

**THE SOCIETY FOR ETHNOMUSICOLOGY
SOUTHERN PLAINS CHAPTER**

Conferencia Anual 2016

El 9-10 de abril

The University of North Texas

Denton, Texas

La región sur de la Sociedad de Etnomusicología (Society for Ethnomusicology/Southern Plains Chapter – SEMSP) está contenta anunciar que su conferencia anual y reunión serán sostenidas **el 9-10 de abril de 2016** en la University of North Texas (UNT) en Denton, TX. La Sociedad de la Etnomusicología es dedicada al estudio de la música en su contexto cultural en todo el mundo y a través de la lente de disciplinas múltiples. El Comité de programa SEMSP invita a todos los miembros y estudiantes, facultad y eruditos fuera de la disciplina a presentar ofertas de ponencias individuales, paneles, discusiones de mesa redonda, y presentaciones audio-visuales.

Una cena gratis con música en vivo de Ghana, la India y México es planeada para todos los participantes y asistentes después de procedimientos del sábado. El Orador principal este año es uno de los fundadores de la disciplina, **Dr. Bruno Nettl**. Es profesor emérito de musicología en la Universidad de Illinois y el título de su ponencia es "Repasar preguntas sin respuesta: reflexiones sobre 65 años de estudiar etnomusicología."

Este año no existen restricciones temáticas para la conferencia pero nos gustaría fomentar especialmente las presentaciones que ponen de relieve la amplitud de los temas de investigación etnomusicológico en la región (Texas, Oklahoma, Arkansas) y el noreste de México. Paneles de 3 a 4 presentaciones que incorporan múltiples orientaciones teóricas en un área geográfica de estudio o diversos ejemplos etnográficos caer en un tema teórico unificador también son bienvenidos. El idioma de la Conferencia es el inglés, sin embargo, este año estamos aceptando propuestas en español con la esperanza de conectar con nuestro colegas en México.

Todas las ponencias tendrán una duración de 20 minutos seguidas por 10 minutos de preguntas. Para ser considerados los participantes deberán mandar un resumen de la ponencia a presentarse de acuerdo a las normas especificadas abajo. Participantes interesados en proponer algún panel (incluyendo 3 o 4 ponentes) deberán de mandar un resumen de cada ponencia así como del tema que enmarca al panel. Propuestas de mesa redonda deberán de incluir un resumen, una lista de participantes confirmados, sus títulos académicos, y la función de cada participante dentro del panel.

LA FECHA LIMITE PARA ENTREGA DE MATERIALES ES 22 DE ENERO DEL 2016.

Información sobre inscripción, viaje y hospedaje—así como el programa preliminar de la conferencia—se encontrarán en la página web de la conferencia es:

<http://semspc.music.unt.edu>.

Cuota de inscripción: \$20 (en línea); \$25 (día del conferencia). Los participantes serán notificados de su aceptación o rechazo para el día 19 de febrero.

NORMAS DE REDACCION DE PROPUESTAS

Favor de mandar un correo electrónico a Cathy Ragland, coordinadora de programación al SEMSP2016@unt.edu. Todo correo electrónico será respondido a la máxima brevedad posible.

Todas las propuestas deberán ser mandadas como archivo adjunto en formato Microsoft Word (.doc/.docx) o "Rich Text Format" (.rtf). Favor de NO mandar archivos de audio, video o fotografías.

1. Los resúmenes serán de un máximo de 250 palabras.
2. Favor de incluir el título de la ponencia.
3. Favor de incluir lo más claramente posible la problemática a abordar, el marco analítico, hallazgos, y las implicaciones del caso de estudio al campo de la etnomusicología.
4. Favor de especificar los requerimientos técnicos para la ponencia en una línea debajo del resumen (proyector para computadora, reproductor de sonido, etc.)
5. Favor de incluir esta información al final de la página de la manera siguiente:
 - Nombre(s)
 - Afiliación institucional (u otra afiliación)
 - Dirección postal
 - Teléfono de trabajo, de casa, celular
 - Correo electrónico
 - Título de la ponencia/panel/mesa redonda/ponencia audio visual
 - Formato (indique sólo uno): ponencia individual, panel, mesa redonda, presentación audio visual.
 - Equipo audio visual requerido.

Respetuosamente presentado por,

SEMSP 2016 Comité de programa

Cathy Ragland, University of North Texas (coordinadora de programación)

Andres Amado, University of Texas-Rio Grande Valley

Jesus Ramos-Kittrell, Southern Methodist University

Barbara Rose Lange, University of Houston

Lauryn Salazar, Texas Tech University

Sean Peters, University of North Texas (representante estudiantil)

El Presidente de SEMSP, Andres Amado, University of Texas-Rio Grande Valley