

Buenos días, por este medio les hago una atenta invitación a la 38va sesión del Seminario Permanente de Complejidad y Espacio Habitable, que tengo el honor de coordinar, y que se llevará a cabo el viernes 16 de noviembre del 2018, a las 13:00 horas en la Unidad Regina de la ESIA Tecamachalco, ubicada en Regina 143 entre Las Cruces y Jesús María, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

SE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Instituto Politécnico Nacional  
"El Centro al Servicio de la Pátria"

La 38va. Sesión del Seminario Permanente Complejidad y Espacio Habitable, donde se presentará la ponencia:

**Artistas, radicantes: Una visión compleja del arte. Comité Organizador del:**

# 1er Simposio Internacional de Artistas Plásticos

**"En el Ombligo de la Luna"**

**Ponentes:**  
*Lic. Rita Morales Martínez y Mtro. Estanislao Gregorio de Comité Organizador del 1º Simposium Internacional de Artistas Plásticos en el Ombligo de la Luna*

**Comentarista:**  
*DDra. Blanca Margarita Gallegos Navarrete de la ESIA Tecamachalco del Instituto Politécnico Nacional*

Link recomendado: Romero Rodríguez, Julio. CREATIVIDAD EN EL ARTE: DESCENTRAMIENTOS, AMPLIACIONES, CONEXIONES, COMPLEJIDAD, disponible en: <http://www.encuentros-multidisciplinares.org/Revistan%C2%BA28/Julio%20Romero%20Rodr%C3%ADguez.pdf>

La ponencia se llevará a cabo EL 16 DE NOVIEMBRE DE 2018, a las 13 h en la Unidad Regina de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura-Tecamachalco, ubicada en Regina Núm. 143, entre Las Cruces y Jesús María, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

Sección de Estudios de Posgrado e Investigación de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura Unidad Tecamachalco 5729 6000 ext. 68023 Con el Dr. José Antonio García Ayala

semcomplejidadespaciohabitable @Semcomplejidad

<https://www.facebook.com/ComplejidadEspacioHabitable>

<http://seminariocomplejidadyespaciohabitable.blogspot.mx/>

**CUENTA PARA HORAS CULTURALES**

[www.gob.mx/IPN](http://www.gob.mx/IPN) [www.ipn.mx](http://www.ipn.mx)

En esta sesión tiene el placer de tener la ponencia:

*Artistas, radicantes: Una visión compleja del arte. Comité Organizador del 1er Simposio Internacional de Artistas Plásticos* presentada por un servidor:

- Lic. Rita Morales Martínez y el Maestro Estanislao Gregorio Luna miembros del Comité Organizador del 1er Simposio Internacional de Artistas Plásticos
- Y como comentaristas a:
- Dra. Blanca Margarita Gallegos Navarrete de la SEPI ESIA Tecamachalco del IPN

y para mayor información sobre el tema de la ponencia se puede consultar:

ROMERO RODRIGUEZ, JULIO, CREATIVIDAD EN EL ARTE: DESCENTRAMIENTOS, AMPLIACIONES, CONEXIONES, COMPLEJIDAD, DISPONIBLE

EN: [HTTP://WWW.ENCUENTROS-MULTIDISCIPLINARES.ORG/REVISTAN%C2%BA28/JULIO%20ROMERO%20RODR%C3%ADGUEZ.PDF](http://WWW.ENCUENTROS-MULTIDISCIPLINARES.ORG/REVISTAN%C2%BA28/JULIO%20ROMERO%20RODR%C3%ADGUEZ.PDF)

Además les envío el link del blog del Seminario Permanente Complejidad y Espacio Habitable <http://seminariocomplejidadyespaciohabitable.blogspot.mx>, donde encontrarán las formas de llegar a la Unidad Regina de la ESIA Tecamachalco, así como mayor información respecto a este seminario; también pueden preguntar por este evento, a través del Facebook/Seminario Permanente Complejidad Espacio Habitable, en el Twitter @semcomplejidad, en el Persicope @Semcomplejidad y en el correo electrónico: [semcomplejidadespaciohabitable@yahoo.com.mx](mailto:semcomplejidadespaciohabitable@yahoo.com.mx) o directamente a mi teléfono o Facebook personal que les anexo al final

Saludos y que pasen una excelente día  
José Antonio García Ayala  
Coordinador del Seminario  
Permanente Complejidad y Espacio Habitable  
Celular: 0445543888763  
Teléfono: 57296000 Extensión: 68023  
Facebook/José Antonio García Ayala  
Twitter @joangara76  
Website:

<http://www.joseantoniogarciaayala.mx>