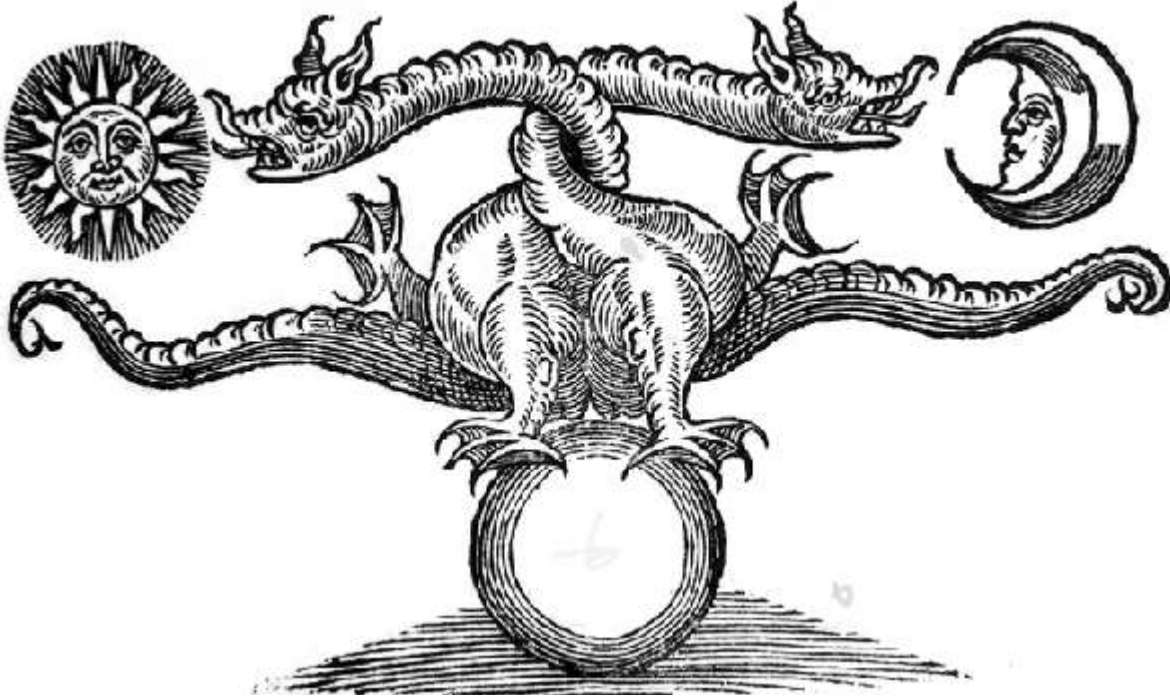


# Interpretación Simbólica

## SEMINARIO

HERMENÉUTICA SIMBOLÓGICA GENERAL

*Un recorrido por las raíces simbólicas de nuestra cultura Universal*



Inicio: 16 DE OCTUBRE

(5 sesiones) Martes - 16:30 a 20:30 Hrs.

**CUPO LIMITADO**

Coordinador ~ Ponente: Francisco de Paula R. Nieto

Cuota de participación:

\$ 1,500.- pesos, por persona

\$ 700.- pesos, estudiantes y maestros, debidamente acreditados.

Informes e inscripción en:

[www.comunidadcultural.com/simbologia](http://www.comunidadcultural.com/simbologia)

Celular: 442 - 3 17 30 67



CONVOCAN el Instituto Queretano de la Cultura y las Artes y LibrodeArena A.C.

**Los símbolos**, son puertas y son llaves hacia el conocimiento universal. Las culturas florecen, se enaltecen y declinan, pero sus símbolos prevalecen (y tal vez, preceden). Dada su naturaleza arquetípica, los símbolos parecen surgir en el seno de las culturas, ó tal vez viceversa, como semillas, los símbolos hacen surgir a las culturas.

