



## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

8-11 de Noviembre de 2016

El Colegio de México

Sitio oficial del congreso: <http://chial.colmex.mx>

Para seguir la transmisión en vivo dirijase a: <http://youtube.com/videoscolmex>

Red wifi: ChialColmex

Contraseña: chial2016



## Martes 8 de noviembre

**9:00-12:00 hrs.** Registro y entrega de material. Explanada principal.

**9:00-9:25 hrs.** Inauguración por Autoridades de El Colegio de México.  
Sala Alfonso Reyes

### Mesa 1

**Prácticas intelectuales y formación de alteridades: la naturalización de las diferencias en la nación.**

Coordinador: Alejandro Araujo Pardo

**9:30-11:30 hrs.**

Salón 2243

**Alejandro Araujo Pardo:** La antropología mexicana y la formación nacional de alteridades.

**Carlos López Beltrán:** Los conceptos como locus de la epistemología histórica.

**Mario Ruffer:** Pensar la racialización: sobre la contribución de la crítica poscolonial para México.

### Mesa 2

**Revistas en la historia intelectual iberoamericana: atisbos metodológicos y estudios de caso (1910-1960).**

Coordinador: Aimer Granados

**9:30-11:30 hrs.**

Salón 2247

**Carmen Ruiz Barrionuevo:** Trayectoria de la revista Orígenes, entre el personalismo de José Lezama Lima y la colectividad de su grupo literario.

**Juan Guillermo Gómez García y Rafael Rubiano Muñoz:** Intelectuales y exilios, la Revista *Hispania* de Londres. Trayectos e itinerarios de un impreso de aliento latinoamericano dirigido por liberales colombianos.

**Ana María Jaramillo Vélez y Andrés Arango:** Temas y preocupaciones de un intelectual colombiano en Europa, entre 1950 y 1960: Rafael Gutiérrez Girardot y las revistas españolas.

**Carlos Hernando Rivas Polo:** Mito: una contribución a la historia del pensamiento en Colombia.

### Mesa 3

**Los intelectuales subalternos en México (siglo XX).**

Coordinador: Carlos Illades

**9:30-11:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Carlos Illades:** Los intelectuales socialistas en México (1860-1990). Esbozo generacional.

**Patricio Herrera:** Saberes laborales y militancia marxista. Vicente Lombardo Toledano y las tensiones ideológicas de un intelectual (1922-1946).

**John Lear:** ¿Obreros Intelectuales? Artistas y líderes sindicales (pensando la clase obrera en los años treinta del siglo XX).

**Daniel Kent:** M. N. Roy: cosmopolitismo subalterno y emancipación transnacional en los albores del siglo XX.

#### Mesa 4

**Historia intelectual e historia indígena: estudios de caso y perspectivas teóricas.**

Coordinador: Fernando Luiz Vale Castro

**9:30-11:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Fernando Luiz Vale Castro:** Indigenismo en las páginas de la Revista *Ethnos*.

**Isabelle Schulte-Tenckhoff:** Tratados Norte/Sur: un acercamiento descentrado y decolonial.

**Alessandra Gonzalez de Carvalho Seixlack:** “Los tiempos del malón”. Cruzada de redención y progreso al Rio Negro.

**João Gabriel da Silva Ascenso:** Integración y silenciamiento en *La raza cósmica* de José Vasconcelos.

#### Mesa 5

**Un marxismo imaginario. Lecturas y lectores de Althusser en América Latina.**

Coordinador: Jaime Ortega Reyna

**11:30-13:30 hrs.**

Salón 2247

**Jaime Ortega Reyna:** La multiplicidad contra el uno: el althusserianismo en México.

**Horacio Crespo:** Althusser, Aricó y el itinerario de *Pasado y Presente*.

**Susana Draper:** Reflexiones sobre las derivas mexicanas del materialismo del encuentro de Althusser.

**José Ramírez Aravena:** Lecturas culpables. Las críticas a Althusser en Chile. 1965-1973.

#### Mesa 6

**Revistas y redes intelectuales en América Latina durante el siglo XX.**

Coordinadora: María de las Nieves Agesta

**11:30-13:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**María de las Nieves Agesta:** Redes locales, redes textuales. Revistas culturales y cartografías intelectuales en Bahía Blanca durante las primeras décadas del siglo XX.

