

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

**CASA DE LAS HUMANIDADES**

Actualizado el 29/10/2012

## **Próximas actividades**

[www.cashum.unam.mx](http://www.cashum.unam.mx)

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***MIL USOS CURATIVOS DEL FUEGO (ARMÓNICOS)*** de Daniel González Dueñas.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***VER Y CREER. ENSAYO DE SOCIOLOGÍA VISUAL EN LA COLONIA EL AJUSCO,*** de Hugo José Suárez

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***GOBERNABILIDAD Y GOBERNANZA EN LOS ALBORES DEL SIGLO XXI Y REFLEXIONES SOBRE EL MÉXICO CONTEMPORANEO,*** de Bertha Lerner Sigal

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***JUVENTUD PRECARIZADA. DE LA FORMACIÓN AL TRABAJO, UNA TRANSICIÓN RIESGOZA,*** de Ma. Lucero Jiménez Guzmán.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***EL NUEVO MALESTAR EN LA CULTURA,*** coordinadores Hugo José Suárez, Verónica Zubillaga y Guy Bajoit.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***MÉTODOS CUALITATIVOS Y SU APLICACIÓN EMPÍRICA: POR LOS CAMINOS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE MIGRACIÓN INTERNACIONAL*** coordinado por Marina Ariza y Laura Velasco

CURSO ***...Y EL HOMBRE CREÓ AL VAMPIRO. BRAM STOKER EN EL CENTENARIO DE SU INMORTALIDAD (1912-2012)*** por Vicente Quirarte

CICLO DE VIDEOCONFERENCIAS ***LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS PUEBLOS DE OAXACA Y SUS VECINOS: ARQUEOLOGÍA, HISTORIA Y ARTES PLÁSTICAS***

## CICLO DE CINE **DIOSES CINEMATOGRAFICOS**

### CHARLAS DE **VIERNES DE LECTURA**

CICLO DE VIDEOCONFERENCIAS **LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS PUEBLOS DE OAXACA Y SUS VECINOS: ARQUEOLOGÍA, HISTORIA Y ARTES PLÁSTICAS**, coordinado por Bernd Fahmel. Organizado por el Instituto de Investigaciones Antropológicas y Casa de las Humanidades, UNAM. Martes, del 4 de septiembre al 27 de noviembre de 2012 de 17:30 a 20:00 hrs. Auditorio, planta baja de la Casa de las Humanidades, UNAM. Mayores informes a los teléfonos: 56 58 11 21, 55 54 55 79, exts. 102, 106 y 110, [difhum@unam.mx](mailto:difhum@unam.mx) y [www.cashum.unam.mx](http://www.cashum.unam.mx) Sede presencial: Casa de las Humanidades. **Entrada libre**. Disponible por videoconferencia <http://vnoc.unam.mx/> y por Internet en: <http://webcast.unam.mx>

6 de noviembre

**Registros iconográficos en el posclásico Oaxaqueño: historia, genealogías y**

**Códices en la Mixteca Alta**

Manuel A. Hermann Lejarazu

13 de noviembre

**El Códice Sierra: un manuscrito mixto de fronteras culturales y lingüísticas**

Cecilia Rossell Gutiérrez

20 de noviembre

**La presencia oaxaqueña en Teotihuacan: datos del vínculo entre dos regiones de Mesoamérica**

Verónica Ortega Cabrera

27 de noviembre

**El intercambio de productos básicos entre los Oaxaqueños de la época prehispánica**

Bernd Fahmel Beyer

CHARLAS DE **VIERNES DE LECTURA**. Organizadas por la Casa de las Humanidades, UNAM. Viernes, del 31 de agosto al 30 de noviembre de 2012, 18:00 hrs. *Viernes de lectura* es un espacio semanal donde los autores se reúnen

con el público para leer, comentar sus obras e intercambiar opiniones. Dirigido a todo público que tenga el gusto por la lectura, la reflexión y la convivencia. Costo de recuperación \$30.00 por sesión. No se requiere inscripción previa. Sala de Usos Múltiples, primer piso de la Casa de las Humanidades, UNAM. *Mayores* informes a los teléfonos: 56 58 11 21, 55 54 55 79, ext. 102, 106 y 110, o al correo electrónico: [difhum@unam.mx](mailto:difhum@unam.mx)

