

Primer Congreso

Ciudades en el tiempo:

infraestructuras, territorios, patrimonio

23 - 25 de Noviembre 2016
Santiago, Chile

Dónde:

- » Campus Andrés Bello
Universidad de Chile
Portugal 84, Santiago.
- » Casa Central
Universidad de Chile
Av. Libertador Bernardo O'Higgins 1058,
Santiago.
- » Campus Lo Contador,
Pontificia Universidad Católica de Chile
El Comendador 1916, Providencia.

Iberoamericano de Historia Urbana

Realizado con el aporte de
Vicerrectoría de Investigación
y Desarrollo de Universidad
de Chile y Vicerrectoría de
Investigación de Pontificia
Universidad Católica de Chile.



Centro UC
Patrimonio Cultural



Fondecyt
Fondo Nacional de Desarrollo
Científico y Tecnológico

Fondecyt Regular N° 1151372
Investigador Responsable
Rodrigo Booth.

CALENDARIO

- 22 Nov. 2016
Registro de participantes
- 23. Nov. 2016
Acto de inauguración
- 24. Nov. 2016
Asamblea AIHU
- 23-25 Nov. 2016
Mesas temáticas
- 25 Nov. 2016
Acto de clausura

CONFERENCIAS

- Carlos Sambricio**
Universidad Politécnica de Madrid, España
"Ciudad y territorio en la América Hispana a comienzos del siglo XIX"
- Stella Bresciani**
Universidade Estadual de Campinas, Brasil
"História do urbano: temporalidades, escalas, pontos de vistas. A formação do campo conceitual do urbanismo"
- Diego Armus**
Swarthmore College, Estados Unidos
"Tiempos de la política y tiempos de la sociedad y la cultura en la historia de la ciudad moderna"

Carlos Sambricio

Carlos Sambricio es Catedrático de Historia de la Arquitectura y del Urbanismo en la ETS Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid. Se doctoró en 1975 en la Universidad Complutense de Madrid y en 1982 en L'École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris (EHESS). Entre los libros que ha publicado se encuentran *Silvestre Pérez, arquitecto de la Ilustración* (1975), *La arquitectura española de la Ilustración* (1986), *Territorio y ciudad en la España Ilustrada* (1991), *Madrid: ciudad-región. De la Ciudad Ilustrada a la primera mitad del siglo XX* (1999), y *De la normalización de lo vernáculo al Plan Regional: Madrid 1925-1959* (2004), además de varias otras publicaciones en colaboración: Es autor también de artículos en variadas revistas científicas. Ha sido becario de la École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris, y de la DAAD alemana. Ha sido además Visiting Scholar del Getty Center of Humanities, en Los

Angeles, de la Universidad de Harvard y del Centre Canadien d'Architecture. Ha sido también Alisa Mellon Bruce Senior Fellow en la National Gallery of Art en Washington DC. Gast Profesor en Bau-und Stadtbaugeschichte en la Hochschule für Bildende Künste de Hamburgo y Professore a contrato en la Facultad de Architettura del Politecnico di Milano.



PROGRAMA

- Dónde:**
 - Campus Andrés Bello Universidad de Chile Portugal 84, Santiago.
 - Casa Central Universidad de Chile Av. Libertador Bernardo O'Higgins 1058, Santiago.
 - Campus Lo Contador Pontificia Universidad Católica de Chile El Comendador 1916, Providencia.

MARTES | 22 NOVIEMBRE

HORA	ACTIVIDAD
15:00-18:00	Registro de participantes
18:00-19:00	Universidad de Chile, Campus Andres Bello

