



**BOLETÍN  
388  
SEPTIEMBRE 2013**

<http://www.mora.edu.mx>  
<http://www.mora.edu.mx/CMCH/SitePages/Inicio.aspx>  
[cmch@mora.edu.mx](mailto:cmch@mora.edu.mx)  
**NUEVA ÉPOCA**

(Presidenta: Dra. Verónica Zárate Toscano. Secretaria: Dra. Aurora Gómez Galvarriato. Tesorera: Mtra. Leonor Correa Etchegaray).

Agradeceremos el envío oportuno de toda información de las actividades a la dirección:

[aleal@mora.edu.mx](mailto:aleal@mora.edu.mx)

Editora: Araceli Leal Castillo

Su información deberá contener: nombre de la institución, nombre de la actividad, fecha, horario, dirección completa, teléfono y/o correo electrónico de la institución o sede.

## **COMITÉ MEXICANO DE CIENCIAS HISTÓRICAS**

### **Ganadores de los Premios 2011 del Comité Mexicano de Ciencias Históricas Historia Antigua**

#### **Premio artículo**

Patricia CAROT y, Marie-Areti HERS, "De Teotihuacán al cañón de Chaco: nueva perspectiva sobre las relaciones entre Mesoamérica y el suroeste de los Estados Unidos", en *Anales de Estéticas*, vol. XXXIII, n. 98, Primavera 2011, pp. 5-53

#### **Premio reseña**

Rodrigo MARTÍNEZ BARACS, Sobre Claudine Chamoreau, *Hablemos purépecha. Wantee juchari anapu*, en *Dimensión Antropológica*, Año 18, Vol. 51, Ene-Abril 2011, pp. 183-187

## **Novohispano**

### **Premio artículo**

Mariano BONIALIAN, “México, epicentro semiinformal del comercio hispanoamericano (1680-1740)”, en *América Latina en la Historia Económica*, Núm. 35, Ene-Jun. 2011, pp. 7-18.

### **Mención honorífica artículo**

Moisés GUZMÁN PÉREZ, “José Antonio de Soto Saldaña. Vida y lecturas de un conspirador”, en *Historia Mexicana*, Vol. LX Núm. 4 (240), Abr-May. 2011, pp. 1979-2024.

### **Mención honorífica artículo**

Paula MUES ORTS, “Los siete colores de la Pintura: tratadística y afirmación pública de la dignidad del arte en el siglo XVII novohispano”, en *Anales de Estéticas*, n. 99, Otoño 2011, pp. 71-110.

### **Premio reseña**

Cuauhtémoc VELASCO, Sobre Sara Ortelli, *Trampa de una guerra conveniente. Nueva Vizcaya y la sombra de los apaches (1748-1790)*, en *Historias* Núm. 78, Ene-Jun. 2011, pp. 147-153.

## **Siglo XIX**

### **Premio artículo**

José Antonio AGUILAR RIVERA, “La convocatoria, las elecciones y el Congreso extraordinario de 1846”, en *Historia Mexicana*, Vol. LXI Núm. 2 (242), Oct-Dic. 2011 531-588

### **Mención honorífica artículo**

María del Carmen LABASTIDA CLAUDIO, “La fallida intervención de los bienes eclesiásticos en la ciudad de Puebla”, en *Legajos*, año 2 núm. 8, Abril-Jun. 2011, pp. 35-62

### **Premio reseña**

Pablo MIJANGOS Y GONZÁLEZ, Sobre Erika Pani (coord.), *Conservadurismo y derechas en la historia de México*, en *Historia Mexicana*, Vol. LXI Núm. 1 (241), Jun-Sep. 2011, pp. 346-359

### **Mención honorífica reseña**

Murina ACHIM, Sobre Mario Barbosa y Salomón González (comps.), *Problemas de la urbanización en el Valle de México, 1810-1910*, en *Historia Mexicana*, Vol. LX Núm. 3 (239), ene-Mar. 2011, pp. 1853-1859

## **Siglo XX**

### **Premio artículo**

Juan de Dios VÁZQUEZ, “La fábrica del asesino: el Goyo Cárdenas y las transformaciones identitarias de un homicida serial”, en *Estudios de Historia Moderna y contemporánea de México*, n. 42, Jul-Dic. 2011, pp. 109-140

