

PROGRAMA



VII COLOQUIO

PAUL KIRCHHOFF

22-24 | NOVIEMBRE | 2023

10:00 a 19:00 h

**Procesos culturales
y diversidades
múltiples: debates
antropológicos
contemporáneos**



coloquiokirchhoff@iaa.unam.mx

Auditorio Jaime Litvak King,

Instituto de Investigaciones Antropológicas, Circuito Exterior s/n,

Ciudad Universitaria, C. P. 04510, Coyoacán, Ciudad de México



VII Coloquio Paul Kirchhoff

“Procesos culturales y diversidades múltiples: debates antropológicos contemporáneos”

22 a 24 de noviembre de 2023

Fue en la primavera de 1986 cuando se realizó el primer Coloquio Paul Kirchhoff en el Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA). El objetivo primordial de este encuentro académico se articuló con la política de investigación del instituto, la cual buscaba “promover la confrontación académica para el intercambio de ideas, enfoques y tendencias en el quehacer antropológico” con especialistas nacionales y extranjeros. En ese primer coloquio intitulado *La Etnología: temas y tendencias*¹, las presentaciones giraron en torno a cinco ejes temáticos centrales:

1. “La discusión metodológica para la interpretación de las fuentes por parte de historiadores y etnólogos” (*ídem*);
2. Etnicidad; 3. Tradición oral; 4. Etnografía; 5. Etnología del desastre

En torno a este último rubro hubo ponencias sobre el sismo de 1985, movimiento telúrico que transformó de manera significativa la cotidianidad de la ciudad de México y marcó un parteaguas histórico fundamental para los procesos socio-organizativos de la sociedad civil mexicana.

Si bien se planeó que la realización de los coloquios fuese bienal, lo cierto es que no necesariamente se pudo cumplir con dicho objetivo. En total se realizaron seis. El segundo en 1989, fue coordinado por Andrés Medina con el tema *La etnografía de Mesoamérica Meridional y el área Circuncaribe*. Uno de los objetivos importantes de este segundo coloquio fue propiciar un debate con perspectiva regional². Como resultado de las distintas presentaciones ahí esgrimidas, los ámbitos de discusión fueron cuatro:

1. Discusión sobre las características culturales de las diferentes etnias y de su confrontación con las culturas nacionales de Centroamérica; 2. Aportación de datos relevantes sobre la cuestión étnico-nacional; 3. Presentación de casuísticas poco conocidas en la discusión antropológica del momento, en especial sobre Hon-

¹ Instituto de Investigaciones Antropológicas (ed.), 1988, *La Etnología: temas y tendencias. I Coloquio Paul Kirchhoff*, Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México. Página 11.

² Medina, Andrés (Coord.), 1996, *La Etnografía de Mesoamérica Meridional y el Área Circuncaribe, II Coloquio Paul Kirchhoff*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México. Página 15

duras y Costa Rica; 4. Trascendencia de la obra de Kirchhoff para destacar los procesos históricos de formación de áreas culturales y su incidencia en culturas contemporáneas (Medina, 1996: 13).

El tercer Coloquio tuvo efecto en marzo de 1992, año importante para la historia del país debido al contexto de la conmemoración de los 500 años del llamado “Encuentro de dos Mundos”. Año en que también se realizaron reformas constitucionales de gran calado, las cuales tendrían incidencias en las formas de vida colectivas de los pueblos indígenas, quienes protagonizarían desde entonces la consolidación del denominado movimiento indígena nacional y propiciarían profundos debates en torno a la diversidad cultural en el país bajo la égida de la globalización ya instaurada en ese momento³. El coloquio fue coordinado por Leticia Méndez y Mercado (†) con el tema *Identidad*. En aquella ocasión los ejes analíticos que conjuntaron las presentaciones fueron:

1. Identidad: análisis y teoría.
2. Identidad y simbolismo.
3. Identidad étnica nacional.
4. Identidad en sociedades complejas

Como resultado de los coloquios tenemos la publicación que integra las ponencias (o algunas de ellas) presentadas durante su realización, y los coordinadores en turno comparten una presentación introductoria a los textos. La colega Leticia Mercado no pudo escribirla dado su fallecimiento el 8 de enero de 1996, por lo cual Andrés Medina realizó el texto correspondiente, compartiendo también información sobre los intereses investigativos de la doctora Mercado.

