

Educación, Inventar, Crear

Laboratorio de cine, juguetes y tecnología

Noviembre 2015

6^{ta}
edición

EDUCAR INVENTAR CREAR

Laboratorio de cine,
juguetes y tecnología

En el marco del diploma superior infancia, educación y pedagogía y el posgrado de educación inicial y primera infancia, realizaremos una nueva edición de este curso. Serán tres encuentros presenciales los sábados de noviembre, a cargo de los profesores **Pablo Boido (*)** y **Cristian Martínez (*)**.

Nos aproximaremos al **vínculo entre los nuevos medios tecnológicos** y las **expresiones artísticas** desde un **abordaje lúdico**, abierto y participativo, buscando dar respuesta a la falta de recursos y propuestas para abordar estas temáticas en los ámbitos educativos y recreativos dedicados a la infancia.

Trabajaremos con diferentes herramientas que permitan **desarrollar proyectos institucionales**, talleres y espacios de creación colectiva con los más pequeños. Llevaremos a cabo diferentes experiencias de **construcción de juguetes** intervenidos, **animaciones audiovisuales** y otros dispositivos reutilizando tecnología "obsoleta". Dentro de un marco de debate que profundice nuestra mirada sobre los **cambios e innovaciones** que se vienen dando en este campo.

» Pablo Boido

Estudios especializados en medios audiovisuales. Formación integral en arte (I.V.A.) Carrera de Artes (U.B.A.) especialización en Cine.

Coordina el proyecto Cine+Chicos, desde el cual aborda el cruce entre la imagen, el cine y la educación con niños.

Docente en FLACSO y Escuela de maestros.

Integro el laboratorio de innovación educativa Conectar Lab, actualmente desarrolla diferentes proyectos en la señal Pakapaka.

www.cinemaschicos.com.ar

» Cristian Martínez

Docente invitado

Realizador audiovisual y animador.

Estudio electrónica lúdica con Jorge Crowe con quien desarrolla proyectos de armado de instrumentos a partir de tecnología obsoleta.

Forma parte del equipo docente del Laboratorio de juguete y Flexible, laboratorio de ciencia, arte y tecnología para chicos.

Colaboró recientemente en la serie "Desafiólogos" en la señal Pakapaka.

Modalidad Presencial
Se entregarán certificados

Arancel: \$700 (a abonarse en 1 o 2 pagos)

Clases: Sábado 7, 14 y 21 de noviembre de 10:00 a 17:00 hs.

Información para la inscripción: infancias@flacso.org.ar

COORDINACIÓN GENERAL

Estanislao Antelo y Patricia Redondo

Posgrado en Educación Inicial y Primera Infancia



FLACSO
ARGENTINA

**Para más información escribanos a infancias@flacso.org.ar
Formulario de preinscripción en: [Enlace](#)**

Este espacio tiene como objetivo dar respuesta a la falta de recursos y propuestas globales para abordar estas temáticas en los ámbitos educativos y recreativos que asisten los chicos y las chicas hoy. Una de las preocupaciones centrales del curso es la de propiciar el vínculo entre los nuevos medios tecnológicos y las expresiones artísticas contemporáneas desde un abordaje lúdico, abierto y participativo.

Durante las clases se tendrá acceso a diferentes herramientas que permiten desarrollar proyectos institucionales, talleres y espacios de creación colectiva con los jóvenes y los más pequeños. Llevaremos a cabo diferentes experiencias de construcción de juguetes intervenidos, animaciones audiovisuales y otros dispositivos basados en la reutilización de lo que se considera tecnología "obsoleta". A su vez tendremos acceso a material filmográfico y bibliográfico que propicie un marco teórico e histórico a través del cual profundizar nuestra mirada sobre los cambios que se vienen dando en este campo. El trayecto de formación intenta ser un espacio para generar propuestas creativas y de alcance a diferentes ámbitos educativos y recreativos.

Además de una experimentación directa con el cine, los juguetes y diferentes dispositivos tecnológicos. Este taller tendrá en cuenta los aspectos técnicos que hacen posible implementar propuestas con los niños y jóvenes, contemplando dinámicas institucionales y/o grupales.