MIÉRCOLES | 23 NOVIEMBRE

HORA	Nº	TÍTULO	HORA	Nº	TÍTULO
Sesión Mañana 09:00-12:40	9	Cultura, arquitetura e cidade na América Latina (1945-1980). Hall Central Coordina: Ana Claudia Veiga y Guillermo Jajamovich	Pausa Almorzo 12:40-14:00	19	Vivienda social, ciudad e identidades de clase en Argentina y Brasil 1930-1960. Una mirada historiográfica. Auditorio Coordina: Rosa Aboy y Ana Paula Koury
Pausa de café: 10:40-11:00	5	La ciudad impresa: presencia del urbanismo latinoamericano en las publicaciones periódicas del siglo XX. Sala P-3 Coordina: Patricia Méndez y Ana Esteban Maluenda	Sesión tarde: 14:00-17:40	17	No avesso da cidade: sintomas da cidadela. Hall Central Coordina: Robert Moses Pechman y Mariza Stella Bresciani
Universidad de Chile, Campus Andres Bello	32	Rios urbanos: proyectos, prácticas, representaciones. Sala C-16 Coordina: Fernando Williams y Lorena Vecsír	Pausa de café: 15:40-16:00	29	Agua y patrimonio hidráulico en Iberoamérica. Sala C-16 Coordina: Imaculada Simon y Simone Teixeira
	3	El turismo y la producción de espacios urbanos en Iberoamérica. La historia de las ciudades turísticas. Sala P-2 Coordina: Melina Piglia y Liliana Pierucci	Universidad de Chile, Campus Andres Bello	18	Patrimonios difíciles: violencias del pasado en la ciudad de hoy. Sala P-2 Coordina: Maria Chiara Bianchini y Estela Schindel
	18	Cultura, tiempo y subjetividad: poéticas, narrativas e imaginarios urbanos de la vida cotidiana. Sala P-1 Coordina: Enrique Aliste y Teresinha Maria Gonçalves		88	La construcción del gran arquitecto o urbanista. Perspectivas críticas de la escritura biográfica. Sala P-1 Coordina: Ana Maria Rigotti y Georg Leidenberger
	24	El urbanismo bajo las dictaduras en el siglo XX. Auditorio Coordina: Ana Tostoes y Max Welch Guerra		35	A construção do espaço urbano carioca por meio do embate (Rio de Janeiro, final do século XIX e início do XX). Sala P-4 Coordina: Paulo Cruz Terra y Leticia de Castro Garzoni
	16	Los monumentos de los centenarios como prisma de las transformaciones urbanas y la construcción de identidades nacionales en América Latina. Sala P-4 Coordina: Pablo Ortemberg y Carolina Vanegas		15	Operaciones y equipamientos de salubridad urbana en la modernización de la ciudad latinoamericana. Sala P-3 Coordina: Claudio Galeno-Ibaceta y Ana Amora
			18:30-21:00		Acto de inauguración del Congreso Conferencia magistral: Carlos Sambricio Cocktail
			Casa Central Universidad de Chile		

María Stella Martins Bresciani

María Stella Martins Bresciani es historiadora por la Universidade de São Paulo (1970) y doctora en Historia Social por la Universidade de São Paulo (1976). Ha realizado investigaciones de postdoctorado en la Universidad Paris 7 y en L'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), en Paris. Fue Profesora Titular en la Universidade Estadual de Campinas (2002, jubilada en 2009), y actualmente se desempeña como Profesora Colaboradora en la misma institución. Sus trabajos se desarrollan en el área de la historia, con un énfasis en la Historia política y urbana, principalmente en torno a los siguientes



temas: pensamiento político y urbanístico, ciudad, ciudadanía, historia urbana e historiografía. Es autora de *Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza* (1982), y *O Charme, Da Ciência, E a Sedução Da Objetividade: Oliveira Vianna Entre Intérpretes Do Brasil* (2005), además de varias otras publicaciones en colaboración como *Jogos da política: imagens, representações e práticas* (1992), *Imagens da cidade: séculos XIX e XX* (1993), *Palavras da cidade* (2001), y *Memória e (Re)sentimento: indagações sobre uma questão sensível* (2004).

Diego Armus

Diego Armus estudió en la Universidad de Buenos Aires y es Doctor en Historia de la Universidad de California, Berkeley. Enseña historia latinoamericana en Swarthmore College (USA). Antes de radicarse en los Estados Unidos fue investigador del Centro de Estudios Urbanos y Regionales (Buenos Aires), y del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Argentina), posición que ocupó años mas tarde y en carácter de invitado, en las universidades de Harvard, Columbia y Nueva York, en el Instituto Ibero-Americano de Berlin, en el Instituto de Historia Social (Holanda) y en el Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín (Argentina). Es autor o editor, entre otros libros, de *Sectores Populares y Vida Urbana* (1984); *Mundo Urbano y Cultura Popular. Estudios de Historia Social Argentina* (1990); *La Ciudad Impura. Salud, Tuberculosis y Cultura en Buenos Aires, 1870-1950* (2007; 2011); *Avatares de la Medicalización en*



América Latina (2005); *Cuidar, Controlar, Curar. Estudios de Historia da Saúde e da Doença na América Latina e Caribe* (2004); *Disease in the History of Modern Latin America. From Malaria to AIDS* (2003); *Entre Médicos y Curanderos. Cultura, Historia y Enfermedad en la América Latina Moderna* (2002). En 2015 la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) le otorgó un Doctorado Honoris Causa.

