



Estão abertas as inscrições para o curso de **Pós-graduação Arquitetura da Paisagem**, no Senac-SP, que objetiva o estudo, a reflexão e o preparo conceitual e projetual dos espaços livres das edificações públicas e privadas.  
**Inscrições até 02 de agosto de 2008**



Estão abertas as inscrições para o **Concurso Nacional de Arquitetura para o Centro de Referência em Empreendedorismo do SEBRAE-MG**, que busca um projeto que satisfaça não apenas às necessidades de bom funcionamento da entidade como também contribua para o conjunto arquitetônico de BH. **Inscrições até 15 de julho de 2008**

097.e474 – HISTÓRIA / OPINIÃO

**América Índia-senão-branca-negra**  
(port) / **América Indiasinoblanquinegra**  
(esp) / *Alfonso Ramírez Ponce*



Neste artigo, Alfonso Ramírez Ponce explora as **origens da América Latina, defendendo uma visão includente, dialética**, que nos permite contemplar uma história originária indígena, uma mestiça, que inclui os europeus e uma africana, **compondo, portanto uma América índia, branca e negra**

097.e475 – HISTÓRIA

**Primórdios da habitação social: as experiências do entreguerras na Europa e Estados Unidos** / *Luís Octávio da Silva*



O artigo de Luís Octávio da Silva nos traz a **questão habitacional a partir de um histórico das ações que a abordam**. O resgate dessas experiências passadas nos faz perceber a perenidade de algumas das questões que ainda hoje norteiam os debates sobre as soluções e alternativas ao problema da habitação popular

097.e476 – OPINIÃO

**Os lugares do abandono** / *Eduardo Rocha*



Neste artigo, Eduardo Rocha, nos expõe suas reflexões iniciando pelo "nada". Sugere que **o abandono antes de qualquer coisa é um estado, uma condição**. É estar abandonado, sem cuidados, sem auxílio ou sem proteção. **Uma arquitetura abandonada são**

097.e477 – URBANISMO / PROJETO

**Docas leste em Amsterdã:  
multiplicidade ou multiplicação?** / *Elisa  
Vaz Ribeiro*



**objetos não mais identificados**

*Leia no artigo de Elisa Vaz Ribeiro a relação peculiar da cidade de Amsterdã com a água, estratégica para o desenvolvimento da cidade, onde as atividades portuárias sempre desempenharam papel fundamental. A autora explora o conjunto das Docas Leste*

**Monografia sobre Salvador Candia e a  
necessidade de um diálogo acadêmico** /  
*Abílio Guerra*



*Leia a resenha de Abílio Guerra da dissertação de mestrado **Aproximações sobre a obra de Salvador Candia**, de Eduardo Rocha Ferroni, trabalho que observa a obra do arquiteto a partir de alguns critérios específicos, como a relação do edifício com o contexto urbano, a coerência formal e aspectos construtivos e a influência de Mies van der Rohe*

**Sobre uma viagem a Diamantina** / *Eliane  
Lordello*



*Neste artigo, Eliane Lordello narra uma breve história de Diamantina, e descreve seu traçado, acervo arquitetônico, e sítio natural de implantação, motivadores do seu tombamento, a partir de sua viagem à cidade em 2007, quando da 39ª edição do consagrado Festival de Inverno da UFMG*

**Concurso Público Nacional de  
Anteprojetos de Arquitetura para o  
Centro de Informação do COMPERJ em  
Itaboraí-RJ** / *Rio de Janeiro*



*Veja os projetos ganhadores do **Concurso Público Nacional de Anteprojetos de Arquitetura para o Centro de Informação do COMPERJ em Itaboraí-RJ**, ocorrido no Rio de Janeiro em maio de 2008*

**Desenhos como arquiteturas / Renata Reinhoefer França**



Leia o texto de Renata Reinhoefer França sobre suas **percepções a partir da exposição de Waltercio Caldas**, que esteve em cartaz na Galeria Artur Fidalgo no Rio de Janeiro de 19 de setembro a 20 de outubro de 2007

**Livros sobre arquitetura, urbanismo, paisagismo, arte e cultura** Editoras Romano Guerra, Gustavo Gili, Cosac & Naify, Edusp, Studio Nobel, IPHAN, Perspectiva e dezenas de outras



Veja na Livraria Vitruvius a novidade do Iphan, **Caderno de diretrizes museológicas**, organizado por Mario Chagas et al, publicado em parceria com a Superintendência de Museus do Estado de Minas Gerais, e traz artigos, nos quais são abordados temas referentes a museus e um modelo de lei de criação de museus, de estatuto de associação de amigos de museus e de glossário de termos básicos e freqüentes em museus

**Eventos diversos de arquitetura, urbanismo, paisagismo, meio ambiente e outros temas / No Brasil e no exterior**



**Seminário Internacional "Arquitetura e Documentação" em Belo Horizonte / VIII CICAU – ENEA 2008 em Belém / 1º Encontro Docomomo Rio no Rio de Janeiro / II Seminário DOCOMOMO Sul em Porto Alegre / NUTAU 2008 em São Paulo / Corpocidade – debates em estética urbana 1 em Salvador / X Seminário de História da Cidade e do Urbanismo em Recife / Conheça eventos apoiados por Vitruvius e diversos outros**

