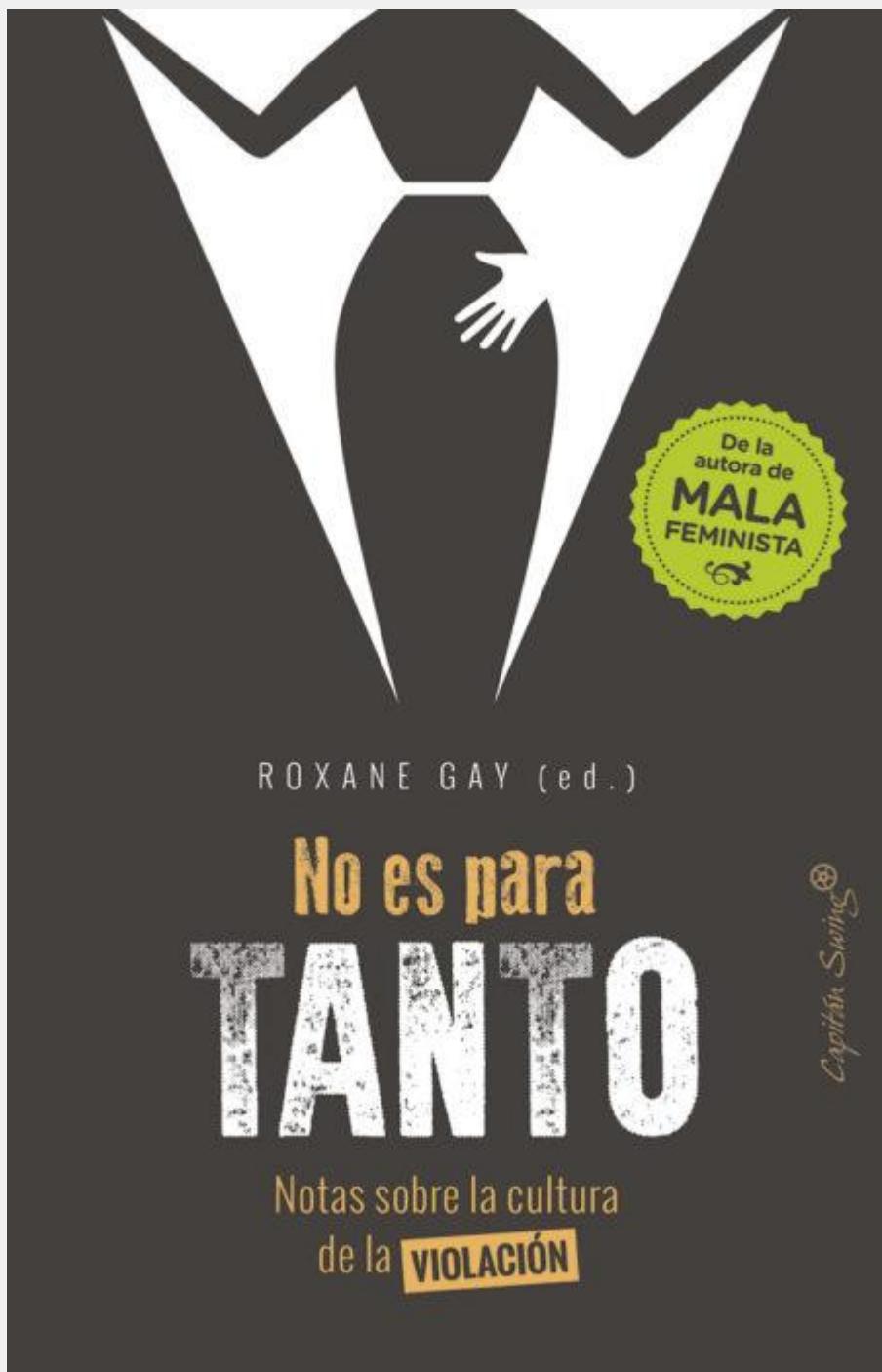


NOVEDADES



Boletín de novedades » Octubre 2018



COLECCIÓN [ESPECIALES](#)

No es para tanto

Notas sobre la cultura de la violación

[Roxane Gay](#) (ed.)

