



**NOVEDAD**

**Miguel Ángel AGUILAR, Eduardo NIVÓN,  
María Ana PORTAL, Rosalía WINOCUR (Coords.)**

## **Pensar lo contemporáneo: de la cultura situada a la convergencia tecnológica**

**320 pp. ISBN: 978-84-7658-917-5 PVP: 16 euros**

**En colaboración con UAM-Iztapalapa (México)**

Los estudios de cultura en América Latina son imposibles de definir fuera de las movilizaciones políticas y sociales de nuestras sociedades: racismo, desigualdad, discriminación, autoritarismo, exclusión, democracia, han marcado los análisis que se han realizado a lo largo de más de treinta años de estudios sistemáticos de cultura en América Latina. En los últimos veinte años se observa en América Latina un nuevo desplazamiento, donde, por una parte, la cultura se presenta más como un campo de relaciones que atraviesa diversas esferas del conocimiento y de la vida social y política, que como una esencia explicativa; y, por otra, incorpora categorías provenientes de la filosofía, la estética, la semiología y psicología social, como imaginarios, narrativas, representaciones sociales, etc., para dar cuenta de fenómenos culturales emergentes. Los trabajos que se presentan en este libro son fruto de un seminario desarrollado en 2008 en la Universidad Autónoma Metropolitana para discutir temas y conceptos clave para el análisis de la cultura en América Latina en este periodo. Las consideraciones básicas fueron los procesos de transformación de la

producción cultural a partir de las nuevas tendencias sociales, artísticas y tecnológicas.

## ÍNDICE

Presentación general. De la cultura situada a la convergencia tecnológica, *por Miguel Ángel Aguilar, Eduardo Nivón, María Ana Portal y Rosalía Winocur*. SECCIÓN I. CULTURA E INTERCULTURALIDAD: Introducción, *por María Ana Portal*. Ciudadanía, alteridad e interculturalidad, *por María Ana Portal*. Contextos, conceptualizaciones y usos de la idea de interculturalidad, *por Daniel Mato*. Fundamentalismo cultural, *por Alejandro Grimson*. Equidad intercultural, *por Luis Reygadas*. SECCIÓN II. INTERCULTURALIDAD Y POLÍTICA: Introducción, *por Eduardo Nivón Bolán*. Cultura y desarrollo, *por Renato Ortiz*. ¿Es posible el compromiso de la cultura con el desarrollo?, *por Eduardo Nivón Bolán*. La nueva división internacional del trabajo cultural, *por Toby Miller*. Patrimonio e interculturalidad, *por Ana Rosas Mantecón*. SECCIÓN III. CULTURA Y EXPRESIVIDAD: Introducción, *por Miguel Ángel Aguilar*. Narrativa y vida urbana, *por Miguel Ángel Aguilar*. Performances urbanas, *por Francisco Cruces*. Sobre la performatividad del género. Judith Butler o la crítica a una metafísica de la sustancia, *por Rodrigo Díaz Cruz*. Miedo ambiente. La gestión sociocultural de las pasiones, *por Rossana Reguillo*. Cultura global a la venta: vivienda, imágenes sociales y *marketing* en Santa Fe, Ciudad de México, *por María Moreno Carranco*. Culturas del habitar y espacios urbanos, *por Ángela Giglia*. SECCIÓN IV. EL IMPACTO DE LA CONVERGENCIA TECNOLÓGICA EN LA GENERACIÓN DE NUEVOS ESCENARIOS CULTURALES, POLÍTICOS Y COMUNICATIVOS EN AMÉRICA LATINA: Introducción, *por Rosalía Winocur*. La convergencia digital como experiencia existencial en la vida de los jóvenes, *por Rosalía Winocur*. Convergencia: tecnologías del contacto, *por José Cabrera Paz*. Los campos culturales en la era de convergencia tecnológica, *por Néstor García Canclini*. Entre pantallas.

Nuevos escenarios y roles comunicativos de sus audiencias-usuarios, *por Guillermo Orozco Gómez*. Televisión e Internet: ¿convergencia intermedial con un solo sentido?, *por André Dorcé*. Autores.