**Guadalupe Neubauer:** Embajadores del espectáculo. Los artistas mexicanos en la radio argentina y la publicación *Radiolandia* (1935-1937).

**Paola Prieto Mejía:** Redes intelectuales y revistas culturales. La consolidación en Colombia de la *Revista Espiral de Artes y Letras* (1944-1975).

**Adriana Lamoso:** Intelectuales y Revolución: Debates y documentos de la Conferencia Latinoamericana de 1961.

#### Mesa 7

**Literatura y política. El arte de la militancia.**

Coordinador: Miguel Orduña Carson

**11:30-13:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Miguel Orduña Carson:** La militancia de Ignacio Manuel Altamirano.  
**Sergio Ugalde Quintana:** Antifascismo y poesía: Efraín Huerta en *El Popular*.  
**Rafael Mondragón:** La amistad como utopía política. Max Ramos, Rodolfo González Pacheco y Teodoro Antillí en La Obra.  
**Rodrigo García Bonilla:** 1925: Desencuentros de Maiakovski y Gutiérrez Cruz.

**13:30-16:00 hrs.** Receso y horario de almuerzo. Salón 5524.

**14:30-16:00 hrs. Sesión Póster:** Presentación de tesis por sus autores. Anexo al salón 5524.

**Presentación de libro**

**Martín Bergel,** *El Oriente desplazado. Los intelectuales y los orígenes del tercermundismo en la Argentina.* (Universidad Nacional de Quilmes, 2015)

**Presentan:** **Dr. Carlos Altamirano,** Universidad Nacional de Quilmes y **Dr. Carlos Marichal,** El Colegio de México.

**Coordina:** Dr. Aimer Granados, UAM-C

**16:00-16:45 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Presentación de libro**

**Martín Cortés,** *Un nuevo marxismo para América Latina. José Aricó: traductor, editor, intelectual.* (Siglo XXI, 2015)

**Presenta:** **Santiago Carassale,** Flacso, y **Diego Giller,** UNAM

**16:00-16:45 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Presentación de libro**

**Alexandra Pita, coord.,** *Redes Intelectuales Transnacionales.*

**Presenta:** **Carlos Marichal,** El Colegio de México y **Silvia Gutiérrez de la Torre,** El Colegio de México

**17:00-17:45 hrs.**

Salón 2247

**Presentación**

*Revista Historia y Grafía*

**Presenta:** **Guillermo Zermeño Padilla** y **William Brinkman-Clark**

**17:00-17:45 hrs.**

Salón 2243

**Conferencia inaugural**

**Robert Darnton, Harvard University**

**“Censors at Work: How States Shaped Literature”**

**18:00 hrs.**

**Sala Alfonso Reyes**

**19:00hrs. Brindis**

***Miércoles 9 de noviembre***

**9:00-14:00 y 16:00- 18:00 hrs.** Registro y entrega de material. Explanada principal.

**Mesa 8**

**La recepción como producción. Lecturas del marxismo latinoamericano: efectos políticos e intelectuales.**

Coordinador: Diego García

**9:30-11:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Aldo A. Guevara Santiago:** Los gramscianos mexicanos. Los casos de Arnaldo Córdova, Carlos Pereyra y Dora Kanoussi en la recepción y difusión de Gramsci en México.

**Guillermo Ricca:** Astucias de la razón militante: género editorial y subjetivación política en un corpus de revistas de los 60/70 en Argentina.

**Jaime Ortega Reyna y Víctor Hugo Pacheco Chávez:** El “giro mariáteguiano” del marxismo en América Latina.

**Diego Giller:** Una temporada en el exilio. Oscar Terán y los marxismos latinoamericanos.

**Mesa 9**

**Revistas en diálogo. Intervención en el campo intelectual.**

Coordinadora: Diana M. Hernández Suárez

**9:30-11:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Diana M. Hernández Suárez:** Estrategias legitimantes: la mediación de la *Revista Moderna* en la polémica del *Mercure de France* y *La Lectura* (1902-1903).

**Veremundo Carrillo Reveles:** Las Américas en una historia de novelas. Redes de revistas y el Concurso literario de la Unión Panamericana 1940-1943.

