

En la prensa



radio 3

[Guerra y violencia sexual](#)

Hoy empieza todo con Marta Echevarría - Radio 3 » 10.05.2016

[Carta a Rosendo](#)

El País » 08.05.2016

[El tercer país](#)

El País - Babelia » 06.05.2016



Títulos recientes





Capitán Swing

Rafael Finat 58, 2ª - 28044 Madrid
Tlf: (+34) 630 022 531

contacto@capitanswing.com
www.capitanswing.com