### **Mención honorífica artículo**

Laura PÉREZ ROSALES, “Censura y Control. La Campaña de Moralización en los años cincuenta”, en *Historia y Graffía*, Núm. 37, 2011, pp. 79-113

### **Mención honorífica artículo**

Eduardo TURRENT DÍAZ, “La estatización bancaria en México. Una interpretación desde la perspectiva del pensamiento económico”, en *América Latina en la Historia Económica*, Núm. 36, Jul-Dic. 2011, pp. 155-182

### **Premio reseña**

Carlos ILLADES, Ingeniería para una sociedad desviada, en *Istor*, Núm. 47, Invierno 2011, pp. 154-159

### **Mención honorífica reseña**

Martín RÍOS SALOMA, Sobre Jaume Aurell, *La escritura de la memoria. De los positivismos a los postmodernismos*, en *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, n. 42, Jul-Dic. 2011, pp. 165-176

Los Premios 2011 se entregarán en octubre, la sede y horario se anunciarán oportunamente.

## **Foro virtual “Para un balance crítico de los programas de maestría en historia”**

La mesa directiva del Comité Mexicano de Ciencias Históricas invita a participar en el foro virtual “Para un balance crítico de los programas de maestría en historia”. Si eres profesor, investigador o estudiante y te interesa dejarnos tu opinión ingresa a <http://evaluandoacliio.blogspot.mx/> y responde las preguntas.

Para mayores informes, enviar un correo electrónico a Graciela Márquez ([gmarquez@colmex.mx](mailto:gmarquez@colmex.mx)) <https://www.facebook.com/evaluandoa.clio?fref=ts>

## **Nueva Directora del AGN**

El CMCH felicita y agradece a la Dra. Aurora Gómez Galvarriato por su gestión al frente de Archivo General de la Nación, y da la bienvenida a la nueva Directora la Dra. Mercedes de Vega Armijo.

**Seminario Teoría, métodos y fuentes en la investigación histórica en México.**  
25, 26 y 27 de septiembre de 2013, USBI Xalapa.

El Comité Mexicano de Ciencias Históricas  
y la Universidad Veracruzana invitan al seminario

## TEORÍA, MÉTODOS Y FUENTES EN LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA EN MÉXICO



Xalapa, Veracruz, 25, 26 y 27 de septiembre, 2013

25 DE SEPTIEMBRE

9:30 Inauguración

**Historia política**  
10:00-10:30 **Marco Antonio Landavazo (CMNH)**  
Política y cultura en la construcción de México.  
Temas y problemas  
10:30-11:00 **Agustín Sánchez (USMSA)**  
De la historia diplomática a la historia de las relaciones  
internacionales. Nuevas perspectivas teóricas y metodológicas  
11:00-11:30 **Marta Eugenia García Ugarte (UNAM)**  
La Iglesia católica durante el porfiriato.  
Fuentes indispensables para su estudio  
11:30-12:00 **Ariel Rodríguez Kurl (Colmex)**  
La política en el siglo XX mexicano  
12:00-12:30 **Juan Ortiz Escamilla (UV)**  
La guerra en la historia de México.  
12:30-13:30 Preguntas

**Historia económica**  
16:00-17:00 **Aurora Gómez Galvarriato (AGN)**  
Datos e ideologías: los dilemas de la historia económica  
17:00-17:30 **Gustavo del Ángel (CMA)**  
Con la iglesia hemos dado, Sancho: historiografía  
del sistema financiero  
17:30-18:00 **Graciela Márquez (Colmex)**  
Papelito habla. Fuentes para la historia fiscal  
18:00-19:00 Preguntas  
19:00-20:00 **Presentación del libro**  
*Como hacer un proyecto de tesis*  
**Alicia Salmerón y Laura Suárez de la Torre**  
Comentan **Carmen Blázquez y Mario Barbosa**

26 DE SEPTIEMBRE

**Historia social**  
10:00-10:30 **Carlos Illades (UAM-I)**  
Para una historia conceptual de lo social  
10:30-11:00 **Sonia Pérez Toledo (UAM-I)**  
Vínculos y perspectivas: reflexiones sobre la historia  
social en la actualidad

