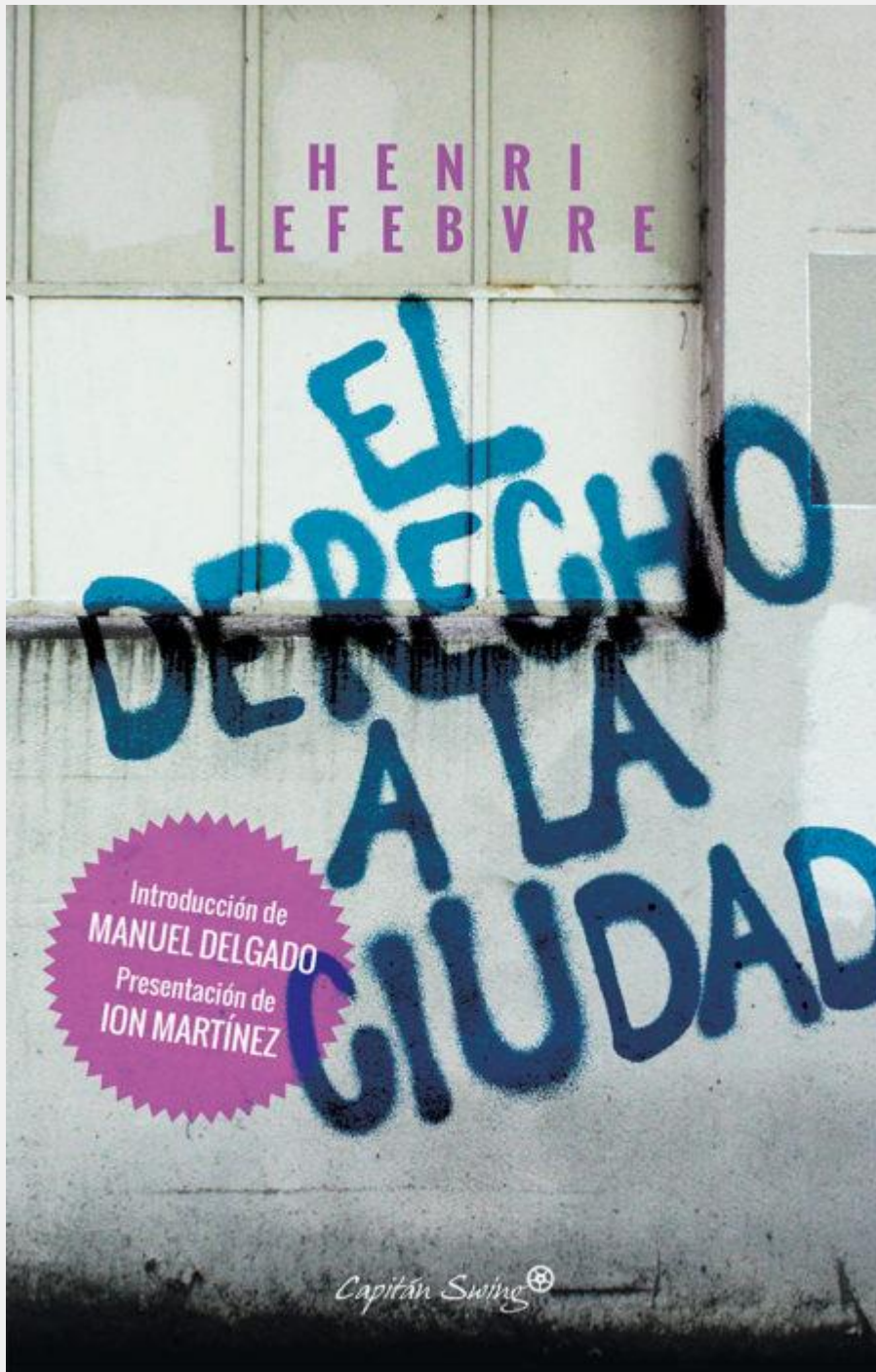


NOVEDADES

Capitán Swing®

Boletín de novedades » Mayo 2017



COLECCIÓN
ESPECIALES

El derecho a la ciudad

[Henri](#)
[Lefebvre](#)

Presentación de
Ion Martínez Lorea
Introducción de
Manuel Delgado
Traducción de **Ion Martínez Lorea,**
J. González-Pueyo

