

Estimados/as amigos/as.

Es un placer poder anunciarles que el nuevo número de bifurcaciones se encuentra finalmente en línea. Esta edición trae como novedades dos nuevas secciones, un renovado equipo, una interface actualizada y una nueva forma de dialogar con el formato electrónico y con la experiencia urbana, todo lo cual podrán ver reflejado en nuestros trabajos. El número 07 se encuentra disponible de manera gratuita en la dirección: [www.bifurcaciones.cl](http://www.bifurcaciones.cl)

El índice del nuevo número es el siguiente:

#### EDITORIAL

Ricardo Greene, "Imaginando la ciudad. Revisitando algunos conceptos claves"

#### ARTICULOS

Arturo Almandoz, "Apuntes para una reseña bibliográfica sobre globalización urbana"

Garikoitz Gamarra, "Benjamin y Paris: de las calles a las barricadas"

Eric Margolis, "A través de un lente oscuro: imaginación fotográfica y escuelas urbanas en Estados Unidos"

#### RESEÑAS

Iván Pinto - cine - "'En la ciudad de Sylvia': De pliegues, espacios y espectros"

Adrián Puentes - libros - "'Postales Urbanas': Bizarra, apocalíptica y trizada. Fragmentos de la ciudad según Álvaro Bisama"

María Paz Peirano - cine - "'El amanecer de los muertos': George Romero en la ciudad de los monstruos"

#### COLECCION RESERVA + BIOGRAFIAS

Michel De Certeau, "Andar en la ciudad"

Rodrigo Salcedo, "Reflexiones en torno a los guetos urbanos: De Certeau y la relación disciplina/anti-disciplina"

#### ENTREVISTAS

Rob Shields, "Me sorprende que la gente no me tire sus cafés en la cara. Ciudades, virtualidades y lo urbano en la mira de Rob Shields". Por Ignacio Farías.  
Sergio Castilla, "A Nueva York de idas y vueltas". Por Ricardo Greene.

#### ENSAYO AUDIOVISUAL

Martin Hampton, "Paris 2007. Les Etrangers"

#### FOTOENSAYOS

Markus Hartel, "Nueva York"

Tiffany Jones, "London"

#### INSTANTANEAS

Cruz María Vallespir - Venecia Italia - "Venecia, la Híbrida"  
Stephanie Froimovich - Shima, China - "China antes del neón"  
Margarita Abella - Paris, Francia - "Estampas de viaje"  
Carlos Alcalde / Matthew Law - Melbourne, Australia - "513 Glenroy Line"

Quisiéramos aprovechar esta instancia también para informarles que hemos suscrito un convenio por dos años con la prestigiosa Universidad Andrés Bello, de Chile, a partir del cual Revista Bifurcaciones pasa a ser una publicación co-editada por ambas instituciones. Esta alianza nos ha dado un impulso renovador y un soporte confiable, permitiéndonos trabajar con aún mayor ahínco en el mejoramiento de este espacio de reflexión sobre la vida urbana.

Para cerrar, quisiéramos pedirles un poco de su tiempo. Hemos confeccionado una encuesta muy breve, de 10 preguntas, para conocer sus impresiones de la revista en general, y de las últimas transformaciones en particular. Les agradeceríamos mucho si pudieran contestarla, sería de gran valor para nosotros. Para hacerlo, tienen que ir a:

[http://www.surveymonkey.com/s.aspx?sm=pWGHAMFnn\\_2fnxuUq54Vfpg\\_3d\\_3d](http://www.surveymonkey.com/s.aspx?sm=pWGHAMFnn_2fnxuUq54Vfpg_3d_3d)

Los dejo, como siempre, con la invitación a difundir nuestro trabajo y a colaborar con nosotros enviando trabajos a cualquiera de las secciones. Los requisitos específicos para publicar pueden encontrarlos en:  
[www.bifurcaciones.cl/colaboraciones.htm](http://www.bifurcaciones.cl/colaboraciones.htm)

Esperamos que disfruten de la lectura de este número tanto como nosotros lo hemos hecho preparándolo.  
Un saludo cordial,

Ricardo Greene  
Director  
Bifurcaciones, Revista de Estudios Culturales Urbanos  
[www.bifurcaciones.cl](http://www.bifurcaciones.cl)