11:30-12:00 **Mario Barbosa (UAM-C)**  
Fuentes para el estudio de sectores medios y pobres  
en la ciudad de México entre el Porfiriato y la Posrevolución  
12:30-13:00 **Miguel Orduña (IACM)**  
Historia social e historia cultural. Diálogos posibles  
13:00-14:00 Preguntas

**Historia cultural**  
17:00-17:30 **Roberto Martínez González (UNAM)**  
Antropología y cultura en los estudios de historia indígena  
17:30-18:00 **Gabriel Torres Puga (Colmex)**  
Los expedientes judiciales como fuente para la historia cultural  
18:00-18:30 **Susana Sosenski (UNAM)**  
La construcción social y cultural de la infancia.  
Una mirada histórica  
18:30-19:00 **Andrés Ríos Molina (UNAM)**  
El símbolo y el síntoma. Debates historiográficos  
sobre el mundo *msi*  
19:00-20:00 Preguntas

27 DE SEPTIEMBRE

**Perspectivas teóricas y metodológicas  
en la construcción del conocimiento histórico**  
10:00-10:30 **Franco Savarino (UNAM)**  
La periodización histórica en la historia  
contemporánea de México  
10:30-11:00 **Verónica Zárate Toscano (Instituto Mora)**  
La conformación de la memoria nacional.  
Un proceso histórico identitario  
11:00-11:30 **Gloria Villegas (UNAM)**  
Reflexiones sobre los procesos de integración  
del conocimiento histórico especializado.  
11:30-12:30 Preguntas

12:30 **Conferencia magistral de Lorenzo Meyer (UNAM)**  
La investigación histórica en el ámbito  
de la política exterior en México

14:00 **Clausura**

USBI Xalapa, Avenida de las culturas veracruzanas, núm. 1  
Col. Emiliano Zapata, C.P. 91090 Tel. 01 22 88 12 47 19  
Entrada libre, correo electrónico: [iihs@uv.mx](mailto:iihs@uv.mx)



## ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

### Nueva Directora General del AGN

El Presidente de la República, Enrique Peña Nieto, a través del Secretario de Gobernación, Miguel Ángel Osorio Chong, designó a la Dra. María de las Mercedes de Vega Armijo como nueva Directora General del AGN en sustitución de la Dra. Aurora Gómez Galvarriato. El nombramiento recibió el apoyo unánime de los 17 integrantes del Consejo Académico Asesor de la institución.

### Presentación de Libros



- *Epistolario de Madero* de Roberto R. Narváez, 12 de septiembre, 16:00 hrs., Cafetería "El Apando".

### Conversando con Nuestros Investigadores

- Cuauhtémoc Guerrero presenta "La leyenda de la muerte de Emiliano Zapata" (es autor de libro *Caudillo la otra historia de Zapata*), 5 de septiembre, 16:00 hrs., Cafetería "El Apando".

- Juan Manuel Espinosa Sánchez habla sobre "Newton en la Real y Pontificia Universidad de México, siglo XVIII", 7 de noviembre, 16:00 hrs., Cafetería "El Apando".

### **Catálogo en Línea**

A partir de junio de 2013 cualquier persona puede consultar en línea el Catálogo de la Biblioteca “Ignacio Cubas” del AGN, que cuenta hasta el momento con cerca de 85 mil títulos (94,217 ejemplares) de libros, folletos y publicaciones periódicas. Al catálogo en línea puede accederse desde <http://www.agn.gob.mx/index.html> o <http://consulta-agn.segob.gob.mx/index.php>

## **ASOCIACIÓN DE HISTORIADORES LATINOAMERICANOS Y DEL CARIBE/ADHILAC**

**Congreso Internacional para Conmemorar el Bicentenario del Congreso de Viena (1814 – 1815). Homenaje a Manfred Kossok (1930-1993).** Del 18 al 22 de septiembre de 2014, Viena, Austria.

Fecha límite para envío de propuestas: 31 de diciembre de 2013. Al Christian Cwik, (Universidad de Colonia/Profesor Invitado de la Universidad de La Habana) en [ccwik@uni-koeln.de](mailto:ccwik@uni-koeln.de).

El comité habrá tomado todas las decisiones pertinentes a más tardar el 28 de febrero de 2014.