El derecho a la ciudad no es una propuesta nueva. El término apareció en 1968, cuando Henri Lefebvre escribió *El derecho a la ciudad* tomando en cuenta el impacto negativo sufrido por las ciudades en los países de economía capitalista, con la conversión de la ciudad en una mercancía al servicio exclusivo de los intereses de la acumulación del

«No es el derecho a lo que ya está en la ciudad, sino el derecho a transformar la ciudad en algo radicalmente distinto»

—Mike Davis

ISBN: 978-84-946453-8-9

PVP: 16,5 €

176 páginas

Tamaño 14x22 cm

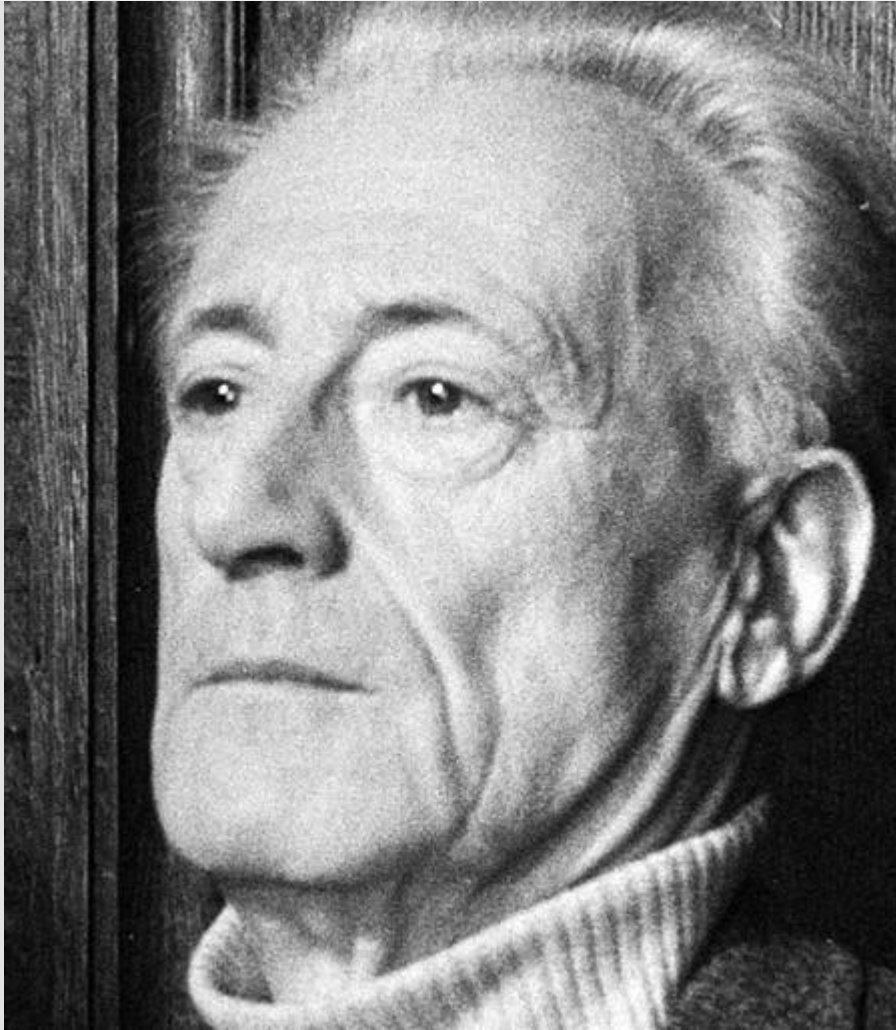
Rústica con solapas

capital. Como contrapropuesta a este fenómeno, Lefebvre construye un planteamiento político para reivindicar la posibilidad de que la gente vuelva a ser dueña de la ciudad. Frente a los efectos causados por el neoliberalismo, como la privatización de los espacios urbanos, el uso mercantil de la ciudad, el predominio de industrias y espacios mercantiles, se propone esta perspectiva política.