**Angélica López Plaza:** El exilio republicano español en dos revistas centroamericanas.

**Mesa 10**

**Intelectuais, autoritarismo e democracia no mundo ibero-americano (século XX).**

Coordinador: António Costa Pinto

**9:30-11:30 hrs.**

Salón 2247

**António Costa Pinto:** Intelectuais e a difusão do Corporativismo no Brasil e na Argentina.

**Américo Freire:** Frei Betto e as bases da “nova política revolucionária”.

**Francisco Carlos Palomanes Martinho:** A questão nacional portuguesa: questões e problemas em torno de duas obras.

### Mesa 11

#### Estratégias de convencimento e produção do futuro.

Coordinador: Bruno de Macedo Zorek

**9:30-11:30 hrs.**

Salón 2243

**Bruno de Macedo Zorek:** A cidade de São Paulo na década de 1950 e a produção de seu futuro.

**Rodrigo Turin:** Um futuro sem História ou sem historiadores: embates pela identidade disciplinar no Brasil contemporâneo.

**Lorena Avellar de Muniagurria:** Plano Nacional de Cultura e o futuro da cultura brasileira: da discussão conceitual à construção de políticas públicas.

### Mesa 12

#### ¿Ilustración en la América española?

Coordinador: Gabriel Torres Puga

**11:30-13:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Gabriel Torres Puga:** "La antifilosofía refutada por sí misma": lecturas americanas.

**Antonio Saborit:** La batalla por los libros. Miserias e infortunios de las luces en los tiempos de la *Gazeta de Literatura de México* y *El Pensador Mexicano*.

**Olivia Moreno Gamboa:** Ensayo de una "anatomía" de la República de las letras. Nueva España, siglo XVIII.

**Iván Escamilla:** Sociabilidades letradas urbanas en transición: España y Nueva España, primera mitad del siglo XVIII.

### Mesa 13

#### Prensa y política en América Latina durante la primera mitad del siglo XIX.

Coordinadora: Alejandra Pasino

**11:30-13:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Alejandra Pasino:** Nuevos enfoques y perspectivas para un abordaje de la prensa hispanoamericana de la primera mitad del siglo XIX. Producción, circulación y recepción de discursos políticos.

**Gilberto Loaiza Cano:** Prensa y formación del lenguaje político republicano en la América española (1767-1830).

**Fabián Herrero:** ¿Discurso oficial o propio? Prensa y poder en Buenos Aires. El caso de un periodista al servicio de administraciones políticamente diferentes. Década de 1820.

**Valentina Ayrolo:** Ideas e información en el espacio público cordobés. Primeras décadas del siglo XIX.

**Victoria Baratta:** Independencia, Soberanía y Nación. Conceptos políticos fundamentales en los inicios de la prensa en Paraguay (1845-1852).

### Mesa 14

#### Redes de intelectuales en la primera mitad del siglo XX. Reflexiones sobre las mujeres, la identidad y el pensamiento político.

Coordinadora: Carla Ulloa Inostroza

**11:30-13:30 hrs.**

Salón 2247

**Carla Ulloa Inostroza:** Poder, cultura y saber. Una pregunta por las intelectuales. Gabriela Mistral en México 1922-1924.

**Claudia Cabello Hutt:** Solidaridad transnacional: Redes intelectuales entre Magda Portal, Víctor Raúl Haya de la Torre y Gabriela Mistral.

**Mayuli Morales Faedo:** La reconstitución de la historia en la ensayística femenina hispanoamericana de inicios del siglo XX: Teresa de la Parra y Mirta Aguirre.

**Claudia Gómez Cañoles:** Ciudad letrada para las mujeres: discusión entre intelectuales de la primera mitad de siglo XX.

### Mesa 15

**Historia conceptual e imágenes.**

Coordinadora: Inés Yujnovsky

**11:30-13:30 hrs.**

Salón 2243

**Georges Lomné:** Bolívar Proteo, o los avatares de una figura-concepto.

**Guillermo Zermeño:** Diálogo entre Koselleck y Blumenberg alrededor de las relaciones entre mito (imagen) y discurso histórico en la modernidad del siglo XIX.

**Tomás Pérez Vejo:** La imaginación de un concepto: representaciones icónicas de la nación.

**Susi Wendolin Ramírez Peña:** Héroes nacionales y la hagiografía clásica. Reflexión sobre las representaciones visuales de dos campos simbólicos.

