

Presentación del libro de Martín Oller Alonso *ODIO*



¿Hay otros modos de contar las cosas? ¿Se puede romper la barrera de lo políticamente correcto? ¿Es posible trabajar en equipo? ¿Hay un camino del odio al amor? En este "ring" en forma de entrevista de ida y vuelta entre el autor **Martín Oller Alonso**, doctor en Periodismo por la URJC e investigador PosDoc de la Universidad de Milán, y **Paloma Fernández Coleto**, socióloga y

Diciembre 2021

1

12:00 h

periodista especializada en género y migraciones y directora de El Foro de Ceuta, no encontraréis las respuestas, pero os harán reflexionar sobre ello, y mucho. Lo demás es cosa vuestra.

[Regístrate aquí](#)

[Enlace al directo](#)

El acto se celebrará en la Biblioteca de la Fundación Ortega-Marañón (c/ Fortuny, 53. 28010.Madrid). También se podrá seguir y participar en directo, en el canal ortegaygassetv. Es necesario registro previo para acudir presencialmente.

Sinopsis *Odio*

Disfrute, pues, de este libro radical, emancipador y libertario con el que el autor ha venido a llenar de libertad los rigurosos espacios del conocimiento formal. Del prólogo del Dr. Carlos Arcila Calderón.

Odio es un libro inclasificable: ¿poemario?, ¿análisis periodístico?, ¿denuncia social? Es eso y más, es una reflexión sobre los fenómenos migratorios y la transmisión del mensaje que de ellos se hace. En su reflexión el autor se apoya también en la fotografía y el diseño gráfico.

Martín Oller Alonso (Albox, Almería, 1978) es investigador, docente, periodista y, ante todo, migrante. Con anterioridad ha publicado La cultura periodística de España y Suiza y La sociedad de los ideantes.

Este libro ha sido publicado tras completar una campaña de crowdfunding.

Mecenas, colaboradores y toda una comunidad de incondicionales dieron su apoyo a este proyecto para que ahora tú lo tengas en las manos.

Gracias una vez más a cada uno de vosotros.

Puede adquirir el libro [AQUI](#)

Martín Oller Alonso

Martín Oller Alonso nació en Albox (Almería), tierra andaluza y última frontera Andalusí, el mismo año que España veía nacer su actual Constitución. Entre bancales, callejuelas y placetas germinó lo que, tras años de madurez, es el Dr. en Periodismo por la Universidad

Rey Juan Carlos de Madrid (2012) y actual Investigador PosDoc de la Universidad de Milán. Indagador e investigador por naturaleza y formación, busca generar sinergias y dinámicas de conocimiento a través de proyectos internacionales (Worlds of Journalism Study, PHARM, Culturas Periodísticas, como principales ejemplos) y publicaciones de tipo académico (más de 100 publicaciones científicas entre libros, artículos y capítulos), y no tan académico (publicados 5 libros infantiles y 8 libros de ilustraciones y poesía). Vivir a caballo entre varios países e, incluso, continentes, le ha permitido jugar al juego del gato y el ratón con los parámetros establecidos y las reglas académicas más estrictas. ODIO, el libro presentado hoy, es un buen ejemplo de ello.