Tomada por los intereses del capital, la ciudad dejó de pertenecer a la gente, por lo tanto Lefebvre aboga por «rescatar al ciudadano como elemento principal, protagonista de la ciudad que él mismo ha construido». Se trata de restaurar el sentido de ciudad, instaurar la posibilidad del «buen vivir» para todos, y hacer de la ciudad «el escenario de encuentro para la construcción de la vida colectiva». Esta vida colectiva se puede edificar sobre la base de la idea de la ciudad como producto cultural, colectivo y, en consecuencia, político. La ciudad es un espacio político donde es posible la

expresión de voluntades colectivas, es un espacio para la solidaridad, pero también para el conflicto.

[Ver ficha »](#)



Henri Lefebvre

Hagetmau (Francia), 1901 - 1991

Filósofo y sociólogo francés, Lefebvre es autor de una treintena de obras dedicadas a analizar tanto el pensamiento marxista como los problemas del mundo contemporáneo. Considerado uno de los filósofos más importantes del siglo xx, comenzó su carrera en asociación con el grupo surrealista, de donde surgió su preocupación por la lógica dialéctica.

F... [Leer más »](#)

En la prensa



[Luchar por tu ciudad no es una moda](#)

PlayGround »
23.05.2017

[El Librero - St. Pauli. Otro fútbol es posible](#)

Deportivo Uruguay
» 23.05.2017

[País en llamas. Los sirios en la revolución y en la guerra](#)

José Abu-Tarbush »
23.05.2017



[Títulos recientes](#)



SIMONA LEVI
SERGIO SALGADO

y **VOTAR** **COBRAR**

La impunidad como forma
de gobierno



Capitán Swing®

La verdadera historia del caso Bankia,
la filtración de los 'correos de Blesa'
y las **tarjetas black**

Robin Yassin-Kassab
& Leila al Shami

PAÍS EN LLAMAS

LOS SIRIOS EN
LA REVOLUCION
Y EN LA GUERRA

Capitán Swing®

CARLES
VIÑAS

NATXO
PARRA



ST. PAULI

OTRO FÚTBOL ES POSIBLE

Capitán Swing ⚽

JOHN URRY



OFF\$HORE

La deslocalización de la riqueza

Capitán Swing®

RICHARD
DAWKINS



SECUELA DE
SU MÍTICA OBRA
DE DIVULGACIÓN
'EL GEN EGOÍSTA'
(1976)