El cuarto coloquio lleva por título “Las expresiones del poder. Homenaje al doctor Claudio Esteva Fabregat”. Fue coordinado por Rafael Pérez-Taylor y efectuado en octubre de 1998; la temática central “da cuenta de las diferentes formas en que el poder se manifiesta en la cultura y en el ámbito de las sociedades, las que entablan en sus diferencias la posibilidad de la dominación como la capacidad de someter a su similitud o a la otredad”⁴. Una de las particularidades que tuvo la publicación de los resultados de este coloquio es que contó con coordinadores temáticos, fueron cinco rubros y los colegas los siguientes:

1. Sistema de cargos y el poder tradicional, coordinado por Andrés Medina;
2. Migración y relaciones de poder, coordinado por Cristina Oehmichen;
3. Estructuras simbólicas del poder, coordinado por Rafael Pérez-Taylor;
4. Poder y relaciones intergenéricas, coor-

³ Méndez, Leticia (coord.), 1996, *Identidad: análisis y teoría, simbolismo, sociedades complejas, nacionalismo y etnicidad. III Coloquio Paul Kirchhoff*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México.

⁴ Pérez-Taylor, Rafael (Ed.), 2005, *Las expresiones del poder. Homenaje al doctor Claudio Esteva Fabregat, IV Coloquio Paul Kirchhoff*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México. Página 11.

dinado por Ana María Salazar; y 5. Renacimiento cultural: utopía y poder indígena, coordinado por Guido Münch(†)

El texto que compila los trabajos de este coloquio cuenta con un epílogo del homenajead, el Dr. Esteva, intitulado: *Holismos etnográficos y focos asociativos*.

El quinto coloquio tuvo una coordinación conjunta entre Hernán Salas y Rafael Pérez-Taylor. Se llevó a cabo en septiembre de 2002 con la temática: Desierto y Fronteras. El norte de México y otros contextos culturales. Destacan los colegas el especial atractivo para el quehacer antropológico contemporáneo que tiene el norte de la república mexicana. Bajo la impronta de desarrollar reflexiones en torno a la noción de Antropología del desierto, buscaron entonces propiciar “el esfuerzo conjunto para constituir un corpus discursivo sobre una antropología del desierto, que nos lleve a establecer un diálogo permanente entre los investigadores y los desiertos en que realizan sus trabajos de campo; para entonar desde las ciencias antropológicas una lectura afín a las formas de vida y culturas que ahí se desarrollan...”.

Los planteamientos desarrollados y más tarde compilados en la publicación correspondiente, se organizan bajo cuatro encuadres y temas:

1. El desierto y otras culturas;
2. Desierto y Fronteras en el norte de Chile.
3. Desierto y Fronteras en el noroeste de México, con especial énfasis en los estudios que conectan la lingüística con la arqueología;
4. Desierto y Fronteras en el noroeste de México, con énfasis en la perspectiva simbólica e imaginaria “sobre los actos del saber vivir y morir”⁵

El sexto coloquio se llevó a cabo en 2006 bajo la coordinación de Rafael Pérez-Taylor, en esa ocasión la temática central fue la *Antropología Simbólica*. Las reflexiones plasmadas en el coloquio, y que más tarde fueron socializadas en la publicación correspondiente⁶ “son resultado de distintas maneras de relacionarse desde la teoría, la metodología y las técnicas de investigación con el objeto de nuestro estudio: el símbolo, para denotar en su conjunto series de connotaciones que obtienen en su significación las posibilidades explicativas e interpretativas de la actividad simbólica” (Pérez-Taylor, 2011: 9). Esa fue la última ocasión en que se organizó el Coloquio Paul Kirchhoff.

Múltiples eventos han ocurrido desde entonces, quizá uno de los más trascendentes es la pandemia por Coronavirus SARS-COV2, fenómeno que incentivó reflexiones de distinta índole en las ciencias sociales en general y en la antropología en particular. Nos encontramos recuperando nuestra otrora “normalidad” al momento de escribir estas líneas.

