

**DOCUMENTOS  
FUNDAMEN-  
TALES DEL  
INDIGENISMO  
EN MÉXICO**

JOSÉ DEL VAL  
CARLOS ZOLLA



## José del Val y Carlos Zolla

### *Documentos fundamentales del indigenismo en México*

#### Reseña

Como señalan los autores José del Val y Carlos Zolla, el origen del indigenismo como "la política aplicada hacia la población indígena por los no indios" (Gonzalo Aguirre Beltrán) puede remontarse a las disposiciones de la corona española con las Ordenanzas Reales para el Buen Regimiento y Tratamiento de los Yndios (Burgos, España, 1512). Sin embargo, el indigenismo del Estado mexicano es, claramente, una original creación republicana posrevolucionaria que se desarrolló esencialmente durante el siglo XX. Para documentarlo, el volumen contiene una cuidadosa selección de aquellos textos oficiales, gubernamentales, que reflejan tanto las apasionadas disputas para construir una política de asimilación, incorporación o integración de los pueblos originarios al proyecto de Nación, como las múltiples iniciativas que dieron lugar a la creación de numerosas instituciones, y de los programas y proyectos que éstas impulsaron y aplicaron mediante "la acción indigenista".

Por ello, la selección documental se concentra en el periodo que va desde la propuesta pionera de Manuel Gamio, de 1917, para crear el Departamento de Antropología en la Secretaría de Agricultura y Fomento, hasta los llamados Acuerdos de San Andrés Larráinzar (1996), la reforma al Artículo 2º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (2001), la ley de creación de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas -CDI, que reemplazó al INI desde el 21 de mayo de 2003- y la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, de septiembre de 2007. Anotados y comentados, los casi cuarenta documentos seleccionados constituyen una herramienta esencial para los estudios del indigenismo.

#### **José Manuel del Val Blanco**

Etnólogo por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Investigador Asociado "C" de tiempo completo, adscrito al Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH-UNAM). A partir del 18 de marzo de 2014 es director del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC-UNAM); antes Programa Universitario México, Nación Multicultural (PUMC-UNAM), también dirigió el Instituto Indigenista Interamericano-OEA, de octubre 1993 a enero 1995. Preside la ONG: Pesquisas y Proyectos Necesarios A.C., desde su fundación en enero 2002. Desde 1980 ha impartido diversos cursos, seminarios y cátedras en Universidades tanto nacionales como extranjeras. Es titular de la cátedra *México Nación Multicultural* que se imparte en diferentes facultades de la UNAM.

Asimismo, cuenta con más de 60 publicaciones como capítulos de libros y artículos en revistas nacionales y extranjeras. En la colección La Pluralidad Cultural en México publicó, en 2004, el vol. 6: *México, Identidad y Nación*.

### **Carlos Zolla**

Investigador argentino, naturalizado mexicano, reside en nuestro país desde 1976. Fue Subdirector de salud y bienestar social y Director de investigación y promoción cultural del Instituto Nacional Indigenista entre 1989 y 2000. Especialista en medicina tradicional y salud de los pueblos indígenas, en su trayectoria académica destacan la creación y coordinación, con Arturo Argueta y Soledad Mata Pinzón, de la Biblioteca de la medicina tradicional mexicana y de la Biblioteca digital de la medicina tradicional mexicana. Actualmente se desempeña como Coordinador de Investigación del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC-UNAM). Entre sus obras, elaboró con el Dr. Emiliano Zolla Márquez *Los pueblos indígenas de México. 100 preguntas*, volumen I.

Viernes de lectura es un espacio semanal donde los autores se reúnen con el público para leer, comentar sus obras e intercambiar opiniones. Dirigido a todo público que tenga el gusto por la lectura, la reflexión y la convivencia. Cada sesión tiene un costo de \$30 pesos para todo público. No se requiere inscripción previa ni haber leído alguna obra de los autores.

El programa Viernes de Lectura continuará el 13 de noviembre con el libro *Ensueños y armonías y otros poemas* de Pedro Castera de Dulce Adame. La cita es de 18:00 a 20:00 horas en Casa de la Humanidades, Av. Presidente Carranza 162, casi esquina con Tres Cruces, Coyoacán, México, D.F.

Mayores informes: (55)-5554-8513, (55)-5554-5579

[difhum@unam.mx](mailto:difhum@unam.mx)

[www.cashum.unam.mx](http://www.cashum.unam.mx)

Facebook: Casa de las Humanidades

Twitter: @casahumanidades

Localización Google Maps: <https://goo.gl/maps/8zceV>