



El Correo de la UNESCO | Octubre - Diciembre de 2018



## GRAN ANGULAR

Derechos humanos: regreso al futuro



### Una mirada contemporánea de setenta años de antigüedad

Mark Goodale

### Un debate sobre los principios de la dignidad humana

Benedetto Croce

### Derechos económicos y sociales

Maurice Dobb

## **Contra el “impasse” individualista**

Harold J. Laski

---

## **Vencer a los enemigos de la libertad**

Aldous Huxley

---

## **La información, un recurso para el libre pensamiento**

René Maheu

---

## **Formar en derechos humanos**

Isaac L. Kandel

---

## **Derechos individuales y respeto de las culturas**

Melville J. Herskovits

---

## **Libertades humanas y pensamiento hindú**

S. V. Puntambekar

---

## **Un enfoque confuciano de los derechos humanos**

Lo Chung-Shu

---

## **Derechos de los pueblos colonizados**

Leonard J. Barnes

---

## **Conferir a los derechos humanos un carácter universal y sagrado**

Arnold Schoenberg

---

## **Derechos humanos y perspectivas culturales**

Lionel Veer y Annemarie Dezentje

---





## Gisèle, Marie, Viviane y millones de otras mujeres

Fotos: Bénédicte Kurzen

Texto: Katerina Markelova

## IDEAS



## La educación para los migrantes: un derecho humano inalienable

Fons Coomans



## En ayuda de los profesores de refugiados

Jacqueline Strecker



## Una nueva vida gracias al móvil

Christoph Pimmer y Fan Huhua

## Entrevista



## Fernando Bryce, la inspiración de la Historia

Entrevista realizada por C. Rollán Ortega y L.

Iglesias Kuntz

## De actualidad



## **Mosul, la ciudad de las dos primaveras**

Inaam Kachachi



## **Se alquila patrimonio: ¿una buena idea?**

Entrevista a A. Conti realizada por F. Vacheron



## **SESAME: la excelencia científica en el corazón de Oriente Medio**

Anoud Al-Zou'bi



## **La UNESCO, al cuidado del lago Chad**

Agnès Bardon



## **Sandy Koffler, un hombre de talento y convicción**

Aurélia Dausse

---

**Descubra el suplemento de El Correo de la UNESCO**



## The Book of Needs

En el suplemento del número de octubre-diciembre de 2018, reproducimos alrededor unas 50 ilustraciones de la serie The Books of Needs (El Libro de las Necesidades) del artista peruano Fernando Bryce, que ha transformado en obras de arte las páginas de El Correo de los años 1948-1954. Se inspira en este periodo histórico “en el que la idea de progreso abría realmente múltiples perspectivas”.

## Descarga los últimos números



## Derechos humanos: regreso al futuro

Para conmemorar el 70 aniversario de la Declaración universal de los derechos humanos, adoptada el 10 de diciembre de 1948, decidimos hacer un recorrido por el pasado para orientarnos mejor en el futuro, lo cual explica el título de este número: “Regreso al futuro”.

## [Busca números anteriores](#)

Sigue la etiqueta [#CorreoUNESCO](#)



Desde su fundación en 1948, El Correo de la UNESCO ha defendido el ideario de una humanidad agrupada en su diversidad, unida en torno a valores universales y derechos fundamentales, y vigorizada por la riqueza de sus culturas, conocimientos y realizaciones.

**El Correo de la UNESCO**

7, place de Fontenoy, 75352 París  
07 SP, Francia

[courier@unesco.org](mailto:courier@unesco.org)



¿Quieres cambiar el modo en que recibes estos correos?

Puedes [suscribir](#), [actualizar tus preferencias](#) o [darte de baja](#) de esta lista