9 de noviembre

**Julio Pimentel**

*En defensa de Murena* de Cicerón

23 de noviembre

**María Emilia Chávez Lara**

*La canción del hada verde. El ajenjo en la literatura mexicana 1887-1902*

30 de noviembre

**Adriana Cortés Koloffon**

*Zona cero. Entrevistas con escritores*

CICLO DE CINE-DEBATE **DIOSES CINEMATOGRAFICOS**. Organizado por la Casa de las Humanidades y la Filmoteca de la UNAM. Viernes, del 31 de agosto al 30 de noviembre de 2012, de 17:00 a 19:00 hrs. Informes: 56 58 11 21, 55 54 55 79, ext. 102, 106 y 110, [difhum@unam.mx](mailto:difhum@unam.mx) y [www.cashum.unam.mx](http://www.cashum.unam.mx) **Entrada libre.**

09 de noviembre

***De aquí a la eternidad***

Dir. Fred Zinnemann, Estados Unidos, 1953, 113 min.

16 de noviembre

***¡Esquina bajan!***

Dir. Alejandro Galindo, México, 1948, 115 min

23 de noviembre

***Cómo matar a un ruiseñor***

Dir. Robert Mulligan, Estados Unidos, 1962, 129 min.

30 de noviembre

***The Kid***

Dir. Charles Chaplin, Estados Unidos, 1921, 65 min.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***VER Y CREER. ENSAYO DE SOCIOLOGÍA VISUAL EN LA COLONIA EL AJUSCO***, de Hugo José Suárez. Organizada por Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. Participan: Carlos Martínez Assad, Carlos Garma, Heriberto Rodríguez y Rosalba Casas Guerrero. Miércoles 7 de noviembre de 2012, 19:00 hrs. Auditorio, planta baja de la Casa de las Humanidades, UNAM. Mayores informes a los teléfonos: 56 22 73 90 y 56 22 73 68, <http://www.iis.unam.mx> ***Entrada libre.***

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***GOBERNABILIDAD Y GOBERNANZA EN LOS ALBORES DEL SIGLO XXI Y REFLEXIONES SOBRE EL MÉXICO CONTEMPORANEO***, de Bertha Lerner Sigal. Organizada por Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. Miércoles 14 de noviembre de 2012, 18:00 hrs. Auditorio, planta baja de la Casa de las Humanidades, UNAM. Mayores informes a los teléfonos: 56 22 73 70, 56 22 74 00 ext. 227, [sacadiis@sociales.mx](mailto:sacadiis@sociales.mx) ***Entrada libre.***

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***JUVENTUD PRECARIZADA. DE LA FORMACIÓN AL TRABAJO, UNA TRANSICIÓN RIESGOZA***, de Ma. Lucero Jiménez Guzmán. Organizada por el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM. Jueves 22 de noviembre de 2012, 18:00 hrs. Auditorio, planta baja de la Casa de las Humanidades, UNAM. Mayores informes a los teléfonos: 56 22 78 54, 52 (777) 329 1713, [difusión@correo.crom.unam.mx](mailto:difusión@correo.crom.unam.mx) ***Entrada libre.***

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***EL NUEVO MALESTAR EN LA CULTURA***, coordinadores Hugo José Suárez, Verónica Zubillaga y Guy Bajoit. Organizada por Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. Participan: Adriana Murguía, Germán Pérez Fernández, René Millán Valenzuela y Patricia Ramírez Kuri. Miércoles 28 de noviembre de 2012, 19:00 hrs. Auditorio, planta baja de la Casa de las Humanidades, UNAM. Mayores informes a los teléfonos: 56 22 73 90 y 56 22 73 68, [www.iis.unam.mx](http://www.iis.unam.mx) ***Entrada libre.***