**13:30-15:00hrs.** Receso y horario de almuerzo. Salón 5524.

### Mesa 16

**América Latina-Estados Unidos: aspectos jurídicos y económicos de una relación en disputa.**

Coordinadoras: Jimena Caravaca y Ximena Espeche Gilardoni

**15:00-17:00 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Jimena Caravaca y Ximena Espeche Gilardoni:** La praxis del FCE: economía, economistas y proyecto editorial (1934-1947).

**Paola Chenillo Alazraki:** Descubriendo el milagro. La importancia del turismo y las transacciones fronterizas en el marco de la industrialización dirigida por el Estado en México.

**Teresa Davis:** "The Business of Development:" la Alta Comisión Interamericana y el pensamiento económico latinoamericano.

**Juan Pablo Scarfi:** Del panamericanismo imperial al interamericanismo hegemónico: los juristas latinoamericanos y la lucha por la justicia hemisférica y la no intervención frente a Estados Unidos, 1915-1933.

### Mesa 17

**Historia intelectual y mundo impreso: libros, prensa y geografías político-culturales en el siglo XX latinoamericano.**

Coordinadora: Adriana Petra

**15:00-17:00 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Adriana Petra:** La internacional de papel. Elementos para una historia del comunismo como sistema impreso.

**Ana Clarisa Agüero:** Escenas de masas. Texto, imagen y conciencia histórica en la Córdoba de la Reforma Universitaria.

**Alejandro Dujovne:** La república del libro: editores y editoriales en la definición de una geografía intelectual hispanoamericana, 1960-1990.

**Diego García:** ¿La marca del editor? Notas sobre la edición en América Latina a partir de la colección Cuadernos de Pasado y Presente (1968-1983).

**Martín Ribadero:** Editoriales y libros en la izquierda Argentina de la segunda mitad del siglo XX.

**Martín Bergel:** Mariátegui y la literatura mundial, o las astucias del cosmopolitismo periférico latinoamericano.

### Mesa 18

**Historiar la Revolución cubana: política cultural y representaciones.**

Coordinador: Liliana Martínez Pérez

**15:00-17:00 hrs.**

Salón 2243

**Liliana Martínez Pérez:** Contigo en la distancia, pasado mío, estoy...

**María José López Merino:** La historia de las revoluciones: una mirada desde el pensamiento de H. Arendt para entender los procesos de América Latina.

**Blanca Mar León Rosabal:** El tema de la violencia revolucionaria en el espacio público mexicano, a propósito de la Tricontinental de la Habana.

**Jorge Fornet:** ¿Dentro de la revolución todo? La política cultural en los 70.

### Mesa 19

**Los lenguajes políticos en América Latina: enfoques teóricos y abordajes empíricos.**

Coordinador: Ana Lucia Magrini

**15:00-17:00 hrs.**

Salón 2244

**Ana Lucía Magrini:** Lenguajes políticos de lo popular y la violencia política: aproximaciones teórico-metodológicas.

**Nicolás Azzolini:** Diacronía, sincronía y disputa semántica. Notas sobre el concepto de democracia en la historia política argentina durante el primer peronismo.

**María Carla Galfione:** La Revolución Rusa y su lectura en la *Revista de Filosofía*: otro modo de pensar la historia.

**Cecilia Lesgart:** Autoritarismo: palabra política persistente en el vocabulario de la ciencia política.

**Martina Garategara y Ariana Reano:** Nueva historia intelectual, lenguajes políticos y transición democrática.

### Mesa 20

**Hacia una historia del periodismo temprano centroamericano (época colonial y federal, 1797-1829).**

Coordinador: Raphaël Roché

**17:00-19:00 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Raphaël Roché:** Entre “patria del criollo” y “nación de las élites”: el discurso de la prensa centroamericana hacia las poblaciones indígena y mestiza (1824-1827).

**Catherine Poupney Hart:** La prensa temprana en la era digital: un estado de la cuestión.

**José Santos Hernández Pérez:** La Gaceta de Guatemala y su contribución a la construcción de una identidad americana.

**María Eugenia Claps Arenas:** El Salvadoreño, expresión de la clase política nacional en el contexto de la república federal centroamericana.

### Mesa 21

**Redes transnacionales. Los años sesentas.**

**17:00-19:00 hrs.**

Salón 2243

**Guillermo Munera:** Recepción de la Teología de la liberación en Francia.

**Karina Jannello:** Los intelectuales rioplatenses y su protagonismo en la Guerra Fría cultural a través del Congreso por la Libertad de la Cultura.

