

Propuesta de Libro:

Imaginarios urbanos: percepciones y transformaciones urbanas en ciudades de la frontera norte de México.

Coordinador (es): Dr. Ramón Leopoldo Moreno Murrieta

Ejes temáticos: (ambas entidades)

1. Sentido del lugar, imaginarios y transformaciones urbanas
2. Análisis del Territorio: percepciones urbanas, usos del espacio, sociedad , arquitectura , planificación urbana, cultura
3. Migración, movilidad social y urbana.

Características del Capítulo:

Extensión 25 a 30 cuartillas

1. Tipo de letra Times Román 12, párrafo 1.5.
2. Fecha de recepción: **del 30 de noviembre al 9 de diciembre del 2013** en las direcciones: ramon.moreno@uacj.mx, rmorenomurrieta@gmail.com
3. Citas dentro del texto, con apellido del autor, año de publicación y página, ejemplo (Fernández, 2000, 56).
4. Referencias bibliográficas al final del texto considerando los siguientes ejemplos:

Un autor:

Ledrut Raymond. 1974. El espacio social de la Ciudad. Buenos Aires. Amorrortu, editores.

Dos autores:

Méndez, Eloy ye Isabel Rodríguez Chumillas. 2007. Paisajes y arquitecturas de la exclusión. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

Capítulo de libro:

Moreno Murrieta, Ramón L. 2011. Experiencias de inmigrantes en el habitar de las urbanizaciones cerradas de Santa Lucía y Real del Arco en Nogales. En Retratos de fronteras: migración, cultura e identidad, coordinado por Gloria Ciria Valdéz y Helene Balsev, 97-126. Hermosillo: El Colegio de Sonora.

Artículo de revista

Argaez Juan José. 2011. Características individuales y actitudes discriminatorias hacia la mujer en México: ¿existen diferencias entre las regiones? *Región y sociedad* XXIII (52): 5-22.

Artículo de periódico:

El diario de Juárez. 2013. Son “nidos de pobreza” aquí 25 nuevos fraccionamientos. 26 de febrero.

Tesis:

Holguín Ávila Raúl. Imaginarios Urbanos e identidades fronterizas en un escenario simbólico de análisis: el centro histórico de Ciudad Juárez. Tesis de maestría en Planificación y Desarrollo Urbano. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

Ponencias:

Moreno Murrieta, Ramón. 2013. Sociología y arquitectura: los rostros del habitar y los imaginarios en Ciudad Juárez. Ponencia presentada en la XVII Reunión Internacional: La Frontera una nueva concepción cultural. La Paz BCS.

Material obtenido de Internet:

Gómez Beatriz. 1989. El arquitecto y las formas de habitar, un reto: los barrios populares. <http://www.bdigital.unal.edu.co/3262/1/BGS02>. (26 de febrero del 2013).