

Pueblan la escuela sujetos que ya no vienen “sin forma” ni “sin luz” para recibir el moldeado pedagógico. Sujetos conformados por las dinámicas conectivas y mercantiles. ¿Qué puede la escuela cuando su escena se compone de cuerpos empantallados?

Bibliografía y herramientas teóricas sobre la subjetividad conectiva son usadas, en el curso, para nutrir una investigación situada en las prácticas concretas de los participantes.

Abierta la inscripción al Curso de posgrado
Subjetividad conectiva y crisis de la presencia escolar

CHARLA INFORMATIVA: Jueves 30 de mayo 18:30 hs

Link Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/86963637080>

Más información e inscripción [haciendo clic acá](#):

La declaración de “¡presente!” era lo primero que pedía la escuela disciplinaria a sus pobladores. La asistencia equivalía de forma suficiente a la presencia. Eran tiempos de hegemonía espacial, de dominación en “foucaultianas” instituciones de encierro. En la era conectiva -de dominación *cronopolítica*-, chicos y grandes estamos entrenados en estar sin estar. Pueden reunirse cuerpos en el aula y que allí no haya presencia efectiva -con efectos-. Este curso busca más que analizar “el impacto de las nuevas tecnologías” y sus aplicaciones pedagógicas posibles. Hay una dimensión más profunda, en la que las y los estudiantes, pero también las y los docentes, somos cada vez más sujetos formados por la conectividad y las pantallas aun cuando no estamos usándolas. Patrones perceptivos, modos vinculares, nuevas corporalidades, cosmovisiones, regímenes de sentido, hábitos cognitivos, estéticas, lenguajes, etcétera. Sujetos mediáticos, sujetos conectivos. ¿Qué escuela, qué educación, detenta valor y eficacia para los cuerpos y las mentes cuyo ambiente existencial es la mediósfera? ¿Qué condiciones tiene el encuentro escolar, cuando hay encuentro? ¿Cómo se instaura presencia en la escuela?

El paso -el click- de la sociedad disciplinaria a la sociedad de control, la crisis del monopolio del saber y de la universalidad de los conocimientos, las mutaciones psíquicas consagradas en las generaciones videoelectrónica y digital, la transformación de la espacialidad y la temporalidad posmodernas, la génesis del concepto -regente- de información, son algunos de los nudos teórico-históricos que enmarcarán la pregunta por lo que puede la escuela no contra ni a pesar sino en y con la subjetividad mediático-conectiva, bajo la apuesta de que ya se realizan prácticas que ligan productivamente con ella aunque se las nombre bajo el lenguaje común de lo escolar.

Con las obras de autores (como Jonathan Crary, Michel Foucault, Peter Sloterdijk, Manuel Castells, Ignacio Lewkowicz, Franco Berardi, Nicholas Carr, Paul Virilio, Paula Sibilia, Christian Ferrer, Norbert Wiener y Gilles Deleuze, entre otros) usados como recurso, ofreceremos ocho clases escritas, con cuatro encuentros sincrónicos y foros asincrónicos, para finalmente plasmar el recorrido en un Trabajo Final.

Podés ver las modalidades de pagos [acá](#).

Plan de pagos:

Cuota 1 Mayo	\$35,000
Cuota 2 Junio	\$35,000
Cuota 3 Julio	\$45,000
Cuota 4 Agosto	\$45,000

Ante cualquier inquietud, no dudes en consultarnos.

Saludos cordiales,



FLACSO
ARGENTINA

Facultad
Latinoamericana de
Ciencias Sociales.
Sede Argentina.

Área Educación.

JUNIO A SEPTIEMBRE 2024

Modalidad Virtual

SUBJETIVIDAD CONECTIVA Y CRISIS DE LA PRESENCIA ESCOLAR

Coordinación general: *Silvia Duschatzky*
Coordinación académica: *Agustín J. Valle*