**Adriane Vidal Costa:** A formação de redes intelectuais e o debate sobre o exílio e literatura na década de 1960 na América Latina.

**María Eugenia Mudrovcic:** El Congreso por la Libertad de la Cultura en México.

**Vanessa Freije:** La Emancipación de los Medios de Comunicación: El Nuevo Orden Internacional en México.

### Mesa 22

**Historia de las epistemologías teorías y prácticas feministas en México y Centroamérica.**

Coordinadora: Marisa Ruiz Trejo

**17:00-19:00 hrs.**

Salón 2244

**Marisa Ruiz Trejo:** Historia de las epistemólogas, metodólogas y feministas en México y Centroamérica.

**María Teresa Fernández Aceves:** Archivos, memoria y experiencias.

**Ana Lau Jaiven:** Los feminismos mexicanos y la construcción de sus discursos 1970-2010.

**Nancy Wence Partida:** El lugar de la experiencia en la investigación. Una mirada desde el feminismo transnacional.

## *Jueves 10 de noviembre*

### Mesa 23

**Ejercicios de teoría: la Historia Intelectual como objeto.**

**9:30-11:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Ángel Octavio Álvarez Solís:** Metahistoria de los conceptos políticos. Configuraciones entre lo empírico, lo histórico y lo normativo.

**Francini Venâncio de Oliveira:** A "velha" historia das ideias revisitada: Leopoldo Zea e o pensamento filosófico latino-americano.

**Corinna Zeltsman:** Negociar la libertad: la política material de la imprenta en la ciudad de México, 1820.

#### Mesa 24

**Historias de los diseños en América Latina: más acá de la heterogeneidad de objetos y tradiciones historiográficas.**

Coordinadora: Verónica Devalle

**9:30-11:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Verónica Devalle:** Arte moderno y materialismo histórico en Argentina. Redefiniciones de la cultura visual y derivas hacia el diseño.

**Priscila Lena Farías:** Memoria gráfica como estrategia para desvelar historias del diseño visual en Brasil. (videoconferencia)

**Alfredo Gutiérrez Borrero:** La pregunta por los diseños otros (vernáculos, del sur o con otros nombres) desde Colombia.

**Marina Garone Gravier:** Bifurcación y paralelismo: de la historia del libro a la historia del diseño gráfico en México.

#### Mesa 25

**La utopía en la historia intelectual: enfoques y objetos.**

Coordinador: Horacio Tarcus

**9:30-11:30 hrs.**

Salón 2247

**Horacio Tarcus:** Utopía y realismo en la segunda generación romántica argentina, 1852-1880.

**Edgar Salvadori de Decca:** Projeções utópicas e crises de identidade na história intelectual brasileira.

**Juan Pro:** ¿Qué es utopía? Un concepto en la historia intelectual de lengua española.

**María Sierra:** Intelectualidad gitana: practicar la utopía.

#### Presentación de libro

**Antonio Saborit (ed.).** *El desengaño del hombre*, Santiago Felipe Puglia, (FCE, 2014).

**Presenta: Roberto Breña,** El Colegio de México.

**11:30-12:15 hrs.**

Salón 2245

#### Mesa 26

**Traducción de ideas y Guerra Fría en las Américas (1930-1970).**

Coordinador: Rafael Rojas

**11:30-13:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Rafael Rojas:** Extremos de América. El Fondo de Cultura Económica, las ciencias sociales y la ideología política (1930-1970).

**Álvaro Morcillo:** Libro académico y Guerra Fría. La creación estadounidense de un mercado editorial latinoamericano.

**Elisa Servín:** El impacto de Escucha Yanqui de C. Wright Mills en América Latina.

**Patrick Iber:** Anticomunismo de izquierda y hegemonía estadounidense durante la Guerra Fría: el Congreso por la Libertad de la Cultura en México y Cuba.

**José Carlos Reyes:** Ediciones Era y Siglo XXI Argentina: difusores de la nueva izquierda (1966-1976).

### Mesa 27

#### El cuento colombiano como objeto de estudio en la prensa literaria.

Coordinadora: Ana María Agudelo Mesa

**11:30-13:30 hrs.**

Salón 2243

**Ana María Agudelo Mesa:** Fuentes para una historia del cuento colombiano: los impresos periódicos.

**Diana María Barrios González:** Estudio del cuento colombiano en la prensa: El caso de la revista *Cromos* (1915-1950).