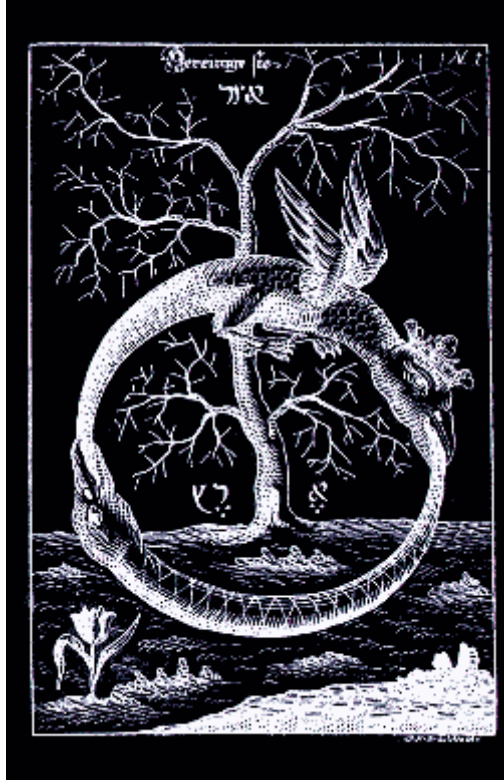
La exploración simbólica nos permite acercarnos, tanto a la comprensión, como a la producción e interpretación de fenómenos como el sueño, el arte, la religión, la magia, la identidad; y junto a ello, a las sectas, al secreto iniciático, a la historia.

Los símbolos son vehículos en los que el alma cruza desde realidad fenomenológica hasta la espiritualidad trascendente y de regreso, formando frecuentemente alegorías retóricas.

Pero los símbolos que son declaraciones y preguntas; que son caminos especulativos y fundamentos, no pueden ser observados aisladamente. Cada uno de ellos independientemente de las épocas y culturas de su advenimiento, son fragmentos de un rompecabezas, que sin duda alguna nos concierne como juego del parvulario humano en el que nos encontramos; pues la humanidad, aún infantil en lo que respecta a la exploración simbólica, mucho está por descubrir en lo que a esta materia se refiere, aunque no sea poco lo que haya descubierto hasta ahora.

**El presente seminario** pretende ser una exploración sucinta (para nuestra cultura general), por los más arquetípicos símbolos de nuestras tradiciones universales, lo cual nos lanzará naturalmente hacia números, geometrías, animales, insectos, plantas, objetos, armas,

vehículos, instrumentos, mitos, personajes, tradiciones, creencias e ideas.



## Simbología en las Religiones, Mitologías y Cosmogonías

- Índica / Sumeria, Asiria y Babilónica / Egipcia / Tibetana / Hebraica / Griega / Islámica / Zoroástrica / Confucionista / Taoista / Cristiana.

## Conjuntos Simbólicos

- Simbología Alquímica / Simbología Botánica / Simbología Astrológica / Simbología del Tarot / Otras simbologías adivinatorias.

## Simbolismo en los Textos Sagrados

- //Mitologías// India: los Vedas, el Mahabaratha, el Ramayana, los Puranas y la comprensión mitológica a partir de la teogonía aria / Persia: Enuma Elish, La Epopeya de Gilgamesh, el Avesta / Egipto: El Libro de los Muertos / Clasicismo Occidental: Grecia y Roma. el

surgimiento de la filosofía e historicidad / Budismo: Tripitaka y el devenir del pensamiento budista / Asia: confucionismo y taoísmo / Las nuevas religiones: las afluentes del Bereshit - judaísmo, islamismo, cristianismo / Los textos iniciáticos: sectas de la antigüedad y mundo contemporáneo - alquimia, teosofía.



## Hermeneutas / Simbólogos / Teólogos

- Joan Corominas / Alaing Gheerbrant / Jean Chevalier / Juan Eduardo Cirlot / Joan Corominas / Jorge Luis Borges / Carl Gustav Jung / Mircea Eliade / Helena Blavatsky / Serge Raynaud De La Ferriere / Fulcanelli / Hesíodo / Vyasa /

## Semiología y Educación

- Los Puentes Semiológicos: el mito de la diosa madre y la comprensión de la guerra, Edipo Rey y la comprensión de la culpa, apuntes para la producción de los puentes semiológicos, el puente semiológico como proceso de cura /

## Relaciones entre Semiología y Simbología

- Conceptos semiológicos, autores e intersecciones conceptuales: Signos y Símbolos (Ferdinand de Saussure y Charles Sanders Peirce) / Simbología y psicoanálisis: Freud, Jung y Lacan / Conceptos de significación interpretativa / Dimensión ética del psiquismo simbólico / Relaciones entre Simbología y Teología / Símbolos, conceptos y viceversa: construcciones en abismo.

