

Novedades Editoriales

Literatura en tránsito

La narrativa expedicionaria de la Conquista del Desierto



Autora: Claudia Torre

ISBN: 978-987-574-383-0

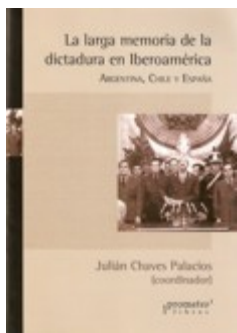
320 páginas

Precio: \$ 65

Hubo hombres que hicieron 3500 kilómetros a caballo para conocer e intentar dominar un territorio que consideraban parte de la Nación. Esos hombres combinaron la práctica del viaje "tierra adentro" con otra que tejía la raigambre de la intemperie pero también la de la introspección: la escritura. Los libros que escribieron y publicaron ofrecen relatos sobre el desierto argentino del siglo XIX, de sus arduos itinerarios en esas geografías, de sus relaciones con individuos diferentes a ellos, todas experiencias que vivieron como fundacionales y que supusieron incertidumbres múltiples a las que ellos y quienes los enviaban debieron enfrentarse. En esta obra, Claudia Torre analiza los libros que cuentan el viaje a la frontera y se concentra en la producción escrita sobre la "Conquista del Desierto", a la que denomina "narrativa expedicionaria". En ella estudia autores, géneros, órdenes discursivos e instituciones de la Argentina del siglo XIX.

Claudia Torre nació en Buenos Aires en 1963. Se doctoró en Letras en la Universidad de Buenos Aires. Ha sido becaria de la UBA, del Fondo Nacional de las Artes y de la Deutscher Akademischer Austausch Dienst en el Iberoamericano Institut de Berlín (Alemania). Como investigadora ha formado parte de varios proyectos UBACYT-UBA y AGENCIA FONSYT-UNGS. Ha enseñado literatura argentina del siglo XIX en la Universidad de Buenos Aires y enseña escritura en la Universidad de San Andrés. En 2008 fue convocada para diseñar y coordinar el Área de Letras del Espacio Cultural Nuestros Hijos de la Fundación Madres de Plaza de Mayo. Es coautora de Nación e inmigración en la Cultura Moderna (2003) y de artículos académicos en revistas especializadas y volúmenes colectivos, publicados en Argentina y en el extranjero. Este libro es su tesis doctoral defendida en la Universidad de Buenos Aires.

La larga memoria de la dictadura en Iberoamérica Argentina, Chile y España



Coordinador: Julián Chaves Palacios

ISBN: 978-987-574-379-3

370 páginas

Precio: \$ 69

Argentina, Chile y España sufrieron experiencias dictatoriales en el siglo XX que dejaron una huella indeleble en su sociedad. Afortunadamente, es un tiempo pasado pues las tres naciones disfrutaban en la actualidad de sistemas democráticos, pero las vivencias de esos años de dominio de regímenes autoritarios castrenses, en que se vulneraron persistentemente los derechos humanos, permanecen en la retina de una parte significativa de la población, que, lejos de olvidar, reclama justicia y

verdad.

Es preciso profundizar en lo sucedido y dar de esa forma respuesta a la demanda ciudadana de información sobre el funcionamiento y consecuencias de ese pasado traumático. Con ese fin se ha elaborado esta publicación, en la que se exponen una serie de trabajos realizados por investigadores procedentes de universidades argentinas, chilenas y españolas, en los que se analizan contenidos relacionados con las dictaduras en esos tres países que permiten establecer paralelismos y divergencias en su comportamiento, método comparado que, sin duda, enriquece su conocimiento.

Julián Chaves Palacios, doctor en Historia desde 1993, es profesor titular en Historia Contemporánea por la Universidad de Extremadura (España). Ha sido profesor invitado en las Universidades de Santiago de Chile, La Plata y Córdoba (Argentina), en las que ha impartido docencia a alumnos de postgrado sobre Historia Contemporánea. En la actualidad dirige el proyecto Recuperación de la memoria histórica en Extremadura en el siglo XX y es miembro de la Comisión Técnica de la Memoria Histórica en España, dependiente del Ministerio de Cultura. Asimismo es codirector del proyecto Memoria Histórica y Dictaduras en Iberoamérica en el Siglo XX: un ejercicio de historia comparada. Sus investigaciones se han ocupado de contenidos relacionados con la violencia contemporánea y su incidencia en el siglo XX. Es autor de una docena de libros, que unidos a artículos y capítulos de libros superan las sesenta publicaciones.

Estado y cuestión indígena

El destino final de los indios sometidos en el sur del territorio (1878-1930)



Autor: Enrique Hugo Mases

ISBN: 978-987-574-407-3

340 páginas

Precio: \$ 69

Es éste un libro que intenta, por un lado, desentrañar cuál fue el destino final de los aborígenes sometidos en el sur del territorio, y, por el otro, reflexionar acerca de la actitud asumida por el Estado argentino, respecto de la problemática indígena entre 1878 y 1930.

Se abordan aquí las controversias que en la sociedad generaron sus iniciativas, los argumentos esgrimidos y los límites que tuvieron esos debates. Al mismo tiempo este trabajo es una lectura acerca de los resultados que tuvieron estas políticas, las consecuencias que para los indígenas conllevaron su aplicación, así como sus formas de resistencia.