**Carlos Pastor Vega Pérez:** De la recepción de artistas extranjeros en la Revista *Cromos*.

### Mesa 28

#### La década de 1930. Redes, representaciones y transferencias.

**11:30-13:30 hrs.**

Salón 2247

**Eric Helleiner y Antulio Rosales:** La economía política en el pensamiento de Haya de la Torre: aportes latinoamericanos previos al estructuralismo y la teoría de la dependencia.

**Pablo de Oliveira de Mattos:** George Padmore y el Pensamiento Negro Radical: la Circulación Atlántica de Conocimientos.

**Diego Pulido Esteva:** Norman S. Hayner: miradas transfronterizas a la marginación en México, 1930-1950.

### Mesa 29

#### Discurso e historicidad en el análisis del pensamiento político iberoamericano (siglo XIX).

Coordinador: Miguel Ángel Hernández Fuentes

**11:30-13:30 hrs.**

Salón 2244

**Miguel Ángel Hernández Fuentes:** Pertinencia de algunas categorías del enfoque de interacción social del análisis del discurso en la historia intelectual.

**Luisa Rauter Pereira:** A historicidade moderna e o político: conceitos e linguagens no Brasil da década de 1830.

**Christian Edward Cyril Lynch:** Elementos para uma história do pensamento iberoamericano enquanto pensamento periférico: reflexões a partir do caso brasileiro.

**13:30-15:00hrs.** Receso y horario de almuerzo. Salón 5524.

### Mesa 30

#### Otros espacios y tiempos de la traducción: la excentricidad de América Latina.

Coordinador: Santiago Carassale

**15:00-17:00 hrs.**

Salón 2247

**Santiago Carassale:** Espacio y tiempo de la traducción.

**Valeria Coronel:** Teoría histórica y conceptos republicanos de la Revolución en el socialismo ecuatoriano de interguerras.

**Martin Cortés:** Las virtudes del atraso. El marxismo latinoamericano y la traducción.

**Javier Contreras Alcántara:** La traducción de los conceptos políticos y las imposibilidades conceptuales para nominar y definir al régimen político mexicano del s. XX. Indicios para comprender las paradojas de la democracia a la mexicana.

### Mesa 31

**Proyectos editoriales de integración continental.**

Coordinadora: Freja Ininna Cervantes Becerril

**15:00-17:00 hrs.**

Salón 2243

**Freja Ininna Cervantes Becerril:** Entre páginas, libros y continentes: a un siglo de la correspondencia editorial de Alfonso Reyes con Joaquín García-Monge y Rafael Calleja.

**Guadalupe Correa Chiarotti:** Antologías continentales y condensación estética. A propósito de la segunda *América poética* (La Habana, 1854).

**Isabel de León Olivares:** Red-itando las Letras de América: las prácticas editoriales de los hermanos Blanco Fombona

**Francy Liliana Moreno Herrera:** Relaciones intelectuales y posiciones políticas: las redes latinoamericanas de *Mito*.

### Mesa 32

**Construir el tiempo y el espacio de la nación formas y modalidades de la constitución del saber histórico y geográfico en Colombia.**

Coordinadora: Nancy Appelbaum

**15:00-17:00 hrs.**

Salón 2244

**Nancy Appelbaum:** La corografía como ciencia geográfica moderna: Agustín Codazzi y la Comisión Corográfica colombiana de mediados del siglo XIX.

**Gabriel Samacá Alonso:** Prensa literaria y difusión del saber histórico en Colombia: Una aproximación a El Mosaico y El Papel Periódico Ilustrado (1858-1882).

**Patricia Cardona:** Una justa patriótica por la correcta interpretación del pasado.

**Miguel Darío Cuadros Sánchez:** Las geografías económicas de Colombia, 1937-1947.

### Mesa 33

**Polémicas y debates de género en el siglo XX mexicano.**

Coordinadora: Gabriela Cano

**15:00-17:00 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Gabriela Cano:** El debate público del feminismo en el siglo XX.

**Jocelyn Olcott:** “Una plaga de “marxistas” con sueldo”: Concha Michel y el problema de diferencia sexual.

**Karin Rosenblatt:** Entre Cuauhtémoc y Cortés: La antropóloga Eulalia Guzmán, la masculinidad y la ciencia en la Guerra Fría mexicana.