**Concursos diversos de arquitetura, urbanismo e outros temas, para profissionais e estudantes / No Brasil e no exterior**



**Concurso Público Nacional de Arquitetura para o Centro de Referência em Empreendedorismo do SEBRAE-MG em Belo Horizonte / Seleção de trabalhos para a "Iniciativa Solvin – 2008" em São Paulo / Prêmio Alcoa de Inovação em Alumínio 2008 em São Paulo / Conheça concursos apoiados por Vitruvius e muitos outros**

City for Children International protest  
against the partial demolition

José Dumond, o homem que virou cinema!  
Mostra

Centro Histórico de Lima em risco Informe  
especial

Nosso Caminho Lançamento da revista de  
Oscar Niemeyer

Centro Cultural Enseada do Suá  
Apresentação aos moradores

SETI Concerto de Emanuel Pimenta

Programa de fomento Secretaria de Estado  
da Cultura

Revista eletrônica PARC 02 Lançamento

Todos Os Sentidos Em Todos Os Sentidos

Barcelona [outro olhar]: espaço urbano,  
imigração e anarquismo Curso na UFBA

O Corpo como Máscara: artificialidade e  
organicidade na técnica do ator Encontro  
com Eugenio Barba

Cities of Tomorrow – CIAM urbanism,  
2008/2009 Bauhaus Kolleg X

Pascal Architectos Grande Prêmio Biennial  
Exhibition 2008

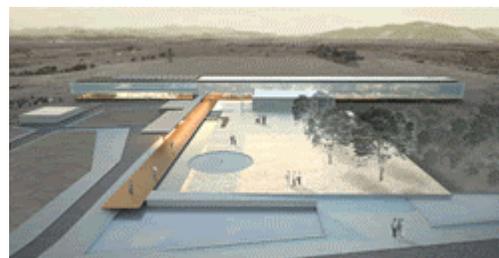
Plano Municipal de Habitação de Salvador  
(2008-2025) Disponível no site da Sehab

Bienal Naïfs do Brasil Trabalhos  
selecionados

Mietkasernen Mayershof  
na Ackerstrasse, Berlin da  
segunda metade do  
século XIX. [Veja artigo de  
Luís Octávio da Silva em  
Arquitextos](#)



Vista geral do conjunto,  
projeto de Andrade e  
Morettin, ganhador do  
Concurso COMPERJ.  
[Veja os projetos em  
Projeto Institucional](#)



**Trio Marco César** Apresentação no MCB

**Karin Lambrecht e Marcelo Silveira**

Exposições

**Portal Grupo Projetar** Grupo de Pesquisa UFRN

**Coreografias produzidas no Grande ABCD**  
Dança

**Oficina Realejo** Projeto Geringonça

**Arte&Ensaio 2008** Chamada de trabalhos

**Guy Veloso** Fotógrafo representa o Brasil no "Ano da Diversidade" da ONU

**Teatro Noh japonês** Espetáculo

**IlustraBrasil!** 5ª edição do evento

**Viviendas dignas para poseedores sin exclusión** Plataforma de Propuestas

**Oscar Niemeyer/ Projetos Recentes**  
Exposição

**Caçadores de Aventuras e a Luz que Brilha** Infantil

**Concurso de textos ensaísticos** 100 anos de Oscar Niemeyer

**CineEsquemaNovo 2008** Abertas as inscrições

**Mostra "3D3M"** Artista Fernando Lindote

**12º Salão Paulista de Arte Contemporânea**  
Expo

**Temporália** Exposição de Lenora de Barros

**XI Cidade Revelada** Envio de trabalhos aprovados

**Bolsa Iberê Camargo 2008** Inscrições abertas

**London Festival of Architecture** Exibição de trabalhos brasileiros

**Noticiário geral** Veja todas as notícias disponibilizadas em Vitruvius

Casario em passagem elevada na Rua do Bonfim e Igreja do Bonfim. Foto Eliane Lordello. [Veja artigo de Eliane Lordello em Minha Cidade](#)



Ruína qualquer. Foto Eduardo Rocha. [Veja artigo de Eduardo Rocha em Arqtextos](#)





Participe do **Seminário Internacional "Arquitetura e Documentação"**, para estudantes e profissionais, com o objetivo de estimular o desenvolvimento do mercado brasileiro do alumínio. **Envio de trabalhos até 27 de junho de 2008**



Estão abertas as inscrições para o **Prêmio Alcoa de Inovação em Alumínio 2008**, para estudantes e profissionais, com o objetivo de estimular o desenvolvimento do mercado brasileiro do alumínio. **Inscrições até 22 de agosto de 2008**



Conheça **Santa & Cole**, uma empresa que há 20 anos vive para o desenho industrial, produzindo elementos de mobiliário e iluminação domésticos e urbanos, elementos vegetais e livros.

---

portal **Vitruvius**

Vitruvius – Portal de arte, arquitetura, urbanismo e cultura. Editores Abilio Guerra e Silvana Romano. Caso você não queira mais receber nossas mensagens, solicite retirada de nosso mailing escrevendo para [cadastro@vitruvius.com.br](mailto:cadastro@vitruvius.com.br)