

Buenos días, por este medio les hago una atenta invitación a la 19va sesión del Seminario Permanente Cine, Ciudad y Arquitectura, que tengo el honor de coordinar, y que se llevara a cabo el viernes 17 de noviembre del 2017, a las 16:00 horas en la Unidad Regina de la ESIA Tecamachalco, ubicada en Regina 143 entre Las Cruces y Jesús María, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.



**19A
SESIÓN**



LA JUVENTUD CITADINA, LA MARGINALIDAD Y LA CONTRACULTURA. UNA APROXIMACIÓN AL CINE MEXICANO A TRAVÉS DE CUATRO FILMES ENTRE LOS AÑOS SETENTA Y OCHENTA.

**CINE
CIUDAD
Y ARQUITECTURA**

SEMINARIO PERMANENTE

Ponente: Lic. Norma Sánchez Acosta (Facultad de Estudios Superiores – Acatlán, UNAM, Círculo Interdisciplinario de Análisis y Estudios Cinematográficos (CIAEC).
Comenta: Mtro. Fernando Gachuz Fuentes (Investigador Independiente)



Películas a analizar:

Luz externa, José Agustín, 1974 | **¿Cómo ves?**, Paul Leduc, 1985 | **Un toke de roc**, Sergio García, 1985 | **La banda de los Panchitos**, Arturo Velazco, 1988.

Unidad Regina de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura,
Tecamachalco, Regina Núm. 143, entre Las Cruces y Jesús María,
Centro Histórico de la Ciudad de México.

Entrada libre

Se entregará constancia al cubrir el 80% de asistencias a las sesiones del año.

Cuenta como horas culturales para alumnos de la ESIA-Tecamachalco, por lo que de solicitarlo se les entregará constancia por sesión.

El seminario se lleva a cabo el tercer viernes de cada mes.

17

**de noviembre de 2017
16 a 18 hrs.**

Contacto para más información:

[seminariocineciudadyarquitectura](#)

seminariocineciudad@gmail.com

blog: <http://seminariocineciudad.blogspot.mx/>



www.gob.mx/IPN

www.ipn.mx

En esta 19va sesión tiene el placer de tener la presentación de la ponencia *La juventud citadina, la marginalidad y la contracultura. Una apropiación al cine mexicano a través de cuatro filmes entre los años setenta y ochenta*

por parte de la Lic. Norma Sánchez Acosta de la FES Acatlán y el CIAEC

y que esta ponencia será comentada por

la Mtro. Fernando Gachuz Fuentes, investigador independiente

Además les envié el link del blog del Seminario Permanente Cine, Ciudad y Arquitectura <http://seminariocineyciudad.blogspot.mx/> donde encontrarán las formas de llegar a la Unidad Regina de la ESIA Tecamachalco, así como mayor información respecto a este seminario; también pueden preguntar por este evento, a través del <https://www.facebook.com/seminariocineciudadarquitectura> o directamente a mi teléfono o Facebook personal que les anexo al final

Saludos y que pasen una excelente día

José Antonio García Ayala

Coordinador del Seminario

Permanente Cine, Ciudad y Arquitectura

Celular: 0445543888763

Teléfono: 57296000 Extensión: 68023

Facebook/José Antonio García Ayala

Twitter @joangara76

Website: [Jose Antonio Garcia Ayala | Jose Antonio Garcia Ayala](#)

**Jose Antonio Garcia Ayala | Jose Antonio
Garcia Ayala**



**Seminario Permanente Cine, Ciudad y
Arquitectura**

Seminario Permanente Cine, Ciudad y Arquitectura. 841
likes · 10 talking about this. Seminario Permanente Cine, ...