EL FENOTIPO
EXTENDIDO


El largo alcance del gen

Capitán Swing®

MARK VANHOENACKER

TRAVESÍA AÉREA

Un viaje con un piloto

Capitán Swing 



MICHAEL BOOTH

GENTE CASI PERFECTA

El mito de la utopía escandinava

Capitán Swing®

MATTHEW DESMOND

DESAHUCIADAS

Pobreza y lucro
en la ciudad
del siglo XXI

Capitán Swing®

TRACY KIDDER

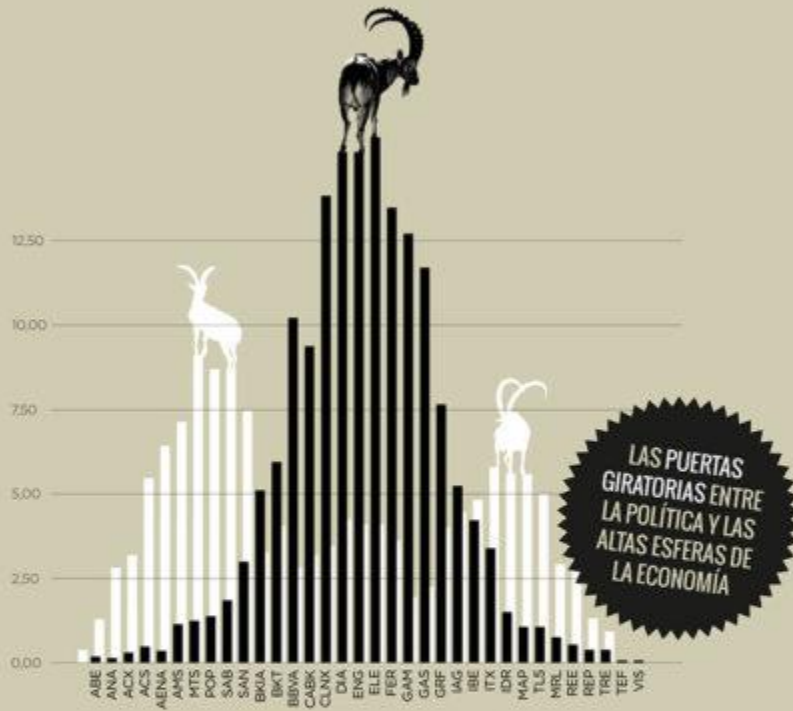


MONTAÑAS
TRAS LAS MONTAÑAS

