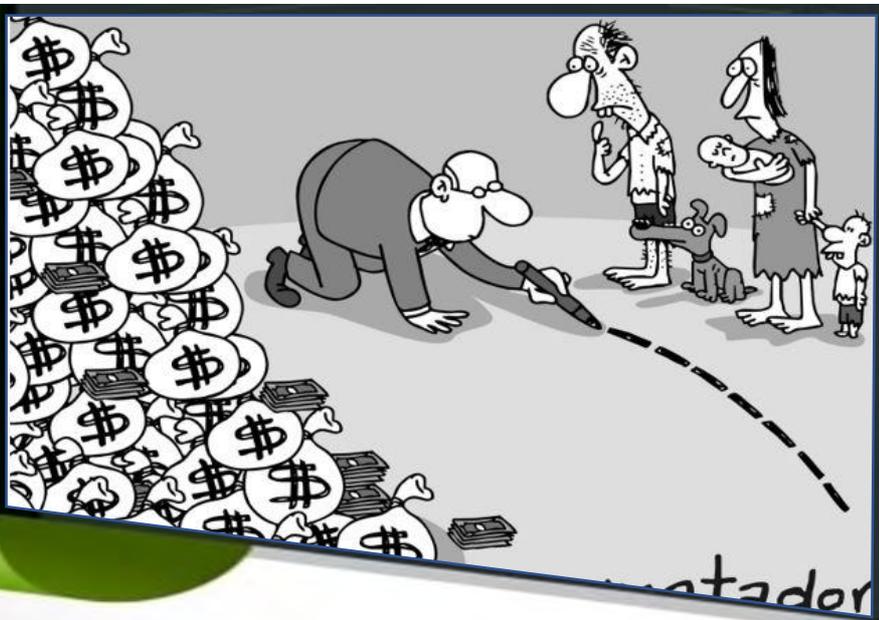


Jueves 21
NOVIEMBRE

10:30-13:30
CIESAS



SEMINARIO PERMANENTE

Retos de la Privatización de la Seguridad Pública en Espacios Metropolitanos

Segregación, desconfianza y dispositivos de seguridad. El caso de las urbanizaciones cerradas

Guénola Capron, UAM Azcapotzalco

En América Latina, las urbanizaciones cerradas de clases media alta y alta se han convertido en el principal rostro y símbolo de la ciudad neoliberal erizada con dispositivos de seguridad. Si bien se discutieron los efectos, en términos de segregación residencial, de su desarrollo en áreas populares de la periferia de la ciudad (Sabatini et al., Ruiz-Tagle y López, Pérez), existen pocos estudios sobre cómo, dentro de estos conjuntos residenciales cerrados, los residentes y la urbanización cerrada como sistema crean distancia social con otro grupo, los empleados, cuya proximidad espacial dentro de la urbanización es necesaria para su buen funcionamiento, pero indeseada. La construcción de "espesas murallas simbólicas" (Saraví) dentro de la casa y del "barrio" no es un fenómeno nuevo, se inscribe en la historia de la discriminación, estigmatización y segregación en México. Lo nuevo es que los dispositivos socio-espaciales (reglamentos, muro, accesos, policía) como parte de un sistema social colectivo, del orden privado, a los cuales los residentes adhieren a nombre de la seguridad, sirven para controlar y separar los individuos según su grado de confiabilidad, reafirmando la relación de poder entre los residentes pudientes y los empleados, pobres.

"Aquí HABITAMOS FAMILIAS DECENTES"
Espacialización del miedo y distinción social en tiempos de Uruchurtu (1952-1966).

Sara Minerva Luna Elizarrarás CIESAS

Centrado en el contexto de urbanización modernizante que tuvo cabida en la Ciudad de México durante la gestión de Ernesto P. Uruchurtu como jefe del Departamento del Distrito Federal (1952-1966), el artículo explorará los discursos y prácticas a través de los cuales los habitantes de colonias gradualmente identificadas como de "clase media" (Nápoles, Roma, Del Valle, Narvarte, San José Insurgentes, Condesa, Vértiz Narvarte, etcétera) reconocían tales zonas como territorio de lo decente. Lo anterior conllevó a que algunos lugares y sujetos fueran señalados como una amenaza (hoteles de paso, cabarets, prostitutas de rodeo, por mencionar algunos), ante las cuales las autoridades de la ciudad emprendieran diversas acciones para desplazarlas a los márgenes, controlarlas o al menos invisibilizarlas. Si bien el artículo parte de la metodología de la historia cultural y de género, nutre su abordaje y problematización con planteamientos provenientes de la geografía y la antropología, con nociones como "apropiación y uso del espacio", dominación y control del espacio" (Lefebvre 1974, en Harvey, 1998), "espacialización del miedo" y "alteridad amenazante" (Reguillo, 2008).

Textos de discusión:
Reprise@gmail.com
Claudia Zamorano

CIESAS/Sala Juárez
Juárez 87 Colonia Centro de Tlalpan
14000, Tlalpan, Ciudad de México

