

ARQUITECTURA SUSTENTABLE:

Más que una nueva tendencia, una necesidad

DOCENTE: Arq. Adriana Miceli

Podemos afirmar que estamos ante una crisis de sustentabilidad ambiental sin precedentes y en el ejercicio responsable de nuestra profesión está parte de la solución al problema. Los edificios tienen un impacto sobre el ambiente, los asentamientos humanos son impactados por fenómenos naturales y guerras por los recursos. Los problemas de precarización del hábitat, equipamiento, infraestructura y servicios, se ven agravados por la extrema pobreza. La naturaleza precisa de esta crisis es compleja y difícil de cuantificar pero la magnitud potencial es manifiesta. En el marco de las estrategias latinoamericanas para la producción y el consumo responsable – PNUMA, ORPALC - se ha planteado a la Arquitectura Sustentable como factor de cambio, comprometido a la implementación de programas para formación ambiental.

OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL CURSO:

El objetivo básico es profundizar los conocimientos existentes en Arquitectura Sustentable para facilitar su desarrollo en la Región Latinoamericana y el Caribe. Son objetivos particulares:

Desarrollar capacidades desde el punto de vista conceptual, metodológico e instrumental para tender a la sustentabilidad ambiental en la producción arquitectónica.

Incentivar un cambio de actitud en el diseño, considerando en forma sistémica todos los impactos ambientales ocurridos a lo largo del ciclo de vida en un edificio.

Formar en una postura integrada teniendo en cuenta las cuatro dimensiones, no solo la ambiental, sino además la social, la económica, y la política que todo proyecto necesita para desarrollarse y ser sustentable.

Promover el intercambio de experiencias y conocimientos entre los asistentes.

TEMARIO:

Clase 1 : Introducción. Presentación de un estado actualizado del proceso del saber ambiental articulando en el tiempo las conferencias relevantes en el tema, con el contexto en donde se protagonizaron y con las producciones arquitectónicas emergentes. Definición del “corpus” de conocimientos a incluir en la cuestión de la sustentabilidad en arquitectura.

Clase 2 : El movimiento moderno desde la mirada ambiental. Muestreo de los diferentes arquitectos y aquellos criterios que reflejan su responsabilidad socio-ambiental. Evolucionar el rol del diseñador: del “star” al servidor.

Clase 3 : Arquitectura sustentable en EEUU y Europa.

Estudio de casos, no solo en su dimensión ambiental sino en la social, económica y política .

Transferencia de conocimientos para el desarrollo regional de estas prácticas. Nuevos materiales y tecnologías, ecoenvases, publicidad engañosa y educación ambiental.

Clase 4 : Arquitectura Sustentable en Argentina y la Región.

Estudio de casos que ejemplifiquen una manera más integrada del hacer arquitectónico, ir del concepto , al desarrollo y a la aplicación en la “arquitectura real”. I+D y A para la construcción del saber ambiental. Certificaciones y normativas verdes: características y beneficios. Posibilidad de implementación: de la tendencia a la norma.

Clase 5 : Hábitat extremo y temporal. Una deuda de la arquitectura y el urbanismo . Hábitat necesario para catástrofes y la problemática en la actualidad de los Migrantes Ambientales. En esta sociedad del espectáculo y el cambio climático, el hábitat pierde su carácter de fijo para transformarse en móvil y nómada. Reformulación del hecho construido: del espectáculo al proceso.

DESTINATARIOS: Arquitectos, diseñadores y profesionales interesados en la temática del curso.

CERTIFICADO: Se otorgará certificado de asistencia a los graduados de carreras de grado con

duración mínima de 4 años.

LUGAR: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. 4to. piso, - Ciudad Universitaria

INICIO: Lunes 9 de Noviembre, 14 hs.

DURACION: (9, 10, 11, 12 y 13 de Noviembre de 14 a 18 Hs.)

ARANCEL: \$ 420.-

Adriana Miceli

FORMACION: Arquitecta , Carrera de Gestión Ambiental GAM cursada, Maestría en Diseño Avanzado, cursada. FADU-UBA, Seminario Latinoamericano en Ecodiseño, Universidad de Panamá, Firmante de la carta de Panamá, PNUMA – IHOBE- ANAM Red Latinoamericana de Ecodiseño PNUMA - ORPALC

GESTION: Coordinadora de la Unidad de Arquitectura Sustentable de SAyDS. Coordinadora de proyectos Corredor Verde del Oeste. CVO - PUA, Polo Educativo Saavedra, PES. BID. Coordinadora del CAP, Escuela de Posgrado FADU, UBA.

DOCENCIA: Profesora a cargo , materia optativa de grado Ecología de la Arquitectura, Cátedra MICELI, FADU-UBA, Profesora invitada taller Arquitectura y Medio Ambiente, FADUA, Universidad de Morón. Docente, Hábitat y Pobreza Urbana en Latinoamérica 07, Escuela de Posgrado.

INVESTIGACIÓN: Equipo de investigadores especialista en Urbanismo Sustentable. GEC Secretaria de investigación FADU – UBA.

ACTIVIDAD INDEPENDIENTE: Fundadora de Sustentarq, Firma de arquitectura sustentable , I+D y A, seleccionada por el programa consolidación de emprendimientos en mercados no tradicionales , BID FOMIN. Autora de Módulos de Habitabilidad Sustentables-MHS, Plan Casa Propia, BH Jurado concurso SCA. BH, Hábitat Extremo.

DIFUSION: Columnista de HABITANTES en Arquitectura Sustentable, canal 7, la TV publica. A participado de numerosas conferencias , mesas, y ha escrito artículos especializados en al temática.

INFORMES E INSCRIPCION:

Secretaría de Posgrado FADU - UBA

Ciudad Universitaria, Pabellón III, 4º Piso. Buenos Aires. Teléfono 4789-6235/36

Fax: 4789-6240 – E-mail: centrocap@fadu.uba.ar - www.fadu.uba.ar