**Saúl Espino Armendáriz:** Tensiones y convergencias discursivas entre la teología de la liberación y el feminismo: el caso del CIDHAL durante los setenta.

### Mesa 34

#### Historia intelectual y traducción.

Coordinador: Aurelia Valero Pie

**17:00-19:00 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Aurelia Valero Pie:** Cuando traducir es inventar: la recepción en Norteamérica de José Ortega y Gasset.

**Berenice Alcántara Rojas:** Palabra antigua, palabra nueva. La traducción de fuentes en lengua náhuatl como constructora de una visión del otro.

**Nayelli Castro:** Hacer filosofía entre originales traducidos y traducciones originales.

**Alejandro Dujovne:** Traducción y campo intelectual en Argentina. La traducción de ciencias sociales y humanas entre 1990 y 2014.

### Mesa 35

#### El ensayo como espacio de diálogo intelectual.

Coordinadora: Liliana Weinberg

**17:00-19:00 hrs.**

Salón 2247

**Liliana Weinberg:** El ensayo como espacio de diálogo intelectual.

**Sebastián Pineda:** Para una teoría del ensayo hispánico.

**José Manuel Mateo:** José Revueltas: “El Insurgente”.

**Manuela María Luengas Solano:** Lugares y proyectos del intelectual en el ensayo de Jorge Gaitán Durán.

### Mesa 36

#### Historia intelectual, historia cultural. Enfoques y aproximaciones.

Coordinador: Joan Manuel Largo Vargas

**17:00-19:00 hrs.**

Salón 2243

**Joan Manuel Largo Vargas:** Desde los márgenes. Ignacio Torres Giraldo y los lenguajes políticos en Colombia, 1893-1968.

**Diana Luz Ceballos Gómez:** El circuito de la historia cultural: representaciones e historia intelectual.

**Michelle Evans Restrepo:** Santander por Europa, el viaje de un hombre de Estado.

**Nancy Yohana Correa Serna:** Mujeres detrás de la escena, dramaturgas al margen. Isabel Carrasquilla y Sofía Ospina de Navarro.

## *Viernes 11 de noviembre*

### Mesa 37

#### Conservar en tiempos revolucionarios: el problema de la persistencia en la era de las revoluciones (el caso hispanoamericano).

Coordinador: Roberto Breña

**9:30-11:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Roberto Breña:** La Ilustración y las independencias de la América española en el debate historiográfico actual: una crítica a la causalidad y al radicalismo.

**Juan Luis Ossa:** La independencia de Chile: una crítica tocquevilliana de la revolución chilena.

**Alfredo Ávila:** Contra los novadores modernos: retóricas conservadoras en Hispanoamérica, 1820-1836.

**Andrea Rodríguez Tapia:** ¿Voces conservadoras que piden Cortes? Propuestas durante la segunda restauración de Fernando VII.

### Mesa 38

**Prácticas editoriales y cultura impresa entre los intelectuales latinoamericanos en el siglo XX.**

Coordinador: Sebastián Rivera Mir

**9:30-11:30 hrs.**

Salón 2243

**Sebastián Rivera Mir:** Rodrigo García Treviño y Editorial América (1936-1945). La difusión del marxismo en tiempos convulsos.

**Diego Alejandro Zuluaga Quintero:** La utopía de América de Pedro Henríquez Ureña y la escritura de un prólogo polémico para la edición de la Biblioteca Ayacucho: Ángel Rama y Rafael Gutiérrez Girardot.

**Aimer Granados García:** El escritor y el mundo de la edición: La experiencia literaria de Alfonso Reyes.

### Mesa 39

**La nación como problema para la historia intelectual latinoamericana.**

Coordinador: Juan Guillermo Gómez García

**9:30-11:30 hrs.**

Salón 2247

**Miguel Marinas:** La República compartida: La nación en España y América.

**Luz Ángela Núñez:** Los intelectuales de izquierda y la nación colombiana en las décadas de 1930 y 1940.

**Augusto Botía Merchá, Jorge Pabón y Einer Mosquera Acevedo:** Colombia como problema a inicios del siglo XX. El republicanismo de Rafael Uribe Uribe, Carlos E. Restrepo y Alejandro López.