JUEVES | 24 NOVIEMBRE

HORA	Nº	TÍTULO	HORA	EVENTO
Sesión Mañana 09:00-12:40	13	Paisajes urbanos del desarrollo: los grandes conjuntos de vivienda social en América Latina. Auditorio Norte Coordina: Joaquin Ayala y Marco Tulio Perez	Pausa Almorzo 12:40-14:00	Presentación Revistas: Planning Perspectives, Urban History y ARQ. Auditorio Norte Coordina: Fernando Pérez, Georg Leidenberger y Francisco Diaz
Pausa de café: 10:40-11:00	12	Habitar la ciudad: normas, profesiones y oficios en el Cono Sur (siglos XIX y XX). Sala P-3 Coordina: Enrique Aliste y José Manuel Pozo	Eventos 14:30-16:00	Presentación Libros: "Por barrios obreros y populares" y "Por Una Nova História Urbana". Auditorio Sur Coordina: Boris Cofré y Heliana Angotti-Salguero
Universidad de Chile, Campus Andres Bello	6	Urbanización e desenvolvimento nos anos sessenta. Hall Central Coordina: Enilda Maria Souza y Marlice Nazareth Soares	Pontificia Universidad Católica de Chile, Campus Lo Contador	Presentación de investigación: "History of european urbanism in the twentieth century". Salón Sergio Larraín Coordina: Max Welch
	36	La ordenación del territorio en América, al alba de las independencias. Sala P-2 Coordina: Carlos Sambricio y Osvaldo Otero		Asamblea general de la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana
	23	Novos olhares e instrumentos de apreensão do patrimônio edificado: experiências no Brasil e em Portugal. Sala P-1 Coordina: Maria Berthilde Moura y José Clewton do Nascimento	Pausa de café: 15:40-16:30	
	1	Música y ciudad: seis casos sudamericanos en las postrimerías del periodo colonial. Sala C-16 Coordina: Alejandro Vera y Clarisa Pedrotti	16:30-18:30	
	38	Cultura técnica, modernização e territórios em construção: estudos e aportes metodológicos em história urbana da Argentina, do Brasil e da Espanha. Sala P-4 Coordina: Angela Lucia Ferreira y José Maria Beascoechea	19:00-19:50	Conferencia magistral: María Stella Bresciani
			Auditorio FADEU	

TEMA

El 1º Congreso Iberoamericano de Historia Urbana (I CIHU), organizado por la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana (AIHU) se llevará a cabo en la ciudad de Santiago de Chile los días 23, 24 y 25 de noviembre de 2016 en el Campus Lo Contador de la Pontificia Universidad Católica de Chile y en el Campus Andrés Bello de la Universidad de Chile. Con este encuentro se dará el inicio a las reuniones académicas periódicas de la asociación, creada en el contexto del III Congreso Internacional de Historia Urbana, reunido en Brasilia entre el 25 y el 30 de noviembre de 2013. En esta ocasión se ha invitado a la comunidad académica internacional a discutir en torno al tema "Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio": Las exposiciones reunidas en este congreso abordan el estudio de las ciudades en su contexto temporal en dos sentidos complementarios. En primer término indagan en el análisis problemático de las ciudades y el mundo

urbano en su calidad de objeto de estudios para la historiografía urbana, ampliamente entendida, considerando sus diversas escalas que incluyen desde los espacios arquitectónicos hasta las grandes dimensiones del territorio. Por otra parte, se incluyen reflexiones que consideren el problema que el paso del tiempo implica para las ciudades en tanto objeto material, explorando las condiciones del deterioro físico, la transformación de la ciudad y su valoración como patrimonio, en el entendido de la urgencia que la preocupación por la cultura arquitectónica, urbanística y territorial implica para las ciudades iberoamericanas en la actualidad. En los dos sentidos mencionados el 1º Congreso Iberoamericano de Historia Urbana tiene como objetivo acoger el debate en torno a temas y problemas de investigación actuales que contribuyan a exponer un estado del arte de los más recientes avances en estos campos de estudios.