Los trabajos y ponencias finales deben entregarse antes del 19 de agosto de 2014.

Para mayor información respecto a alojamiento, inscripciones y otros asuntos relacionados, acercarse al portal oficial del Congreso permanentemente actualizado en [www.congresodevienna.at](http://www.congresodevienna.at)

Mayores informes: Christian Cwik: [ccwik@uni-koeln.de](mailto:ccwik@uni-koeln.de)

Paul Grohma: [office@congresodevienna.at](mailto:office@congresodevienna.at)

[www.congresodevienna.at](http://www.congresodevienna.at) Tel/Fax: +43-1-9410878

## **ASOCIACIÓN DE HISTORIADORES LATINOAMERICANISTAS EUROPEOS/AHILA**

### **XVII Congreso Internacional de AHILA**

**Colegio Internacional de Graduados “Entre Espacios: La historia latinoamericana en el contexto global”, Freie Universität Berlin, 9-13 de septiembre de 2014**

Ponentes: La fecha límite para enviar las propuestas de ponencias a los coordinadores de simposios es el 31 de enero de 2014.

Relación completa de los simposios aprobados en: [www.ahila2014.net](http://www.ahila2014.net)

y en [www.ahila.net](http://www.ahila.net)

Coordinadores: Los coordinadores de simposios deben enviar al Comité Organizador: [ahila2014@zedat.fu-berlin.de](mailto:ahila2014@zedat.fu-berlin.de) la lista definitiva de participantes antes del 28 de febrero de 2014.

## ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE HISTORIA ORAL

**VIII Congreso de la International Oral History Association.** “Poder y democracia: las múltiples voces de la historia oral”. Del 9 al 12 de julio de 2014, Barcelona.

La organización alienta a todas aquellas personas que han trabajado con fuentes orales a la presentación de propuestas de comunicación antes del 15 de septiembre de 2013. Y a todas aquellas que estén interesadas, a inscribirse al congreso a partir del año 2014.

Pueden ampliar estas y otras informaciones en el blog del congreso: <http://2014iohacongress.wordpress.com/> o darse de alta en la cuenta de Twitter @IOHA2014

## BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

**Segundo Simposio Internacional Multidisciplinario de Estudios sobre la Memoria (2do SIMEM). Memoria, Historia y Olvido: Nuevas Perspectivas Sociales. Dedicado al Centenario del nacimiento de Paul Ricoeur.** 14 y 15 de noviembre, Edificio de la Aduana Vieja (Calle 2 Oriente, 409, Centro Histórico, Puebla).

Áreas temáticas:

- Memoria – olvido – (in)justicia.
- Memoria – identidad – sociedad.
- Memoria e historia.
- Memoria y violencia.
- Memoria – olvido – perdón.
- Memoria a través del arte.
- Memoria y sus procesos neuropsicofisiológicos.

Modalidades de participación:

- Ponencias de 20 minutos (más 10 minutos de preguntas)
- Carteles

Fecha límite para el envío de resúmenes: 4 de octubre. (300 palabras y breve CV)

Contacto: [simemicsyh@gmail.com](mailto:simemicsyh@gmail.com) Teléfono: 2295500 (ext. 3299)

## XII Congreso Latinoamericano para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura



### ASOCIACIÓN HISTORIADORES DE LA COMUNICACIÓN

**XIII Congreso Asociación Historiadores de la Comunicación. “El humor en la historia de la comunicación”.** Del 21 al 23 de octubre, Facultad de Periodismo de la Universidad de Castilla La Mancha, Cuenca, España.

Temática del Congreso: El humor en la historia de la comunicación.

Subáreas temáticas y ámbitos de discusión: Historiografía de la prensa; la construcción de los imaginarios nacionales: teocracias y nuevas religiones; negocios y empresas en la historia del periodismo.

Fecha límite para el envío de propuestas: 15 de septiembre.

Envío del texto completo para su evaluación y posible publicación: 15 de noviembre.

Convocatoria completa: <http://blog.uclm.es/congresoohc>



## CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

### **Encuentros con Christian Topalov. 2013**

- “La aventura de las palabras de la ciudad” por Andrés Lira (Conferencia debate). 2 de septiembre, 19:30, La Casa de Francia, Havre 15, Colonia Juárez.