**Germán Alexander Porras Vanegas:** Entre nacionalidad y americanismo: líneas de un análisis de las representaciones ensayísticas de Alfonso Reyes.

### Mesa 40

**¿A dónde va la historiografía?**

Coordinadora: Elisa Cárdenas Ayala

**9:30-11:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Elisa Cárdenas Ayala:** Escritura de la historia y secularización: un juego de espejos.

**Guillermo Zermeño Padilla:** Elogio del fragmento y su semántica en la historiografía contemporánea.

**Raúl Nivón Ramírez:** Historia y presencia. Reflexiones en torno a la propuesta teórico metodológica de Hans Gumbrecht en su obra *Producción de presencia*.

**Robert Curley:** El problema de la construcción de fuentes en una guerra civil.

#### Mesa 41

##### Pugnas intelectuales en los siglos XVII y XVIII.

**11:30-13:30 hrs.**

Salón 2247

**George A. Klaeren:** Desafiando la Filosofía Moderna durante la ilustración mexicana: Francisco Ignacio Cigala, S.J., y el enfrentamiento epistemológico de la escolástica novohispana en el siglo XVIII.

**Rafael Enrique Acevedo Puello:** La "Leyenda negra". La historia "trágica" de la conquista en los libros y los impresos de los hombres de letras en las provincias independientes de la Nueva Granada, 1811-1819.

**Luis Ramos:** Entre la iglesia y el estado: Representaciones del pasado mexicano en La Historia de la revolución de la Nueva España de Fray Servando Teresa de Mier.

**Daniel Medel Barragán:** La argumentación política en el discurso eclesiástico (1810-1815): una lectura desde la historia conceptual y de los lenguajes políticos.

#### Mesa 42

##### La construcción del americanismo. Discursos e itinerarios intelectuales en torno a la primera mitad del siglo XX.

Coordinadora: Alejandra Mailhe

**11:30-13:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado izq.)

**Alejandra Mailhe:** La formación de un lectorado americanista en los proyectos intelectuales de Ricardo Rojas y de José Imbelloni.

**Alexandra Pita González:** Dos miradas sobre el americanismo en la correspondencia entre José Ingenieros y Samuel Guy Inman.

**Kátia Gerab Baggio:** Itinerarios intelectuales y conexiones Brasil/México: americanismo y pan-americanismo en Ronald de Carvalho y Erico Verissimo.

**Clara Ruvituso:** Filosofía y americanismo en Francisco Romero y Rodolfo Kusch. (videoconferencia).

#### Mesa 43

##### La imagen del tiempo: fotógrafos y cineastas como intelectuales en Brasil y México en el siglo XX

Coordinador: Elson de Assis Rabelo

**11:30-13:30 hrs.**

Sala Alfonso Reyes (lado der.)

**Elson de Assis Rabelo:** Criação, documento e intelectualidade: espaços discursivos para a imagem em FotoBahia.

**Daniel Escorza Rodríguez:** Ismael Casasola y las imágenes de León Trotsky en 1937-1938. Una construcción visual.

**Jaison Castro Silva:** Os anseios do tempo: o projeto intelectual do Cinema Novo nos anos 1960.

**Francisco Das Chagas Fernandes Santiago Junior:** Espelho, alteridades e afro-brasilidade: a imagem do "subalterno" pelos intelectuais cineastas (1970-1980).

**Mesa 44**

**La construcción de disciplinas**

**11:30-13:30 hrs.**

Salón 2243

**Jesús Iván Mora Muro:** Los historiadores: una comunidad del saber. La conformación del campo historiográfico mexicano (1884-1955).

**Paul Montoya Vásquez:** El debate teórico en la historia intelectual latinoamericana.

**Enrique Gutiérrez Márquez:** Algunas pinceladas que explican el desarrollo de las ciencias políticas en México.

**Debate de clausura. ¿Hacia dónde va la historia intelectual en América Latina?**

**14:00-15:00**

**Sala Alfonso Reyes**

Participan: **Carlos Altamirano** (Universidad Nacional de Quilmes), **Juan Guillermo Gómez García** (Universidad de Antioquía) y **Liliana Weinberg** (CIALC, Universidad Nacional Autónoma de México).

**Modera:** Carlos Marichal.

Anuncio de ganadores de premios a mejor tesis.

**15:00**

**Alfonso Reyes**

Brindis de clausura