

Primer Congreso Iberoamericano de Historia Urbana
Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio.
23, 24 y 25 de noviembre de 2016
Santiago de Chile

Organizadores:

Pontificia Universidad Católica de Chile
Asociación Iberoamericana de Historiadores Urbanos
Universidad de Chile

Eje

Historia del urbanismo y del proceso de urbanización

El 1º Congreso Iberoamericano de Historia Urbana (I CIHU), organizado por la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana (AIHU) se llevará a cabo en la ciudad de Santiago de Chile los días 23, 24 y 25 de noviembre de 2016 en el Campus: Lo Contador de la Pontificia Universidad Católica de Chile y en el Campus Andrés Bello de la Universidad de Chile. Con este encuentro se dará el inicio a las reuniones académicas periódicas de la asociación, creada en el contexto del III Congreso Internacional de Historia Urbana, reunido en Brasilia entre el 25 y el 30 de noviembre de 2013.

En esta ocasión se invita a la comunidad académica internacional a discutir en torno al tema “Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio”. Con este llamado, se espera abarcar el estudio de las ciudades en su contexto temporal en dos sentidos complementarios. En primer término se convoca a investigadores que indaguen en el análisis problemático de las ciudades y el mundo urbano en su calidad de objeto de estudios para la historiografía urbana, ampliamente entendida, considerando sus diversas escalas que incluyen desde los espacios arquitectónicos hasta las grandes dimensiones del territorio. Por otra parte se espera estimular la inclusión de reflexiones que consideren el problema que el paso del tiempo implica para las ciudades en tanto objeto material, explorando las condiciones del deterioro físico, la transformación de la ciudad y su valoración como patrimonio, en el entendido de la urgencia que la preocupación por la cultura arquitectónica, urbanística y territorial implica para las ciudades iberoamericanas en la actualidad. En los dos sentidos mencionados el 1º Congreso Iberoamericano de Historia Urbana tiene como objetivo acoger el debate en torno a temas y problemas de investigación actuales que contribuyan a exponer un estado del arte de los más recientes avances en estos campos de estudios.

Propuesta de Simposio

**Transformaciones urbanas en la ciudad latinoamericana decimonónica,
políticas urbanas y la construcción del Estado.**

Coordinadoras: Dra. Erika E. Pérez Múzquiz

(Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México)

Dra. Gladys Noemí Arana

(Universidad Autónoma de Yucatán)

El presente simposio, es una propuesta de participación para el *primer congreso iberoamericano de historia urbana*, pretendemos insertarlo dentro del *eje historia del urbanismo y del proceso de urbanización*, para detalles del congreso ver la página oficial del evento: www.historiaurbana.cl.

Nos interesa en particular la historia cultural de los pueblos y naciones latinoamericanas que adquieren su autonomía durante el siglo decimonónico, en virtud de la independencia entre estos y la monarquía española, específicamente deseamos abordar la historia urbana y cultural de los asentamientos americanos, sus transformaciones y modificación del corpus legal que reestructuran la ciudad del siglo XIX.

La transformación de las ciudades latinoamericanas durante el siglo XIX, responde a un nuevo estado de las cosas a partir de la independencia lograda por los pueblos americanos, los cambios profundos derivados por la construcción de nuevas formas de gobernabilidad y la conformación de un corpus legal que pudiera dar sustento a la toma de decisiones municipales, marco el rumbo para modificar el entorno de las ciudades, sin embargo, los hechos urbanos y su análisis nos muestran que las tanto las continuidades como las discontinuidades de lo urbano tienen raíces más profundas.

El espacio urbano es resultado de un conjunto de procesos que tienen lugar a lo largo de la historia de la ciudad, la sociedad y sus formas de organización, en las nuevas formas de producción del espacio y la inserción de las nuevas políticas “modernas” revolucionaron el papel que juega el espacio público como protagonista de la ciudad y escenario de la vida cotidiana a partir del rediseño de plazas, introducción de alamedas y paseos que responden a las disposiciones municipales en cada lugar. Asimismo la introducción de la industria y nuevos modos de producción en donde la fábrica toma un importante papel para el desarrollo de los asentamientos, cuyo reflejo en la arquitectura tanto doméstica como industrial enmarca la época.

Durante la etapa liberal, los estados nación conformaron un cuerpo legal que sustituye al antiguo régimen colonial, modificaron el papel que jugaba la iglesia como polo de poder y reestructuraron la propiedad comunal, la desincorporación de tierras indígenas, municipales y finalmente eclesiásticas permitió a la ciudad expandir sus límites y modificar el entramado viario, la transformación de la propiedad es un asunto que repercute directamente sobre la urbe, su estructura y funcionamiento.

Los ejes bajo los cuales nos interesa recibir propuestas son los siguientes:

- Transformaciones urbanas y su reflejo en la cartografía histórica del periodo decimonónico.
- La historia urbana de la ciudad decimonónica latinoamericana. Estudios de caso.
- Los espacios públicos y su transformación dentro de la ciudad liberal.
- La conformación de ayuntamientos y el corpus legal para la administración de la ciudad decimonónica.
- La vivienda y su transformación durante el siglo XIX.
- La inclusión de nuevos modos de producción, la introducción de las fábricas y la industria en el entorno inmediato de la ciudad decimonónica.

A los interesados en participar dentro del simposio se les invita a enviar su propuesta en forma de resumen de 300 palabras, letra Arial que incluya el título en negritas en la parte superior y en la parte inferior 5 palabras clave con interlineado simple y texto justificado. Las propuestas se enviarán con fecha límite hasta el 30 de noviembre de 2015 a los correos de las coordinadoras: pmuzquizerika@gmail.com y gladys.arana@gmail.com.