

Estimadxs colegas

Nos alegra transmitirles que la editorial de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina (UNQ) acaba de publicar el Nro. 40 de la *Revista de Ciencias Sociales. Segunda época*, correspondiente a la primavera del 2021.

Los queremos invitar a acceder a la revista mediante el siguiente link:

<https://ediciones.unq.edu.ar/602-revista-de-ciencias-sociales-segunda-epoca-no-40.html>

Si no ingresaron nunca al sitio de la editorial les pedirá inscribirse, con acceso gratis.

La *Revista* está integrada a los catálogos de Latindex, Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal; LatinREV, red latinoamericana de revistas en ciencias sociales y humanidades creada a instancias de FLACSO, y a la Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales en América Latina y el Caribe / Repositorio digital CLACSO.

Los saluda cordialmente,

Carlos Fidel

Director

Juan Pablo Ringelheim

Secretario de Redacción



Dossier

Desigualdades previas y en tiempos de pandemias

¿Apogeo y ocaso del modelo extractivista urbano en la Argentina? (2015-2019), Carlos Fidel, Raúl Di Tomaso y Cristina Farías

Repensando la vulnerabilidad ambiental e institucional. El caso del desastre de Sierras Chicas (2015), Córdoba (Argentina), Marcelo Gutiérrez y Cristina Teresa Carballo

Las transformaciones subjetivas en prácticas de los emprendimientos sociales de salud mental comunitaria: "Cuando el trabajo construye salud", Selva Sena, Victoria Vidal, Silvia Polinelli, Mónica Copello, Merlina Martínez, Fernando Martinicorena

Misceláneas

¿Existen políticas progresistas de seguridad ciudadana en América Latina?, Fernando Carrión Mena

Un enfoque crítico en la enseñanza actual de la economía: bases para un nuevo currículum (fragmentos), Richard C. Edwards, Arthur MacEwan y los docentes del curso de Ciencias Sociales 125

Documentos políticos de coyuntura

La conversación infinita: Fernando Carrión y la ciudad, Juan Pablo Pinto

En memoria de Bertolt Brecht, desde los tiempos que corren, Guillermo Castro H.

Horacio González, giros inesperados, Javier Alejandro Lifschitz

Expresiones artísticas

Resonancias escritas, Alicia Valdivia, Graciela Ciampini, Judith le Roux, María Susana López, Nancy Ríos, Sabrina Pieroni