⁵ Salas, Hernán y Rafael Pérez-Taylor, 2004, *Desierto y fronteras. El norte de México y otros contextos culturales. V Coloquio Paul Kirchhoff*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México. Páginas: 14, 15 y 18

⁶ Pérez-Taylor, Rafael (ed.), 2011, *Antropología simbólica. VI Coloquio Paul Kirchhoff*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México.

VII Coloquio Paul Kirchhoff

Este año 2023 festejamos los 50 años del Instituto de Investigaciones Antropológicas. En este marco se programó la realización de distintos eventos académicos para conmemorar y celebrar este importante evento. De ahí que organicemos de nueva cuenta el coloquio. Propusimos como título "Procesos culturales y diversidades múltiples: debates antropológicos contemporáneos" con la finalidad de hablar de los retos analíticos y epistémicos que la cambiante realidad de nuestra sociedad impone a nuestra disciplina. Organizamos seis mesas temáticas con los siguientes ejes:

1. Diálogos con la historia
2. Antropología, política y poder
3. Género, sexo y disidencias
4. Ambiente, cultura y territorios
5. Procesos de patrimonialización
6. Reflexiones metodológicas actuales

Aunado a los debates que buscamos incentivar, también contaremos con la participación de tres conferencistas magistrales quienes presentarán sus ideas al inicio de cada jornada de actividades. Esperamos que esta iniciativa coadyuve a reactivar la periodicidad de este importante encuentro académico, y que logre consolidarse como un medio de socialización de ideas que desde la antropología emergen.

Comité organizador:

Citlali Quecha Reyna, María Angélica Galicia Gordillo
y Paola Velasco Santos

MIÉRCOLES 22 DE NOVIEMBRE

9:30-10:00	REGISTRO
10:00-10:15	INAUGURACIÓN Guadalupe Valencia García , Coordinadora de Humanidades, UNAM Ana Bella Pérez Castro , Directora, IIA-UNAM
10:15-10:30	Presentación por las organizadoras Citlali Quecha, María Angélica Galicia y Paola Velasco
10:30-11:30	CONFERENCIA MAGISTRAL "Mesoamérica: los avatares de un paradigma" Andrés Medina Hernández , IIA-UNAM
11:30-12:00	Inauguración de la exposición fotográfica "Luchas rituales rarámuri" Carlo Bonfiglioli , IIA-UNAM

MESA 1 Diálogos con la historia Comentarista: **Carlo Bonfiglioli**, IIA-UNAM

12:00-14:00	"Las categorías sociales de identificación: vértices entre la historia y la antropología" Paula López Caballero , CEIICH-UNAM
	"Colaboración y autoridad científica en las luchas por demandas indígenas en Argentina: Antropología, historia y el debate sobre la existencia mapuche en Mendoza" Diego Escolar , CONICET, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina
	"La cara oculta de Moctezuma Xocoyotzin" María Castañeda de la Paz , IIA-UNAM
	"El Archivo Histórico de la Escuela Nacional de Antropología e Historia: trazos para historiar la labor antropológica en México" Clementina Battcock , Dirección de Estudios Históricos, INAH Jhonnatan Alejandro Zavala López , Universidad de Guadalajara
14:00-16:00	RECESO

MESA 2 Antropología, política y poder Comentarista: **Teresa Valdivia Dounce**, IIA-UNAM

16:00-18:00	"Aplicaciones de la teoría del poder de Richard Adams en algunos estudios antropológicos" Haydée Morales Flores , Profesional independiente en Gestión Cultural e Investigación social México
	"Etnografía de la gobernanza. Perspectivas antropológicas encontradas" Alejandro Agudo Sanchíz , Departamento de Ciencias Sociales y Políticas, Universidad Iberoamericana
	"Detrás de los monumentos. Actividades y actores de la nueva diversidad rural mexicana" Patricia Arias , Centro Universitario de los Altos, Universidad de Guadalajara
	"Víctimas. Sobre la razón y justicia anamnéticas" Rodrigo Díaz Cruz , UAM-Iztapalapa