Prólogo de **Jana Leo**

Traducción de **Gemma Deza**

En esta valiosa y reveladora antología, la escritora y crítica cultural Roxane Gay recoge piezas —algunas originales y otras ya publicadas— que abordan lo que significa vivir en un mundo donde las mujeres deben medir el acoso, la violencia y la agresión que enfrentan cotidianamente, y donde «de manera rutinaria, se las cuestiona, desacredita, denigra, mancilla, menosprecia, se las trata con condescendencia y se las usa para desahogarse, porque se mofan de ellas y les hacen luz de gas» por hablar de ello. La recopilación incluye ensayos de conocidas escritoras, artistas, intérpretes y críticas, como las actrices Ally Sheedy y Gabrielle Union, o las escritoras Amy Jo Burns, Lyz Lenz y Claire Schwartz. Abarcando una amplia gama de temas y experiencias, desde una exploración de la epidemia de violación integrada en la crisis de refugiados hasta relatos en primera persona de abuso sexual infantil, se trata de una colección profundamente honesta y personal, provocativa y desgarradoramente sincera, que refleja el mundo en el que vivimos y es al mismo tiempo una llamada a la acción para dejar de conformarnos con el «no es para tanto». Esta edición incluye un prólogo de Jana Leo, autora de *Violación: Nueva York* (2017).

[Ver ficha »](#)

«Una oportuna colección de ensayos en primera persona sobre violación, asalto y acoso sexual»

