

# MES DEL PATRIMONIO

## Jornadas de difusión cultural *Patrimonio cultural del siglo XX: Arquitectura, Arte y Diseño en Argentina*

### **Viernes 13/10**

Auditorio Antigua Escuela Mitre | 17:00

### **Sábado 14/10**

Auditorio Ex Escuela Mitre | 10:00

Centro Cultural Julio Le Parc

Sala Chalo Tulián | 17:30

### **Jueves 19/10**

Casa de Mendoza en Buenos Aires | 19:30

Programación completa en:

[www.cultura.mendoza.gov.ar](http://www.cultura.mendoza.gov.ar)

# Viernes 13/10

## Auditorio Antigua Escuela Mitre

- 17.00 hs. **Apertura**
- 17.30 hs. **Pablo Chiavazza** (MMAMM / IHA- FFYL).
- ***La ciudad como utopía inconquistable. Arte moderno, estética, política y bohemia en Mendoza en la primera mitad del siglo XX***
- 18.15 hs. **Silvia Dolinko** (CONICET-IDAES/UNSAM)  
***Entre impresos y fotografías: archivos del arte argentino del siglo XX***
- 19.00 hs. **Café**
- 19.30 hs. **Verónica Devalle** (IAA- FADU-UBA /CONICET)  
***Discursos, prácticas, instituciones. La construcción del diseño como disciplina en la Argentina***
- 20.15 hs. **Fundación del Interior (FI). Intermittencia. Diseño en Mendoza**

# Sábado 14/10

## Auditorio Antigua Escuela Mitre

- 10.00 hs. **Pablo Llorca** (UC)  
*Experimentos transatlánticos. Las casas de Antonio Bonet*
- 10.45 hs. Café
- 11.15 hs. **Claudia Schmidt** (UTDT)  
*Armar con hormigón. La cultura de la construcción arquitectónica en Argentina: tradición y desafíos durante el siglo XX.*
- 12.00 hs. **Eliana Bórmida** (B& Y/ Fundación del Interior) y **Julio Miranda** (UM)  
*JA Brugiavini y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNCuyo. Historia, proyecto, teoría y crítica*

## Centro Cultural Julio Le Parc, sala Tulián

- 17.30 hs. Presentación del libro: **Arquitectos en Mendoza. Biografías, trayectorias profesionales y obras**, a cargo de: Silvia Cirvini, Cecilia Raffa (INCIHUSA-CONICET) y Emilce Sosa (IHA-UNCuyo)

# Jueves 19/10

## Casa de Mendoza (CABA)

- 19.30 hs. Presentación del libro: **Arquitectos en Mendoza, Biografías, trayectorias profesionales y obras**, a cargo de: Paula Bruno (UTDT- CONICET) y Cecilia Raffa (INCIHUSA- CONICET)

Coordinación general:

**Cecilia Raffa** (INCIHUSA- CONICET)

**Marcelo Nardechia** (DPCYM)



distritos culturales



CONICET TECNOLOGÍAS



Dirección de  
PATRIMONIO CULTURAL  
Y MUSEOS

Secretaría de  
Cultura



MENDOZA  
ARGENTINA