Un hombre dispuesto a curar el mundo

Capitán Swing®

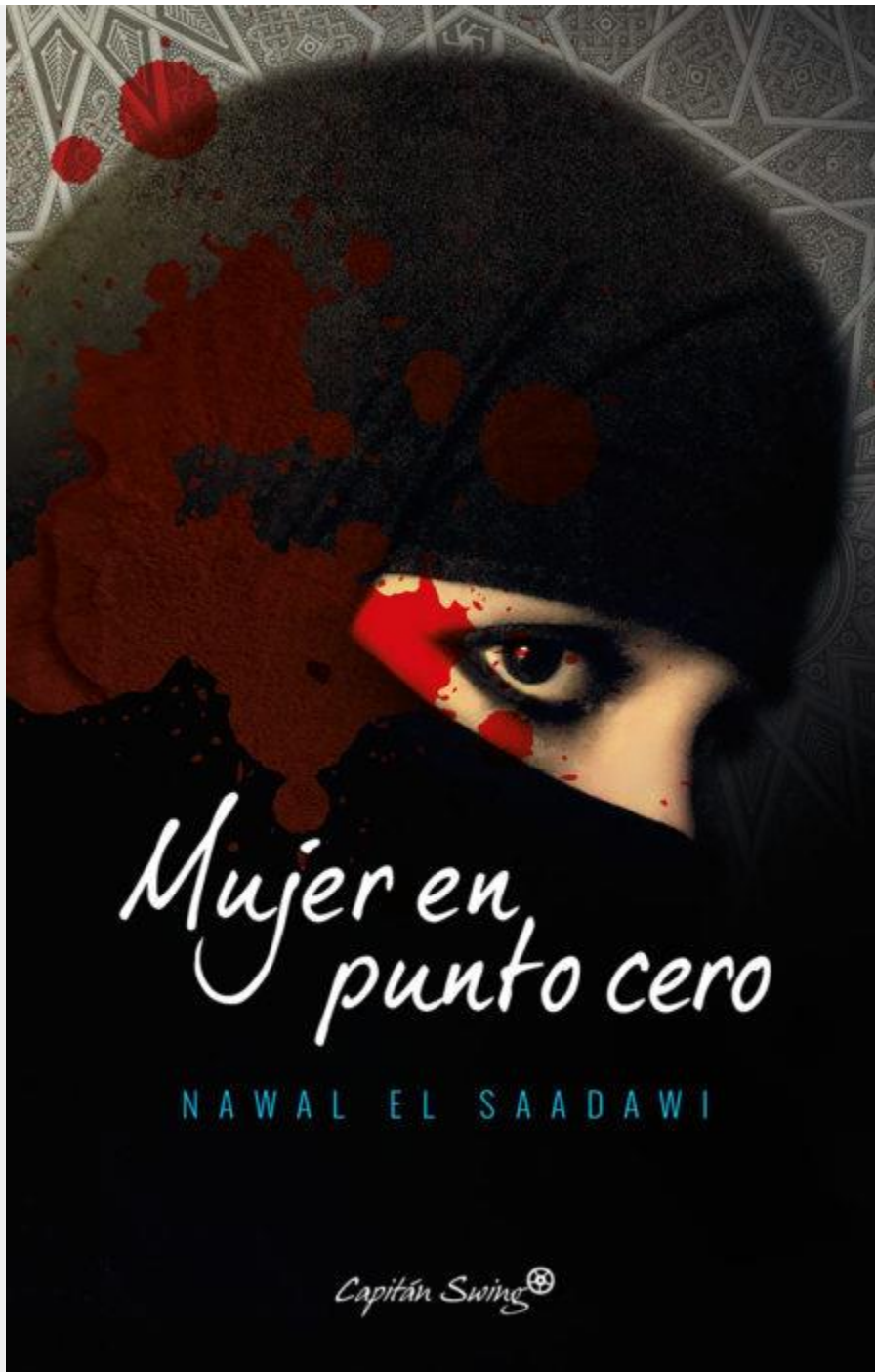
RUBÉN JUSTE



IBEX35

Una historia herética del poder en España

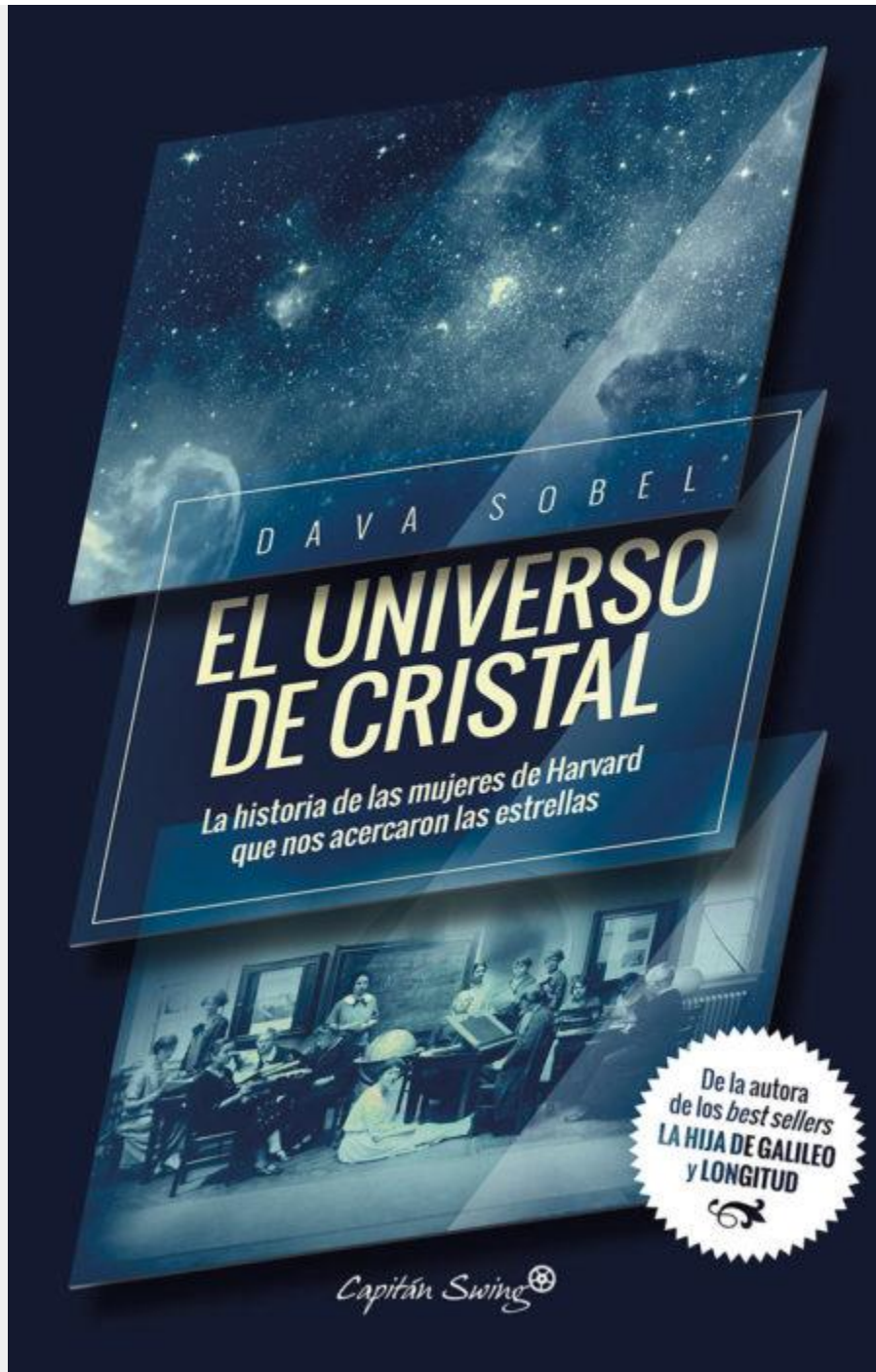
Capitán Swing®



Mujer en
punto cero

NAWAL EL SAADAWI

Capitán Swing®



Capitán Swing

Rafael Finat 58, 2ª - 28044 Madrid
Tlf: (+34) 630 022 531

contacto@capitanswing.com
www.capitanswing.com

Rafael Finat, 58 • Madrid, 28044 • Spain •