

Estimados, estimadas colegas:

Os hago llegar el último número de Crítica Urbana. Esta revista es un proyecto colaborativo al que estáis especialmente invitados.

La suscripción es gratuita y se agradece ayuda para difundirla.

Saludos cordiales,
Maricarmen Tapia
Directora

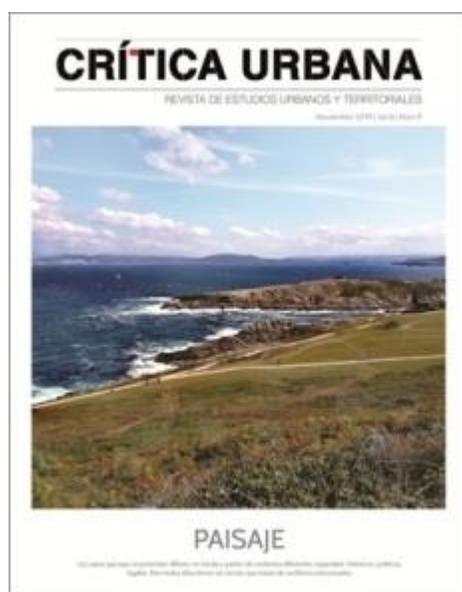
www.criticaurbana.com

CRÍTICA URBANA

Revista Crítica Urbana Vol. II. Núm. 9. Noviembre 2019

El Paisaje

Más allá del paisaje entendido como un entorno idílico, se recogen reflexiones y experiencias de intervención y recuperación en torno al paisaje urbano y rural.



[Leer revista completa en pdf](#)

[Leer revista en la web](#)

Artículos de este número



[El paisaje: un desafío](#)

EQUIPO EDITORIAL

El paisaje es el resultado de nuestras acciones en el territorio y es el lugar donde es necesario recuperar, recomponer, reestructurar.



[Reconstructing the Rural. The Role of Landscape Architecture in Reimagining the UK's](#)

EDWARD FOX

Panorámica sobre la construcción histórica del paisaje en el Reino Unido y cómo imaginar el paisaje a partir de las problemáticas actuales y futuras.



[Sobre el «afuera» del paisaje urbano](#)

FEDERICO L. SILVESTRE

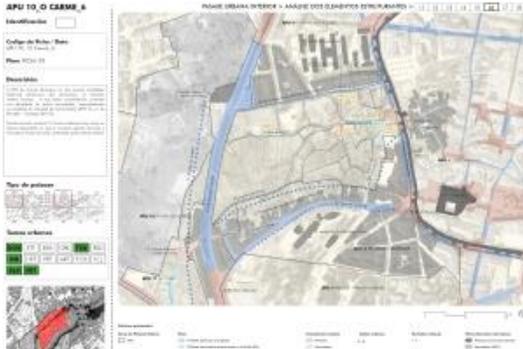
Reflexión sobre los límites de la catalogación y la planificación como forma de rescate y creación del paisaje.



¡Saludos desde la periferia!

BERT GELLYNCK

Dos proyectos de intervención en el paisaje para la periferia de Amberes y Bruselas, en Bélgica, y 10 lecciones para trabajar en "las afueras".



Estudios del paisaje urbano. Una herramienta para su reconocimiento y gestión

MARÍA JOSÉ PIÑEIRA MANTIÑÁN Y ALBERTE GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

Experiencia de la Guía de Estudio de Paisaje Urbano, recientemente publicada en Galicia.



Catalogar los paisajes e incidir en la planificación territorial y urbana. Retos y perspectivas

PERE SALA I MARTÍ

Una revisión de la experiencia en Cataluña sobre el efecto que han tenido los Catálogos de Paisajes a 15 años de sus inicios.



Il Vallone dello Scudillo. Un parco agricolo e boschivo nel cuore di Napoli da salvare

ALESSANDRA CAPUTI Y ANNA FAVA

Caso de reivindicación de un parque urbano en Nápoles. Agentes implicados y demandas ciudadanas para su conservación.



O Pasatempo de Betanzos: paisaxe en ruinas

LUCÍA ESCRIGAS Y ROSALÍA MACÍAS

Denuncia sobre el estado de abandono de un parque urbano en Betanzos, poniendo en peligro su valor patrimonial.



Gestión colectiva del paisaje en Bogotá

NATALY ALEXANDRA DÍAZ CRUZ

Experiencia de reivindicación ciudadana en Bogotá, tras la eliminación de diversas especies arbóreas en la ciudad.



