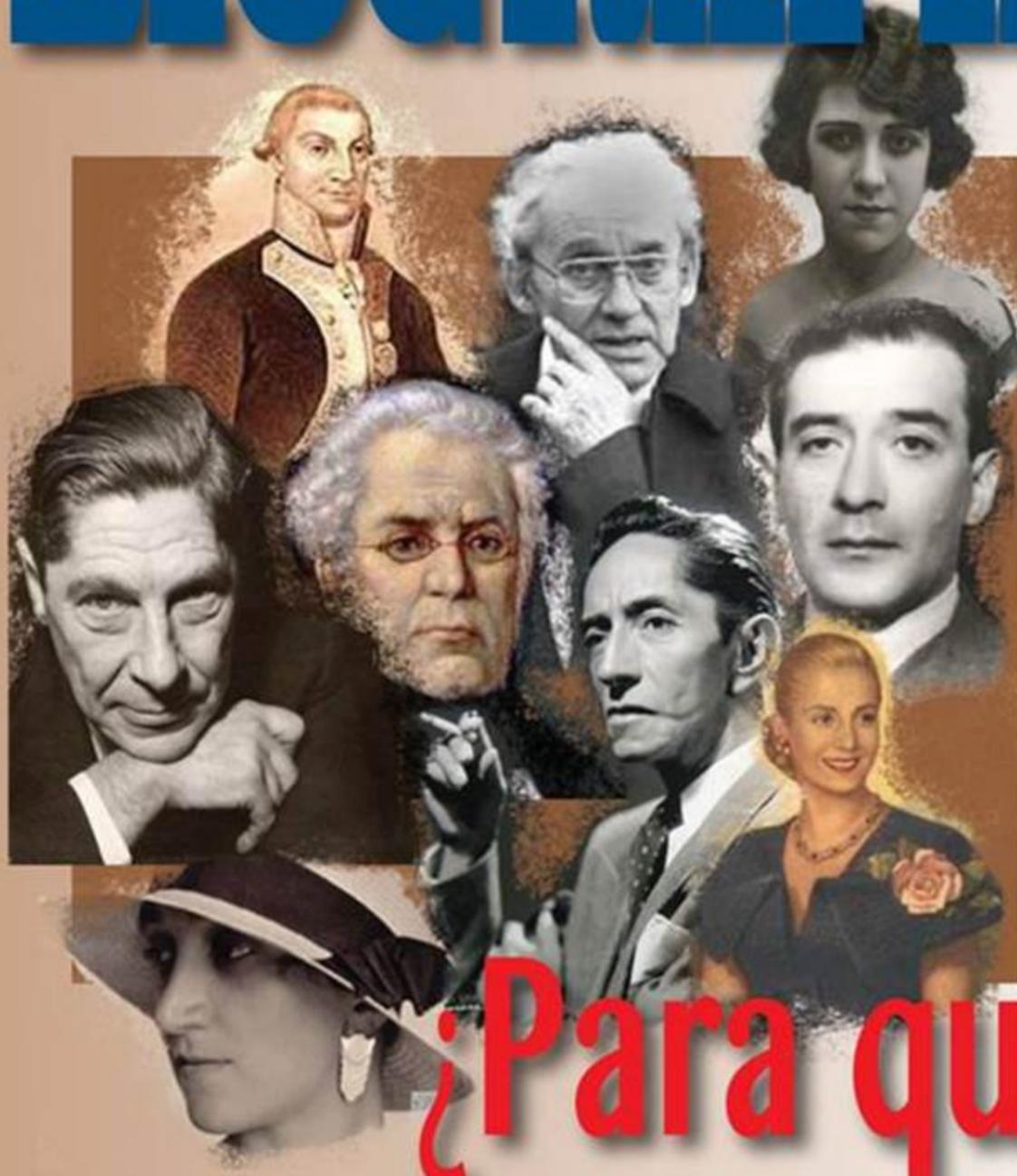


# Congreso Internacional, **BIOGRAFIA**



## ¿Para qué?

OCTUBRE 17 y 18 de 2013

Jueves 17 de octubre  
Inauguración

Conferencia magistral  
François Dosse

*La biografía: un género impuro entre ciencia y ficción*

Mesa 1 - Biografía y autobiografía

• Michael Scammell

*Narrativas concurrentes: la biografía versus la autobiografía de Arthur Koestler*

• Aurelia Valero

*De la autobiografía filosófica a la biografía intelectual: José Gaos en el espejo biográfico*

• Daniela Spenser

*La inevitabilidad de la invención en la biografía de Vicente Lombardo Toledano*

Mesa 2 - Biografía e historia: ¿relaciones concurrentes, paralelas o complementarias?

• Eric van Young

*De una memoria truncada a una historia majestuosa: el caso de Lucas Alamán*

• Tomás Pérez Vejo

*De la pequeña biografía a la gran historia*

• José David Cortés

*La construcción de la vida heroica*

• Gilberto Loalza Cano

*La experiencia biográfica*

Viernes 18 de octubre

Mesa 3 - Biografía como prisma de reflexión

• Andrew Paxman

*Para leer las vidas de los empresarios: William Jenkins, Emilio Azcárraga, Carlos Slim*

• Rebeca Vanesa García Corzo

*Reflexiones para el abordaje de biografías científicas*

• Sergio Francisco Rosas Salas

*Las trayectorias de los creyentes*

Mesa 4 - Lo verdadero, lo verosímil y lo ficticio

• Fabienne Bradu

*La otra vida*

• Milada Bazant

*El biógrafo: flâneur de la historia*

Biografía a debate

Christopher Domínguez Michael

Mary Kay Vaughan

Pavel Granados

Sede: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores  
en Antropología Social - Casa Chata

Hidalgo y Matamoros en Tlalpan, México, DF.  
(Estacionamiento público en el centro del Tlalpan)  
Contactos: Milada Bazant: mbazant3@gmail.com  
Daniela Spenser: spenser@prodigy.net.mx