



UNAM  
POSGRADO  
Antropología

UnAm  
La Universidad  
de la Nación

# PROGRAMA

## PRIMER COLOQUIO

### DES-CENTRAR EL ANTHROPOS:

PERSPECTIVAS Y DIÁLOGOS SOBRE LOS ENREDOS MULTIESPECIES  
DESDE LA CIENCIA, LA CULTURA Y EL ACTIVISMO

#### Organizan:

Dra. Paola Velasco Santos  
IIA-UNAM

p.velasco@unam.mx

Mtro. David A. Varela Trejo

Posgrado en Antropología, UNAM

davidvrltrj@gmail.com

9, 10 y 11 de octubre de 2019,

10:00 a 14:00 horas,

Inauguración: 9:30 horas

Lugar: Salón D-207 Unidad de Posgrado, UNAM  
Circuito de Posgrados, Ciudad Universitaria, Ciudad de México

Informes: 56 23 70 21 / antropologia@posgrado.unam.mx  
<http://www.posgrado.unam.mx/antropologia/>



9 de octubre	10 de octubre	11 de octubre
<b>Palabras de bienvenida 9:30</b>		
<p><b>David A. Varela Trejo</b> (<i>Posgrado en Antropología, UNAM</i>): Somos seres animados: el Animal liberado y la Animalidad en nosotros <b>10:00-10:25 horas</b></p>	<p><b>Ana Cristina Ramírez Barreto</b> (<i>Facultad de Filosofía, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo</i>): "Mi caballo murió en buen toro". Caballos en un espectáculo emergente derivado de la industria de la ganadería brava en México, siglo XXI. <b>10:00-10:25 horas</b></p>	<p><b>Iván Sandoval-Cervantes</b> (<i>Departamento de Antropología, Universidad de Nevada</i>): Violencia perricida: las extrañas equivalencias entre la vida y la muerte humana y perruna. <b>10:00-10:25 horas</b></p>
<p><b>Paulo César Pérez Román</b> (<i>Posgrado en Antropología, ENAH</i>): ¿La prohibición del canibalismo es lo que nos aleja de la animalidad? <b>10:30-10:55 horas</b></p>	<p><b>A. Berenice Vargas García</b> (<i>Posgrado en Antropología, UNAM</i>): De música, muerte y vida en la objetualización animal: la quijada de burro. <b>10:30-10:55 horas</b></p>	<p><b>Leticia Durand</b> (CEICH-UNAM) y <b>Juanita Sundberg</b> (<i>University of British Columbia</i>): "Agencia vegetal. Exploraciones en torno a <i>Lacandonia schismatica</i>" <b>10:30-10:55 horas</b></p>
<p><b>Descanso: 11:00-11:30 horas</b></p>		
<p><b>Azucena Granados Moctezuma</b> (<i>Instituto Mora</i>): El movimiento en defensa de los animales no-humanos en Ciudad de México <b>11:30-11:55 horas</b></p>	<p><b>Pierre Louviot</b> (<i>Posgrado en Antropología, ENAH</i>): El vudúismo haitiano: una explicación en torno a las representaciones simbólicas de la naturaleza y la cosmovisión acerca de las fuerzas extrahumanas <b>11:30-11:55 horas</b></p>	<p><b>Paola Velasco Santos</b> (IIA-UNAM): La luz del ecoturismo: la producción social de las luciérnagas y las trampas de la fe neoliberal <b>11:30-11:55 horas</b></p>
<p><b>Alejandra Hernández</b> (ENAH): La soledad de los colores. Ser un mandril en el Zoológico de Chapultepec. Una etnografía multiespecie. <b>12:00-12:25 horas</b></p>	<p><b>Eduardo Añorve Zapata</b> (<i>Investigador independiente</i>): Los tonos del tono entre los Criollos de la Costa Chica. <b>12:00-12:25 horas</b></p>	<p><b>Columba González Duarte</b> (<i>Departamento de Geografía y Planeación, Universidad de Toronto/ Max Planck Institute for the Study of Religious &amp; Ethnic Diversity</i>): Amateurs: Explorando las relaciones entre humanos y mariposas desde el ángulo afectivo. <b>12:00-12:25 horas</b></p>
<p><b>Discusión y preguntas:</b> <b>12:30-13:30 horas</b></p>		
<p><b>Coordina: Paola Velasco Santos</b></p>	<p><b>Coordina: David A. Varela Trejo</b></p>	<p><b>Coordina: David A. Varela Trejo</b></p>
<p><b>Palabras de clausura por el coordinador del Posgrado en Antropología, Dr. Hernán Salas Quintanal</b></p>		