- “Christian Topalov en el Colegio de México. 35 años después” (Conferencia). 3 de septiembre, de 11:00-14:00, Sala de videoconferencias-El Colegio de México.

- “Las palabras de la ciudad. Un diccionario multilingüe” (Conferencia). 4 de septiembre, de 10:30-13:30, Casa Chata- CIESAS.

Invitan: CEMCA, CIESAS, UAM-A y PUEC-UNAM

Mayores informes y textos de discusión: <http://topalovuam.wordpress.com> y <http://sociologiaurbana.azc.uam.mx>

**Seminario Uso Crítico del Derecho.** 5 de septiembre, 10:00 hrs., Auditorio de Juárez 222.

Coords. Mariana Mora (CIESAS D.F.) y Rachel Sieder (CIESAS D.F.)  
[rachel.sieder@cieras.edu.mx](mailto:rachel.sieder@cieras.edu.mx)

**Seminario Permanente de Antropología Médica.** 11 de septiembre, 10:00 hrs., Sala de Actos Juárez-CIESAS-DF.

Coord. Eduardo Menéndez (CIESAS-D.F.) [emenendez1@yahoo.com.mx](mailto:emenendez1@yahoo.com.mx)

“Los procesos de salud/enfermedad/atención en las experiencias de retorno de jóvenes tzotziles originarios de San Juan Chamula (Chiapas)” por Diana Reartes.

**Cátedra Interinstitucional Arturo Warman/Seminario de Antropología Política-CIESAS.** 12 de septiembre, 12:30 hrs., Salón de Actos del Ciesas

- “‘Hacer ejido’ en tierras de selva. Experiencias de apropiación de la figura ejidal en una región signada por la colonización y la conservación ecológica” por Ingreet Juliet Cano Castellanos (Doctorante en Ciencias Sociales y Etnología CIESAS Occidente/Universidad de Paris Ouest Nanterre).

Comentan: José Luis Escalona (Ciesas –Sureste) y Éric Léonard (IRD, Francia).  
Coordina: François Lartigue (CIESAS-D.F.)

Informes: Ma. del Carmen Orozco [seminariolartigue1@gmail.com](mailto:seminariolartigue1@gmail.com)

**Seminario Tlalteмоani.** 19 de septiembre, 10:00 hrs., Sala de Consejos de la Casa Chata-CIESAS-DF.

“Las plantas sagradas y alucinógenas en los códices mesoamericanos” por Dora Sierra (Dirección Etnohistoria – INAH)

Coord. Dr. Luz María Mohar (CIESAS-DF) [luzma@cieras.edu.mx](mailto:luzma@cieras.edu.mx)

**Taller de Códices.** 25 de septiembre, 16:00 hrs., Sala de Actos Juárez-CIESAS-DF.

Coord. Manuel Hermann Lejarazu (CIESAS-DF) [hermann@cieras.edu.mx](mailto:hermann@cieras.edu.mx)

**Seminario Violencias, géneros y sexualidades.** 25 de septiembre, 10:00 hrs., Auditorio de Juárez 222.

Coords. Patricia Torres Mejía (CIESAS D.F.) y Magdalena Barros Nock (CIESAS-D.F.) [ptorres@cieras.edu.mx](mailto:ptorres@cieras.edu.mx)

**Segundo Coloquio Regional y Primer congreso Internacional. Género y Fronteras: Límites, Frentes y Espacios.** 25-27 de septiembre, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.

Dirigido a: investigadoras/es, docentes, estudiantes, servidoras/es públicos, integrantes de asociaciones civiles e interesadas(os) en el conocimiento del tema y en aportar su experiencia en la reflexión y el debate para el análisis de las relaciones de género.

Programa completo:

<http://sureste.cieras.edu.mx/Coloquio%20Regen/coloquio.html>

## COMITÉ INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL SECCIÓN MÉXICO

**VII Coloquio Latinoamericano de Conservación de Patrimonio Industrial. Patrimonio Industrial y Desarrollo Regional: Rescate, Valorización, Reutilización y Participación social.** Del 21 al 27 de octubre, San Luis Potosí.

Fecha límite de recepción de resúmenes: 23 de septiembre.