—Elisabeth Egan

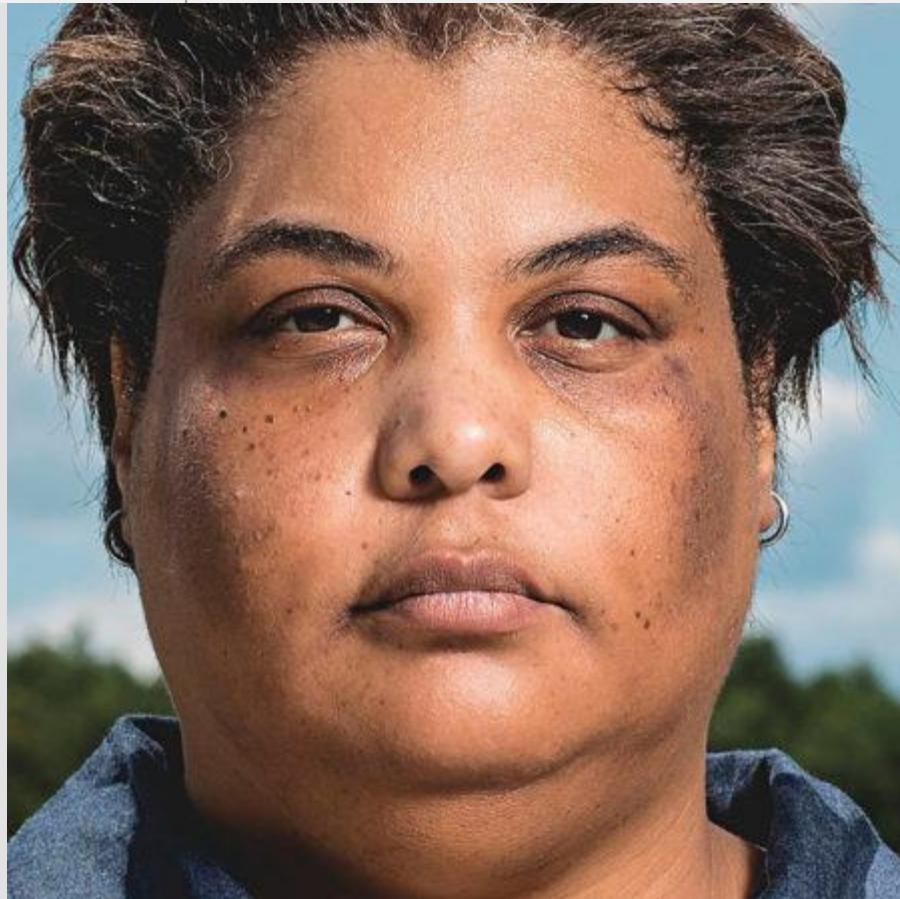
ISBN: 978-84-948861-2-6

PVP: 20 €

352 páginas

Tamaño 14x22 cm

Rústica con solapas



Roxane Gay

Nebraska (EE.UU.), 1974

Escritora feminista, profesora, editora y comentarista, Gay trabaja como profesora asociada de Inglés en la Universidad Purdue, escribe regularmente artículos para el *New York Times*, es fundadora de *Tiny Hardcore Press*, editora de ensayos para *The Rumpus*, y coeditora en PANK, organización sin ánimo de lucro de colectivos de artes li... [Leer más »](#)

En la prensa



[«Pensar que podemos escapar de la naturaleza es una ilusión»](#)

Minerva » 01.10.2018

[La Chana: «Ahora bailo siempre pensando que puede ser la última vez»](#)

Fran G. Matute. Jot Down » 02.10.2018

[Jón Gnarr: la increíble historia del cómico que fue elegido alcalde](#)

Eduardo De Vicente, El Periódico » 28.09.2018



Este otoño,
no te vamos
a dejar
tranquil@...



Publicaciones
2º semestre



**NOVEDADES
SEP
DIC
2018**

Capitán Swing

capitanswing.com

[Títulos recientes](#)



[Kory Stamper]

Palabra por palabra

(word by word)

1. f. La vida secreta de los diccionarios.

Capitán Swing®

EN LOS SENDEROS

Reflexiones de un caminante

ROBERT
MOOR

Captain Swing®

ROBERT SAPOLSKY



Capitán Swing®

COMPÓRTATE

La **biología** que hay detrás de nuestros
mejores y peores comportamientos

JORGE CHAM
DANIEL WHITESON

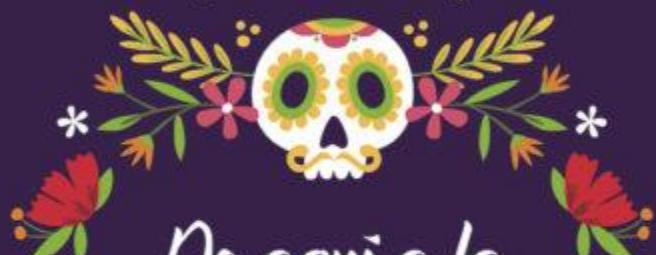


Captain Swing®

No tenemos
NI IDEA

Una guía para el
UNIVERSO DESCONOCIDO

CAITLIN DOUGHTY
Ilustrado por LANDIS BLAIR



De aquí a la ETERNIDAD

Una vuelta al mundo en busca
de la *buenas muerte*



Capitán Swing®

MITCHELL
DUNEIER

CHICAGO

TODA

Captain Swing®

LA INVENCIÓN DE UN LUGAR
LA HISTORIA
DE UNA IDEA

SIMON SINGH
EDZARD ERNST

¡TRUCO O TRATAMIENTO?



Capítulo Siete®

La
MEDICINA ALTERNATIVA
a prueba

JOHN G. NEIHARDT

ALCE NEGRO HABEA

HISTORIA DE UN SIOUX

Captiva Swing®

LIERRE KEITH

El
MITO
vegetariano



Captain Swing®

ALIMENTOS • JUSTICIA • SOSTENIBILIDAD

NAOMI ORESKES
& ERIK M. CONWAY



Zapatero Sistemas®

Mercaderes *de la* duda

Cómo un puñado de científicos ocultaron la verdad
sobre el **calentamiento global**

Los últimos en el **níños** **bosque**

RICHARD LOUV



Captura Sustentable®

Salvemos a nuestros hijos del trastorno

por DÉFICIT DE NATURALEZA

Nosotros

MORIMOS SOLOS

DAVID HOWARTH



Capitán Swing®

Una historia épica de resistencia y huida
en la Segunda Guerra Mundial

Capitán Swing®

Rafael Finat, 58 • Madrid, 28044 • Spain •