JUEVES 23 DE NOVIEMBRE

9:30-10:00 REGISTRO

10:00-11:00 CONFERENCIA MAGISTRAL
"La disidencia de género: un aproximación psíquico-antropológica"
Marta Lamas Encabo, CIEG-UNAM

MESA 3 Género, sexo y disidencias
Comentarista: **María Eugenia D'Aubeterre**, BUAP

11:30-13:30 "Los desafíos sociales ante el Covid-19: precarización del trabajo, desigualdad y violencia de género en los enclaves turísticos de la Riviera Nayarit"
Ana María Salazar Peralta, IIA-UNAM

"La invención de un deseo"
Rodrigo Parrini Roses, Departamento de Educación y Comunicación, UAM, Xochimilco

"Diversidad funcional y movimiento crip"
Yesenia Peña, Dirección de Antropología Física, INAH

"Tecnologías de género y procesos de subjetivación: las instituciones totales y el sujeto feminizado"
Gilberto Morales Arroyo, UAM, Azcapotzalco

14:00-16:00 RECESO

MESA 4 Ambiente, cultura y territorios
Comentarista: **Paola Velasco Santos**, IIA-UNAM

16:00-18:00 "Etnografía vegetal. Narrar la vida en colaboración"
Leticia Durand, CRIM-UNAM

"Retazos y germinaciones. Prácticas y experimentaciones desde los feminismos ecológicos"
Marcela Morales Magaña, ENES Morelia, UNAM

"Trabajo, lugar y conservación en el Parque Nacional Cofre de Perote"
Janett Vallejo Román, CIESAS, Unidad Golfo

"Trabajo de archivo, monocultivos y naturaleza: reflexiones metodológicas"
Antonio Castellanos Navarrete, CIMSUR-UNAM

VIERNES 24 DE NOVIEMBRE

9:30-10:00 REGISTRO

10:00-11:00 CONFERENCIA MAGISTRAL
"Encuentros etnográficos y creatividades en coexistencia: proximidades, escuchas y diálogos desde el Pacífico colombiano"
Natalia Quiceno Toro, Instituto de Estudios Regionales de la Universidad de Antioquia, Colombia

MESA 5 Procesos de patrimonialización Comentarista: **Mari Carmen Serra Puche**, IIA-UNAM

11:30-13:30 "Acuerdos y desacuerdos en la patrimonialización de un mercado: el caso de Oxkutzcab, Yucatán"
Ana Bella Pérez Castro, IIA-UNAM

"Entre piedras y sombras: revelando el trabajo de reconstrucción en la Pirámide de los Nichos en Tajín"
Mónica Salas Landa, Department of Anthropology and Sociology, Lafayette College, EUA

"Turismo y procesos de patrimonialización de 'lo maya' en Quintana Roo"
Cristina Oehmichen Bazán, IIA-UNAM

"Patrimonialización: práctica social, construcción del bien cultural común"
Cecilia Barraza, FFyL-UNAM

14:00-16:00 RECESO

MESA 6 Reflexiones metodológicas actuales Comentarista: **Gabriel Bourdin**, IIA-UNAM

16:00 -18:00 "Antropología y espacio exterior: Reflexiones metodológicas"
Anne Warren Johnson, Universidad Iberoamericana de México

"Convergencias temáticas y retos metodológicos: una experiencia con afromexicanos"
Citlali Quecha Reyna, IIA-UNAM

"Los Huema. Entre el mito y el dato. Un ejercicio metodológico"
María Angélica Galicia Gordillo, IIA-UNAM

"Las diversidades múltiples como desafío metodológico para una etnografía colaborativa y comprometida"
Gunther Dietz, Instituto de Investigaciones en Educación, Universidad Veracruzana

18:00-18:45 Presentación del número especial por el 50 aniversario del IIA
Revista Anales de Antropología

CLAUSURA

18:45 Autoridades IIA-UNAM

Conjunto de Alientos **Grupo Prometeo**, Facultad de Ciencias, UNAM