



NOVEDAD

Frederic CHORDÁ

Vivir es cambiar

Lenguaje, historia y anticipación

Con el ensayo *La ciencia del cambio*, de Mihai Nadin

Traducción de Frederic Chordá

187 pp. ISBN 978-84-7658-967-0 PVP: 12 euros

Cambia el lenguaje: La digitalización y la eclosión de nuevas formas expresivas quitan importancia a la palabra y se la dan a otras como la visual o la matemática, muy eficaces e importantes en el ámbito económico: son parciales, variadas y se combinan entre sí.

Ahora el elemento económico básico es el conocimiento, expresado mediante el lenguaje de la tecnología informática y telemática que modela todos los procesos; en nuestro entorno las labores rutinarias van a quedar automatizadas y el trabajador pasa a actuar preferentemente como elemento pensante, a menudo integrado en equipos; los sistemas son fluidos y van

renovándose continuamente. En esta situación es fundamental la anticipación, que pone el énfasis no en la tradición sino en la proyección e innovación.

Con estos cambios se llega al fin de un camino que la actual crisis anuncia, y a un nuevo paradigma científico que puede ayudarnos a salir del atolladero técnico, económico y de civilización en el que estamos. Ahora usamos otras lógicas además de las vigentes, y en función del futuro, incorporándolas al sistema productivo para poder atender las cada vez mayores exigencias de nuestro mundo. Una discusión sobre los criterios de anticipación y del cambio científico, y el documentado texto *La Ciencia del Cambio* de Mihai Nadin, cierran el libro.

Leemos en *La Ciencia del Cambio*:

Nuestra idea de la ciencia parte de la suposición implícita y romántica de que ésta siempre tiene un carácter positivo, y es una promesa de progreso. Lo que habla a favor de la anticipación es que va en otra dirección, según puede verse: el deseo irresponsable de seguir creciendo más supone la posibilidad de poseer más y más, sin tener en cuenta su precio. Según iba avanzando la sociedad industrial, crecía la demanda de energía. El aprovechamiento de saltos de agua o del viento para producir energía (y las correspondientes turbinas) no carecían de peligros, pero éstos eran menores que los de quemar carbón o petróleo, por no hablar de las reacciones atómicas (para obtener electricidad). El determinismo que impregna las ciencias concernidas (hidrodinámica, termodinámica, física nuclear) nos llevó a hacer martillos más grandes, sin prever qué puede pasar cuando el martillo se hace demasiado grande y puede perjudicar a quienes los usan. Siguiendo la misma línea, incluso las mejores intenciones, llevadas a la práctica en el modelo determinista, pueden desembocar en resultados que no son los esperados. El determinismo busca siempre la vía más fácil, no la mejor. La anticipación comporta conciencia de las posibilidades, y la búsqueda de elecciones responsables que van más allá de una necesidad inmediata, y que no tiene en cuenta el precio a pagar.

(...)

Somos lo que hacemos significa que somos un proceso en construcción más que un punto final. El punto final, implícito en el proceso de vivir, convierte el somos lo que hacemos en somos lo que hemos hecho. Una cosa más: somos lo que hacemos también significa que notamos diferencias que afectan a nuestras

propias acciones. Si somos lo que hacemos, la conciencia de las consecuencias de nuestros actos ha de convertirse en el objetivo de la educación.

ÍNDICE

Prólogo. I. CAMBIOS EN EL CONOCIMIENTO Y LENGUAJE: Lenguaje y evolución histórica. Lenguaje y mediación. Lenguaje y mercado. Los nuevos tiempos. Lenguaje y trabajo. Escala de trabajo y de lenguaje. Cambios históricos en la productividad, lenguaje y relación de los humanos con la naturaleza. Lenguaje y lógica. Algunas consecuencias prácticas. Glosario. II. CONFIGURACIÓN MENTAL, REALIDAD SOCIAL Y ANTICIPACIÓN: 1. Estructura y funcionamiento de la mente. 2. Anticipación mental. LA CIENCIA DEL CAMBIO, Mihai Nadin: Antes de leer *La ciencia del cambio*, por F. Chordá. Introducción. 1. Predicción y explicación. 2. *Nosotros somos lo que somos* porque todo cambia. 3. Experiencia, aprendizaje, concepto. 4. ¿Cómo se ve la educación desde esta perspectiva? 5. Una ciencia nueva. 6. Re-presentación. 7. Interpretación. 8. Del vitalismo, *causa finalis*, límites de la segunda ley de la termodinámica y otros asuntos prohibidos. 9. *Antecipere*, ya que todo puede comprarse, ¿por qué la anticipación no está a la venta? Bio-bibliografía de Mihai Nadin. Biografía. Obras. Webs. Bibliografía

FREDERIC CHORDÁ es autor de diferentes hipertextos y libros de análisis artístico entre los que destaca *De lo visible a lo virtual* (Anthropos, 2004). Colaborador de Mihai Nadin en el Advanced Center of Arts and Design, de la Ohio State University.