\* \* \*

MIGUEL A. AGUILAR, EDUARDO NIVÓN, MARÍA A. PORTAL (profesores-investigadores de la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa) y ROSALÍA WINOCUR (profesora-investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco) han coordinado la presente obra

### OTROS MATERIALES RELACIONADOS CON ESTA OBRA

Aceleración y tiranía del presente. La metamorfosis  
en las estructuras temporales de la modernidad

2008, 224 pp., ISBN: 978-84-7658-847-5 ..... BERIAIN, Josetxo

Cibercultura. La cultura de la sociedad digital

2007, XXIV+232 pp., ISBN: 978-84-7658-806-8 ..... LÉVY, Pierre

Espacios y tiempos inciertos de la cultura

2007, 224 pp., ISBN: 978-84-7658-827-7 .... ROCHE CÁRCEL, Juan A. (Ed.)

La ciudad vórtice. Lo local, lugar fuerte de la memoria en tiempos de errancia

2006, 189 pp., ISBN: 84-7658-723-6 ..... GONZÁLEZ ALCANTUD, José A.

La cultura contemporánea y sus valores

2007, 399 pp., ISBN: 978-84-7658-793-5 ..... IGLESIAS, Leonardo

La incógnita del extraño. Una aproximación a la significación  
sociológica de la «inmigración no comunitaria»

2001, XII+211 pp., ISBN: 84-7658-613-2 ..... SANTAMARÍA, Enrique

Las contradicciones culturales de la modernidad (Ed. Josetxo Berian y Maya Aguiluz)

2007, 463 pp., ISBN: 978-84-7658-820-8 ..... BELL, D., BELLAH, R.N., WALZER, M., IKEGAMI, E., EISENSTADT, S.N., WITTROCK, B. y otros  
Lugares e imaginarios en la metrópolis

2006, 219 pp., ISBN: 84-7658-777-5 ..... LINDÓN, A., AGUILAR, M.A. y HIERNAUX, D. (Coords.)

Metaliteratura. Estructuras formales literarias

2004, 238 pp., ISBN: 84-7658-702-3 ..... CAMARERO, Jesús

Modelos culturales. Teoría sociopolítica de la cultura

2005, 333 pp., ISBN: 84-7658-753-8 ..... MUÑOZ, Blanca

Modernidad y ambivalencia

2005, 380 pp., ISBN: 84-7658-708-2 ..... BAUMAN, Zygmunt

Pensar y habitar la ciudad. Afectividad, memoria y significado en el espacio urbano contemporáneo

2006, 203 pp., ISBN: 84-7658-764-3 ... RAMÍREZ KURI, Patricia y AGUILAR DÍAZ, Miguel A. (Coords.)

Políticas del sentido. Los combates por la significación en la posmodernidad

2000, 287 pp., ISBN: 84-7658-576-4 ..... GONZÁLEZ ALCANTUD, José Antonio

Retos epistemológicos de las migraciones transnacionales

2008, 384 pp., ISBN: 978-84-7658-857-4 .... SANTAMARÍA, Enrique (Ed.)

Sociología cultural. Formas de clasificación en las sociedades complejas (Introd. I.H. Cisneros y G. Pérez)

2000, XIV+271 pp., ISBN: 84-7658-571-3 ..... ALEXANDER, Jeffrey C.

Tratado de Geografía Humana

2007, 652 pp., ISBN: 84-7658-794-2 ..... Daniel HIERNAUX y Alicia LINDÓN (Dirs.)

Ciudadanía e interculturalidad. (*Revista Anthropos*, 191), ISSN: 1137-3636

Gianni Vattimo. Hermeneusis e historicidad. (*Revista Anthropos*, 217), ISSN: 1137-3636

Interculturalidad, cine y literatura (*Revista Anthropos*, 216), ISSN: 1137-3636

La geografía hoy. Textos, historia y documentación. (*Suplementos*, 43), ISSN: 1130-2089

Metaliteratura y metaficción. Balance crítico y perspectivas comparadas. (*Revista Anthropos*, 208)

ISSN: 1137-3636

Michel Maffesoli. Una sociología de lo actual y lo concreto. La emergencia de nuevos fenómenos de tribalismo.

(*Revista Anthropos*, 216), ISSN: 1137-3636

Zygmunt Bauman. Teoría social y ambivalencia. Una perspectiva crítica. (*Revista Anthropos*, 206),

ISSN: 1137-3636

**[www.anthropos-editorial.com](http://www.anthropos-editorial.com)**  
**Foros de debate: [www.clubantigona.com](http://www.clubantigona.com)**