Convocatoria completa: [www.ticcihmexico.org](http://www.ticcihmexico.org)

## COMITE INTERNACIONAL DE CIENCIAS HISTÓRICAS

**XXII Congreso del Comité Internacional de Ciencias Históricas.** 23 al 29 de agosto de 2015, Jinan, China.

Convocatoria completa en la página del Comité Internacional de Ciencias Históricas [http://www.cish.org/congres/congres\\_2015.htm](http://www.cish.org/congres/congres_2015.htm)

y en la del Comité Mexicano de Ciencias Históricas

<http://www.mora.edu.mx/cmch/SitePages/Inicio.aspx> se podrá consultar próximamente la convocatoria o “call for papers” para el Congreso de 2015.

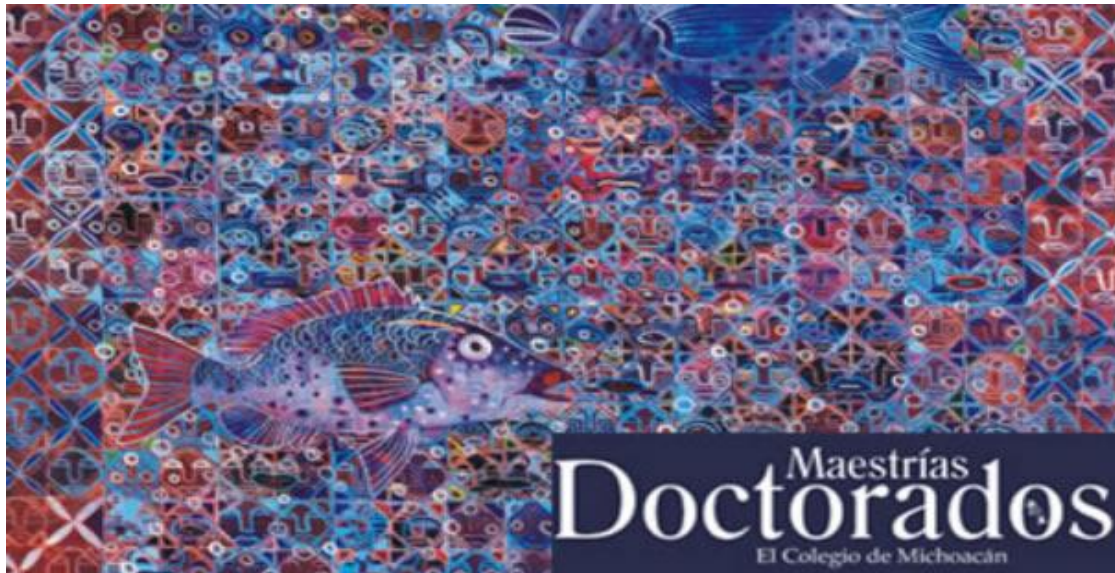
Incluye el listado de:

- 4 temas mayores.
- 30 temas especializados
- 19 sesiones conjuntas
- 21 mesas redondas

- 3 sesiones especiales

Fecha límite para el envío de propuestas: el 30 de noviembre de 2013.

## EL COLEGIO DE MICHOACÁN



### **Doctorado en Antropología Social.**

Recepción de solicitudes y de documentos: hasta marzo de 2014.

Mayores informes: Tel. (351) 515 71 00 ext. 1200

[cea@colmich.edu.mx](mailto:cea@colmich.edu.mx)

### **Doctorado en Historia**

Mayores informes: Centro de Estudios Históricos Tel. (351) 515 71 00 ext. 1300,  
fax ext. 1302 [ceh@colmich.edu.mx](mailto:ceh@colmich.edu.mx)

### **Doctorado en Ciencias Sociales (Especialidad Estudios Rurales)**

Recepción de documentos: hasta el 31 de marzo de 2014.

Mayores informes: Tel. (351) 515 71 00 ext. 1400. [cer@colmich.edu.mx](mailto:cer@colmich.edu.mx)

### **Doctorado en Ciencias Humanas (Especialidad Estudios de las Tradiciones)**

Recepción de documentos: hasta el 28 de febrero de 2014.

Mayores informes: Tel. (351) 515 71 00 ext. 1500.

