

Estimadxs colegxs ciudadamericanxs,

Lisette Soto (socióloga chilena), Rosalía Camacho (geógrafa mexicana) y yo Pierre Arnold (urbanista franco-alemán), les presentamos el video promocional de **nuestro primer documental autogestionado, respaldado por el Instituto de Geografía de la UNAM**: <https://www.kisskissbankbank.com/es/projects/corto-urbano-mexico>

"Leti&Elis: dos caras de un día en la ciudad de México": Durante un día seguimos a dos mujeres en el Valle de México. Este corto retrata, por un lado, los efectos de una política habitacional mercantil basada en la producción masiva de vivienda de interés social en las periferias urbanas y el ideal de "la casa propia"; y por otro lado, las estrategias para poder vivir en las centralidades en ciudades globalizadas cada vez más desiguales e inasequibles a los sectores medios y bajos.

Estamos actualmente trabajando en el montaje del documental para poder lanzarlo en la ciudad de México en **diciembre de 2017**, y que luego pueda ser difundido en espacios académicos y populares en distintos países.

Para ello les pedimos su apoyo:

- En la difusión de la campaña de financiamiento participativo para terminar el proyecto (el objetivo es lograr 2000€, todos los excedentes serán donados a organizaciones que trabajan en la **reconstrucción pos-terremoto en México**): <https://www.kisskissbankbank.com/es/projects/corto-urbano-mexico>
- ¡Avisándonos de lugares donde se podría difundir el documental en 2018 en sus países!



Planteamientos y objetivos del corto-documental

1. **Mostrar** de manera sencilla la realidad de miles de personas que se ven obligadas a trasladarse hasta seis horas al día para ir a trabajar, gastando parte importante de su tiempo y de sus ingresos;
2. **Reflexionar** sobre el tema de la propiedad privada, motor de la actual política de "vivienda de interés social", que en este caso priva a las familias de tiempo, de vida social y del derecho a vivir en condiciones dignas;
3. **Cuestionar** esta política habitacional mercantil que en México, al igual que en la mayoría de los países latinoamericanos, genera una serie de conflictos (marginación, segregación, inseguridad...) que llevan a miles de familias a abandonar las viviendas que estaban comprando, para volver a vivir con familiares o alquilar más cerca de su trabajo.

Este documental (que durará aproximadamente 20min) constituye una herramienta de educación popular que puede introducir debates en espacios académicos, foros ciudadanos y otros espacios pedagógicos abiertos.



Estamos atentxs a sus comentarios y de antemano ¡agradecemos mucho su ayuda!

Solidariamente

Pierre Arnold

Urbaniste / Urbanista

(+52 1) 55 3517 6859 México

[colektivo pelíKano](#)

[Habitat en Mouvement](#)

[LinkedIn](#)