Betula: alternativas á degradación do territorio

CÉSAR MARTÍNEZ YÁÑEZ

Iniciativa de una asociación ciudadana que trabaja por la

LA ENTREVISTA DE CRÍTICA URBANA

"El paisaje como proyecto"

Entrevistamos a la coordinadora del Grado en Paisaje en la Universidad de A Coruña para conocer más sobre la disciplina del paisaje. Qué es, cómo se enseña y cómo se interviene en el territorio y la ciudad.

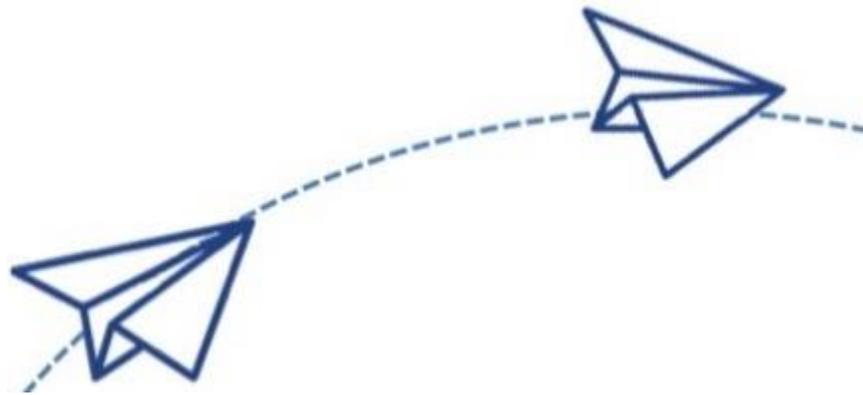
Para Cristina García Fontán, el paisaje forma parte de todo lo que nos rodea y es el resultado de la interacción de la población con el medio que habita. Para el análisis del paisaje es preciso considerar múltiples elementos de topografía, hidrografía, usos de suelo, parcelario, redes de caminos, lo construido. El estudio del paisaje incorpora también lo inmaterial: historia, leyendas, cómo se construyó; lo que es muy importante, porque muchas veces el proyecto de paisaje debe recomponer más que intervenir de nuevo.

(Duración 12 min)



Cristina García Fontán

Arquitecta. Universidad de A Coruña



Ayúdanos a difundir

Crítica Urbana

Reenvía, comparte y discute

[**Suscripción gratuita aquí**](#)

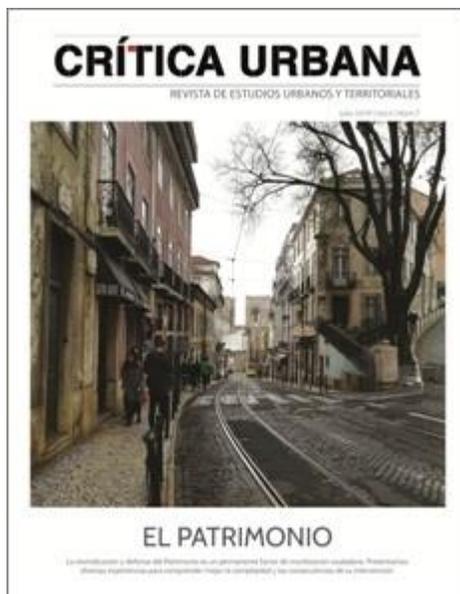
Crítica Urbana es gratuita, gracias a que todo su equipo aporta sus ideas y muchas horas para hacer posible este **proyecto colaborativo y de pensamiento crítico.**

Números anteriores



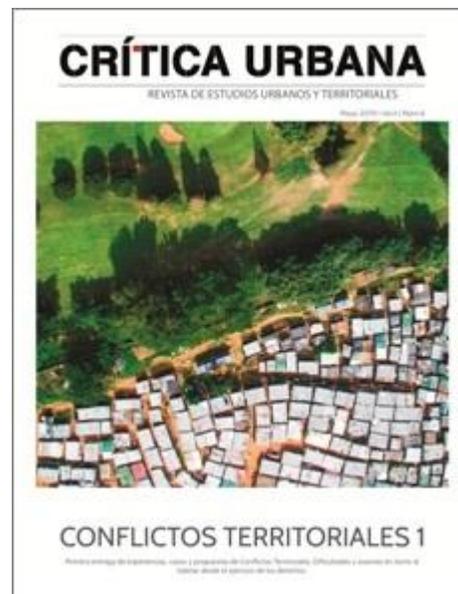
Crítica Urbana N.8

Conflictos Territoriales II



Crítica Urbana N.7

El patrimonio



Crítica Urbana N.6

Conflictos territoriales I

También estamos en las redes...



www.criticaurbana.com

contacto@criticaurbana.com

A Coruña. España. 2019

ISSN 2605-3276



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Crítica Urbana · Av. do Seixo 170. · A Coruña, Galicia 15626 · Spain
