

**LA BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA, MÉXICO  
LA ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, MÉXICO Y  
LA UNIVERSIDAD DE CALDAS, COLOMBIA.**

**A través del Colegio de Antropología Social de la Facultad de Filosofía y Letras, del Cuerpo Académico Tiempo y Espacio en las Identidades Contemporáneas y el Grupo de Investigación Territorialidades.**

**INVITAN**

A historiadores, sociólogos, antropólogos, arqueólogos, comunicólogos, geógrafos, urbanistas y demás profesionales interesados en participar con ponencias en el:

**IX SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE TERRITORIO Y CULTURA: Apropiaciones, representaciones, imaginarios y dimensiones simbólicas del territorio.**

A realizarse en la ciudad de Puebla, México, los días 15, 16 y 17 de marzo de 2010

**Antecedentes:**

El Seminario Internacional sobre Territorio y Cultura se realiza desde 1999 y ha sido fundado por el Grupo de Investigación Territorialidades de la Universidad de Caldas, Colombia. A la fecha se han organizado estos encuentros en Colombia, México (Universidad Autónoma de Chapingo, y Universidad Veracruzana), en Brasil y en España. La participación de investigadores a lo largo de este seminario ha producido una red de cooperación que trabaja en la actualidad en un Proyecto de Doctorado en Estudios Territoriales que tendrá sede en la Universidad de Caldas, pero con cátedras y cursos en las otras instituciones cooperantes de los países mencionados además de Venezuela, Argentina, Perú y Francia. Así mismo, otro de los resultados con que cuenta el seminario es la publicación de todos los eventos en forma de libro temático de tipo teórico y etnográfico que

permiten compilar los avances que se han tenido en estos diez años basados en la relación territorio-cultura desde distintas problemáticas.

## **Temas:**

Se aceptarán trabajos teóricos, estudios de caso o etnografías con sus respectivas reflexiones teóricas en torno a:

### **1.- Las escalas del territorio: del sujeto al mundo, del área a la red:**

Analizar las transformaciones del espacio a partir de las interacciones de los sujetos en ámbitos que se relacionan con lo geográfico y con los nuevos territorios posibilitados por la globalización y los desarrollos telemáticos. Discutir los nuevos lugares en donde se organizan las prácticas sociales, sociabilidades, identidades y configuraciones simbólicas de las sociedades contemporáneas. Espacio de los flujos, ciberespacio, comunidades virtuales, chats, espacio-red, local-global, etc.

### **2.- Infografías del territorio.**

Analizar las representaciones audiovisuales del espacio a partir de sus descripciones, discursos, narraciones, grafismos, imágenes y sonidos como una manera de interpretar la cultura. La infografía, más allá de los mapas, gráficos, fotografías, etc. representa la información completa de un territorio (físico o virtual), a través de infogramas que sintetizan los sistemas de poder y la configuración social y cultural de un territorio. Fotografías, guías de la ciudad, campañas publicitarias, planos, videos, imágenes del espacio, planes gubernamentales, narrativas, etc.

### **3.- Territorios de identidad y de memoria.**

En los últimos años se han multiplicado los estudios que exploran las relaciones entre espacio, tiempo, poder, ritual, cosmovisión, identidad, memoria e historia. En este sentido, podría definirse al territorio como un lugar donde ocurren hechos significativos para los actores sociales, sean estos de índole productiva, simbólica,

psicológica o una combinación de todos estos factores. Interesa discutir lugares de memoria, identidades territorializadas, espacios de identidad, tiempo y espacio, espacio y ritual, espacio y poder...etc.

#### **4.- Teorías y metodologías de análisis sobre los territorios contemporáneos.**

Discutir los aportes teóricos y metodológicos desarrollados en distintas partes del mundo para el estudio del espacio y territorios contemporáneos. Interesa conocer conceptos, categorías, técnicas y metodologías específicas que desde distintas disciplinas científicas los investigadores han desarrollado para descifrar la relación territorio-cultura.

#### **Lugar del evento:**

Colegio de Antropología Social perteneciente a la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. México, Puebla.

#### **Fecha de recepción de resúmenes y textos finales:**

- Envío de resúmenes: hasta el 15 de enero de 2010. Máximo 1500 caracteres. Cada ponente deberá indicar claramente en qué tema desea participar.
- Envío de textos finales: 15 de febrero de 2010. Máximo 12 páginas en Arial 12 a espacio y medio, incluyendo bibliografía, gráficos, mapas, etc.

#### **Ficha de inscripción.**

Todos los ponentes deben llenar la ficha de inscripción que aparece en: [territorialidades@ucaldas.edu.co](mailto:territorialidades@ucaldas.edu.co).

Los formularios de inscripción deben ser enviados a [territorialidades@ucaldas.edu.co](mailto:territorialidades@ucaldas.edu.co) y a [licona123@yahoo.es](mailto:licona123@yahoo.es) con asunto IX Seminario Internacional sobre Territorio y Cultura.

**Financiamiento:**

Cada ponente financiará su desplazamiento, comida y hospedaje.

**Cuota de Inscripción:**

Ponentes 30 dólares.

Es requisito pagar la cuota de inscripción para tener derecho a constancia y demás beneficios que otorgan los organizadores.

**Coordinación General**

Ernesto Licon Valencia / Isaura García López (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México).

Beatriz Nates Cruz (Universidad de Caldas, Colombia).

Abilio Vergara Figueroa (Escuela Nacional de Antropología e Historia, México).