OTROS MATERIALES RELACIONADOS CON ESTA OBRA

Cibercultura. La cultura de la sociedad digital

2007, XXIV+232 pp. ISBN: 978-84-7658-806-8.....LÉVY, Pierre

Ciencia con consciencia

1984, 376 pp. ISBN: 84-85887-34-4.....MORIN, Edgar

Ciencia, tecnología / naturaleza, cultura en el siglo XXI

**2000, 252 pp. ISBN: 84-7658-587-X.....MEDINA, Manuel y
KWIATKOWSKA, Teresa (Coords.)**

Comunicación, periodismo y control informativo. Estados Unidos, Europa y España

2006, 190 pp. ISBN: 84-7658-800-3.....LABIO BERNAL, Aurora

De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía

**2010, XXXVIII + 297 pp. ISBN: 978-84-7658-950-2. .MARTÍN-BARBERO,
Jesús**

Desclasificados. Pluralismo lógico y violencia de la clasificación

2007, 144 pp. ISBN: 978-84-7658-819-2...GARCÍA GUTIÉRREZ, Antonio

El mito digital. Discursos hegemónicos sobre Internet y periodismo

**2008, XIV+176 pp. ISBN: 978-84-7658-866-6.....ALMIRON, Núria y
JARQUE, Josep Manuel**

El periodista en la telaraña. Nueva economía, comunicación, periodismo, públicos

2007, 174 pp. ISBN: 978-84-7658-814-7.....REIG, Ramón

Elogio de la técnica

1987, 154 pp. ISBN: 84-7658-021-5.....GARCÍA BACCA, Juan David

Estudios sobre sociedad y tecnología

**1992, 334 pp. ISBN: 84-7658-369-9..SANMARTÍN, J., CUTCLIFFE, S.H.,
GOLDMAN, S.L., MEDINA, M. (Eds.)**

Ideas, máquinas y valores. Los Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad

2004, XXV+228 pp. ISBN: 84-7658-675-2.....CUTCLIFFE, Stephen H.

La tecnociencia y su divulgación: un enfoque transdisciplinar

2004, 287 pp. ISBN: 84-7658-693-0. ALONSO, Andoni y GALÁN, Carmen (Eds.)

Literaturas del texto al hipermedia

2008, 352 pp. ISBN: 978-84-7658-888-8.....ROMERO LÓPEZ, Dolores y SANZ CABRERIZO, Amelia (Eds.)

Modelos culturales. Teoría sociopolítica de la cultura

2005, 333 pp. ISBN: 84-7658-753-8.....MUÑOZ, Blanca
Nuevas tecnologías y cultura

2003, 288 pp. ISBN: 84-7658-664-7....BUENO, Carmen y SANTOS, María Josefa (Coords.)

Re(d)unidos. Cultura, innovación y comunicación

2009, 160 pp. ISBN: 978-84-7658-929-8.....CONTRERAS, Fernando R.
Sistemas complejos. Perspectivas de una teoría general

2010, 176 pp. ISBN: 978-84-7658-964-9.....DE LA REZA, Germán A.
Tecnología, civilización y barbarie

2002, 364 pp. ISBN: 84-7658-642-6.....CÓZAR, José Manuel de

Filosofía de la tecnología. Una Filosofía Operativa de la Tecnología y de la Ciencia (*Revista Anthropos* 94-95)

Hacia una comunicación alternativa. Una visión crítica de la sociedad actual. (*Revista Anthropos*, 209)

Invención informática y sociedad. La cultura occidental y las máquinas pensantes (*Revista Anthropos* 164)

Jesús Martín-Barbero. Desde las mediaciones a los medios. Relación entre comunicación, cultura

y política. (*Revista Anthropos* 219)

Mihai Nadin. Hacia una nueva cultura de múltiples expresiones y lenguajes. (*Revista Anthropos*, 197)

Pensamiento y computación. Invenciones técnicas y dimensión ética. (*Revista Anthropos*, 214)

Tecnología, Ciencia, Naturaleza y Sociedad (*Suplementos 14*)

www.anthropos-editorial.com

Foros de debate: www.clubantigona.com