PRESENTACIÓN DEL LIBRO ***MÉTODOS CUALITATIVOS Y SU APLICACIÓN EMPÍRICA: POR LOS CAMINOS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE MIGRACIÓN INTERNACIONAL*** coordinado por Marina Ariza y Laura Velasco. Organizada por Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. Jueves 29 de noviembre de 2012, 18:00 hrs. Auditorio, planta baja de la Casa de las Humanidades, UNAM. Mayores informes a los teléfonos: 56 22 73 90 y 56 22 73 68, <http://www.iis.unam.mx> ***Entrada libre.***

**CURSO ...Y EL HOMBRE CREÓ AL VAMPIRO. BRAM STOKER EN EL CENTENARIO DE SU INMORTALIDAD (1912-2012)** por Vicente Quirarte. Dentro del Ciclo Grandes Maestros, UNAM. Organizado por la Coordinación de Difusión Cultural, UNAM. Lunes 4, martes 5, Jueves 6 y viernes 7 de diciembre de 2012, de 17:00 a 19:00 hrs. Auditorio, planta baja de la Casa de las Humanidades, UNAM. Cuota de recuperación: \$600.00. Descuentos especiales académicos, estudiantes, ex alumnos y trabajadores de la UNAM. Se otorgara constancia de participación. **Cupo limitado**. Informes: 56 22 70 70 y 56 22 66 05, [cursosmagistralesunam@gmail.com](mailto:cursosmagistralesunam@gmail.com), [www.grandesmaestros.unam.mx](http://www.grandesmaestros.unam.mx)

**TALLER CUENTO**, por Guillermo Samperio. Organizado por la Casa de las Humanidades, UNAM. Martes, del 25 de septiembre al 6 de noviembre de 2012, de 17:00 a 20:00 hrs. Con una duración de 7 sesiones. Cuota de recuperación: \$1,600.00 público general, \$1,400.00 estudiantes, exalumnos e INAPAM. Mayores informes a los teléfonos: 56 58 11 21, 55 54 55 79, ext. 102, 106 y 110, [difhum@unam.mx](mailto:difhum@unam.mx) y [www.cashum.unam.mx](http://www.cashum.unam.mx)

**TALLER DE LECTURA CUATRO AUTORES INCLASIFICABLES (Henry David Thoreau, Ursula K. Le Guin, Roger Zelazny y Oscar Wilde)**, por Daniel González Dueñas. Organizado por la Casa de las Humanidades, UNAM. Viernes, del 10 de agosto al 16 de noviembre de 2012, de 11:00 a 13:30 hrs. Con una duración de 13 sesiones. Cuota de recuperación: \$1,600.00 público general, \$1,300.00 estudiantes, exalumnos e INAPAM. Informes: 56 58 11 21, 55 54 55 79, ext. 102, 106 y 110, [difhum@unam.mx](mailto:difhum@unam.mx) y [www.cashum.unam.mx](http://www.cashum.unam.mx)

**CURSO DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN PARA EL CORRECTO DESARROLLO DE UN PROYECTO CINEMATOGRAFÍCO O TELEVISIVO**, por Carlos Taibo. Organizado por Centro Universitario de Estudios Cinematográficos CUEC, UNAM. Miércoles, del 26 de septiembre al 5 de diciembre de 2012, de 17:00 a 21:00 hrs. Con una duración de 8 sesiones. Cuota de recuperación: \$3,500.00, público general. Informes: 56 82 52 88, [extensioncuec@gmail.com](mailto:extensioncuec@gmail.com)

**La UNAM en Coyoacán. Una editorial. Un centro cultural.** Av. Presidente Carranza 162, casi esquina con Tres Cruces, Coyoacán. México, D.F. 04000. Tels. 55 54 85 13, 55 54 55 79 ext. 102, 106 y 110, correo electrónico: [difhum@unam.mx](mailto:difhum@unam.mx), página en Internet: [www.cashum.unam.mx](http://www.cashum.unam.mx), Facebook: Casa de las Humanidades, Twitter: @casahumanidades.