VIERNES | 25 NOVIEMBRE

HORA	Nº	TÍTULO	HORA	Nº	TÍTULO
Sesión Mañana 09:00-12:40	28	La construcción de la Ciudad en el siglo XX. Proyectos de vivienda social en América Latina. Auditorio Norte Coordina: Gustavo Adolfo Carabajal y Sergio Martín Blas	Pausa Almorzo 12:40-14:00	27	La arquitectura de vivienda social en la ciudad latinoamericana. Auditorio Norte Coordina: Gustavo Adolfo Carabajal y Sergio Martín Blas
Pausa de café: 10:40-11:00	31	Historiografía del urbanismo iberoamericano. Auditorio Sur Coordina: Max Welch Guerra y Margaret da Silva Pereira	Sesión tarde: 14:00-17:30	82	Del pre-urbanismo al urbanismo en latinoamérica, 1870-1930. Propuestas, debates y pioneros. Auditorio Sur Coordina: Arturo Almandoz y Macarena Ibarra
Pontificia Universidad Católica de Chile, Campus Lo Contador	7	Urbanismo e política nos anos sessenta: permanências, rupturas, tensões no planejamento, Brasil e América Latina. Auditorio Arquitectura Coordina: Vera F. Rezende y Virginia Pitta	Pausa de café: 15:40-16:00	34	Urbanismo e política nos anos sessenta: permanências, rupturas, tensões em instituições de planejamento. Auditorio Arquitectura Coordina: José Francisco Bernardino y Celis Ferraz
	22	Estado, agentes y prácticas en el Urbanismo iberoamericano del siglo XX. Sala Multiuso Arquitectura Coordina: Cecilia Ruffa y Daniela Cattaneo	Pontificia Universidad Católica de Chile, Campus Lo Contador	84	Historia urbana e historia ambiental: temas y tendencias en el estudio de la urbanización y el medio ambiente en ciudades iberoamericanas. Sala Multiuso Arquitectura Coordina: Sergio Miranda y Matthew Vitz
	21	Villas, ciudades e territorio. Diversas Escalas de intervención no Brasil. Dos séculos XVIII e XIX. Sala 31 Coordina: Clovis Ramiro Jucá y Maria Berthilde Moura		11	Procesos de suburbanización intersticial en las ciudades latinoamericanas. Sala 31 Coordina: Ana Gómez Pintus y Magdalena Vicuña
	33	El gobierno urbano en grandes centros urbanos iberoamericanos durante el siglo XVIII. Sala 32 Coordina: Ricardo Anguita Cantero y Concepción Lopezosa Aparicio		25	Infraestructuras, redes y flujos en la configuración de las ciudades iberoamericanas modernas (S. XIX-XX). Sala 32 Coordina: Dhan Zunino Singh y Victor Marquez
	14	Patrimônio industrial ferroviário: a construção de memórias a partir do território. Salón Sergio Larraín Coordina: Maria Cristina da Silva y Eduardo Romero de Oliveira		28	A Cidade e as Arquiteturas da Cultura. Salón Sergio Larraín Coordina: José Antonio Bandeirinha y Antoni Ramón Graells
			18:30-21:00	Acto de cierre del Congreso Conferencia magistral: Diego Armus. Cocktail	
			Auditorio FADEU		

COMITÉS

COMITÉ CIENTÍFICO

- José Luis Gómez Ordóñez
Universidad de Granada, España
- Adrián Gorelik
Universidad Nacional de Quilmes, Argentina
- Enrique Aliste
Universidad de Chile
- Arturo Almandoz
Universidad Simón Bolívar, Venezuela
- Diego Armus
Swarthmore College, Estados Unidos
- António Bandeirinha
Universidade de Coimbra, Portugal
- Stella Bresciani
Universidade Estadual de Campinas, Brasil
- Sarah Feldman
Universidade de São Paulo, Brasil
- Mark Healey
University of Connecticut, Estados Unidos
- Georg Leidenberger
Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa, México
- Cristina Leme
Universidade de São Paulo, Brasil
- Alicia Novick
Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina
- Antonio Pizza
Universitat Politècnica de Catalunya, España

- Ana María Rigotti
Universidad Nacional de Rosario, Argentina
- Carlos Sambricio
Universidad Politécnica de Madrid, España
- Horacio Torrent
Pontificia Universidad Católica de Chile
- Rodrigo Booth
Universidad de Chile
- Josianne Cerasoli
Universidad Estadual de Campinas, Brasil
- Macarena Cortés
Pontificia Universidad Católica de Chile
- Rodrigo de Faria
Universidade de Brasilia, Brasil
- Emanuel Giannotti
Universidad de Chile
- Juan Camilo Pardo
Pontificia Universidad Católica de Chile
- Amari Peliowski
Universidad de Chile
- Elvira Pérez
Pontificia Universidad Católica de Chile
- José Rosas
Pontificia Universidad Católica de Chile

Primer Congreso Iberoamericano de Historia Urbana