Apoyado en una profusa bibliografía y en un amplio espectro de fuentes, el libro demuestra que el proceso de incorporación de las comunidades indígenas en el sur del territorio se produce en el marco del proceso de consolidación del Estado nacional en cuanto a su autoridad y soberanía, pero también en la etapa de construcción de una sociedad capitalista fuertemente unificadora y negadora de la diversidad socio-cultural.

Enrique Hugo Mases es doctor en Historia por la Universidad de Buenos Aires. Es profesor e investigador en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue, donde dirige el Grupo de Estudios de Historia Social (GEHiSo). Ha sido becario del Conicet. Su área de investigación, dentro de la historia social, son los sectores populares, la problemática indígena y el mundo del trabajo. Ha dictado numerosos cursos y seminarios de Postgrado en distintas universidades nacionales. Ha sido co-editor y forma parte del consejo de redacción de la Revista Estudios Sociales. Ha publicado numerosos artículos en el país y en el extranjero, y ha participado como co-autor y compilador en varios libros. Es uno de los directores de la colección Estudios patagónicos, de editorial Prometeo.

Historia y sociología del genocidio

Análisis y estudio de casos



Autores: Frank Chalk y Kurt Jonassohn

ISBN: 978-987-574-376-2

610 páginas

Precio: \$ 98

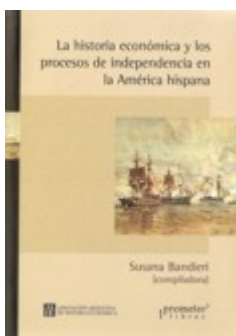
Esta obra consta de tres partes. La primera, representa el pertinente marco conceptual, presentando una definición de genocidio y una clasificación de genocidios, así como algunos comentarios sobre los problemas que surgieron al realizar la investigación. La segunda parte contiene una serie de estudios de casos, y, la tercera, expone la bibliografía organizada por temas e incluye, además, todas las fuentes citadas en la primera parte.

No existe una definición consensuada de genocidio en las obras disponibles. Se discuten aquí, por ello, algunas de las diferencias que hay entre las distintas propuestas de definición que se han formulado, y se explica la importancia de definir el fenómeno a analizar. Para ilustrar este punto, se incluyen una serie de casos que, según la definición que se adopte, pueden no ser considerados genocidios.

Frank Chalk obtuvo su doctorado en Historia en la Universidad de Wisconsin. Ha publicado numerosos libros y artículos acerca del área de estudios sobre el Holocausto y los genocidios. Ha colaborado también con el Tribunal Criminal Internacional (La Haya) y ha sido Presidente entre 1999 y 2001 de la Asociación Internacional de Estudios sobre Genocidio. Asimismo, ha ejercido la presidencia de la Asociación Canadiense de Estudios Africanos. En la Concordia University dicta actualmente cursos sobre historia y sociología del genocidio y sobre relaciones exteriores de los Estados Unidos.

Kurt Jonassohn es Doctor en Sociología, miembro fundador y Co-Director del Instituto de Montreal de Estudios sobre Genocidio y Derechos Humanos. Ha sido editor de la Enciclopedia del Genocidio y ha publicado numerosos textos sobre análisis comparativos de Genocidios y violaciones de derechos humanos y ejerce actualmente la docencia universitaria en la Concordia University.

La historia económica y los procesos de independencia en la América hispana



Compiladora: Susana Bandieri

ISBN: 978-987-574-415-8

412 páginas

Precio: \$ 75

En septiembre de 2008, en ocasión de realizarse las XXI Jornadas de Historia Económica en la Universidad Nacional de Tres de Febrero, se organizó una Mesa Especial sobre los aspectos económicos y sociales de los procesos de independencia americana. Participaron allí un número importante de acreditados historiadores, tanto del país como de otros centros académicos de la América hispana, a los que se sumaron tres prestigiosos comentaristas: Tulio Halperin Donghi, Heraclio Bonilla y Carlos Sempat Assadourian. La proximidad del bicentenario parecía una excelente excusa para instalar la cuestión y efectuar una puesta a punto de los avances que en este aspecto se hubieran producido. La idea se completaba con la intención de publicar esta obra, cuyo mayor mérito es mostrar los interrogantes que guían los últimos avances de los historiadores económicos en torno al tema, con el propósito de acercarse comprensivamente a las dificultades constitutivas de los Estados americanos en el transcurso del largo y conflictivo siglo XIX.

Autores: Susana Bandieri, Tulio Halperin Donghi, Heraclio Bonilla, Carlos Sempat Assadourian, Silvia Palomeque, Roberto Schmit, Jorge Gelman, Daniel Santilli, Raúl Fradkn, Beatriz Bragoni, Nidia Areces, Carlos Contreras Carranza, Luis Jáuregui y Salomón Kalmanovitz

Susana Bandieri es Doctora en Historia, investigadora del Conicet y Profesora Titular de Historia Argentina en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue. Fue Presidenta de la Asociación Argentina de Historia Económica en dos períodos consecutivos, entre los años 2006 y 2009. Especialista en historia de la región patagónica, es autora y compiladora de diversos libros y capítulos de libros sobre el tema, así como de numerosos artículos incluidos en revistas especializadas del país y del extranjero.

Para más información o entrevistas con los autores:

Mónica Irina Dombrover
Prensa y Comunicación
Editorial Prometeo
4862-6794 interno 32
Pringles 521 - Cap. Fed.



(54 11) 4862-6794
Pringles 521 (C1183AEI)
Ciudad Autónoma de Bs. As.
Argentina

www.prometeoeditorial.com

Agradecemos la difusión de esta gacetilla.
Reenvíela a aquellas personas que puedan estar interesadas.