[cet@colmich.edu.mx](mailto:cet@colmich.edu.mx)

### **Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales**

Mayores informes: Tel. (351) 515 71 00 ext. 1600 y 1601

[docto@colmich.edu.mx](mailto:docto@colmich.edu.mx)

### **Maestría en Arqueología**

Recepción de documentos: 4 de noviembre de 2013 al 11 de abril de 2014.

Mayores informes: Tel. (352) 525 8341 525 8343, ext. 2300. [ceq@colmich.edu.mx](mailto:ceq@colmich.edu.mx)

### **Maestría en Geografía Humana**

Recepción de documentos: del 1 de octubre de 2013 al 28 de febrero de 2014.

Mayores informes: Tel. (352) 525 6107, ext. 2400. [cegh@colmich.edu.mx](mailto:cegh@colmich.edu.mx)

Convocatorias completas: [www.colmich.edu.mx](http://www.colmich.edu.mx)

## EL COLEGIO MEXIQUENSE

**4ª Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades.** Del 7 al 11 de octubre.

7 de octubre, 10:00 hrs.

Moderador: Dr. José Alejandro Vargas.

Inauguración. Exposición individual “Fruto de mis manos” María Clavel.

Conferencia. “La lectura y la construcción de la comunidad” por Mtro. Eduardo Vázquez (INAH)

Conferencia. “Nuevo liderazgo chino” por Dr. Ugo Pipitone (CIDE)

Moderador Dr. José Antonio Álvarez Lobato

Presentación de libro. *La objeción de conciencia como derecho fundamental*, de María de Lourdes Morales Reynoso. Presenta: Dra. María de Lourdes Morales Reynoso (UAEMéx). Comenta: Dr. Daniel Gutiérrez Martínez (CMQ)

Presentación de libro. *Actores sociales, actores locales. Algunas hipótesis de trabajo*, coordinado por María Dolores Lorenzo Río e Israel Banegas González. Presenta: Dra. María Dolores Lorenzo Río (CMQ). Comentan: Mtro. Ramón Fernández Mejía (CMQ) y Mtra. Yudmila Irazú Gómez Reyes (CMQ)

8 de octubre, 10: 00 hrs.

Moderador Dr. Henio Millán Valenzuela.

Presentación de libro. *Las relaciones México – Estados Unidos 1756 – 2010. Tomos I*, coordinado por Marcela Terrazas y Bazante y Gerardo Gurza Lavalle; *Tomos II*, coordinado por Paolo Riguzzi y Patricia de los Ríos. Presenta: Dr. Paolo Riguzzi (CMQ). Comenta: Dra. María Esther Morales (Por confirmar).

Presentación de libro. *Vigilancia, poder y sujeto. Caminos y rutas después de Foucault* de Nelson Arteaga Botello. Presenta: Dr. Nelson Arteaga Botello (FLACSO). Comentan: Dra. María Inés García Canales (UAM-Xochimilco) y Dra. Vanessa Lizbeth Lara Carmona (UAEMéx)

Presentación de libro. *Ciencias Sociales y Mundo audiovisual* de Ricardo Pérez Montfort y Martín Díaz Vázquez. Presenta: Dr. Martín Díaz Vázquez (CIESAS). Comentan: Dr. Isaac García Venegas–CIESAS y el Lic. Alejandro Gracida Rodríguez (CMQ)

16:00 a 17:00

Modera Prof. Omar Martínez Legorreta

Presentación de libro. *Ciencia y tecnología. Apuntes para su reflexión en la historia de México*, editado por Ilse Álvarez, Sandra Pichardo y César Salazar. Presenta: Lic. Ilse Álvarez Palma (CMQ). Comenta: Dr. Paolo Riguzzi (CMQ)

Presentación de libro. *Contribuciones al estudio de las ciudades, el Estado de México y el suelo urbano*, coordinado por Susana Medina Ciriaco. Presentan: Dra. Susana Medina Ciriaco (CMQ). Comenta: Mtra. Adriana Soledad Espinoza Flores (UAEMéx) y el Dr. José Antonio Álvarez Lobato (CMQ)

9 de octubre, 10: 30 hrs.

Modera Dr. Eduardo Pérez Archundia

Presentación de libro. *Indicador de gestión para el desarrollo municipal sustentable*, coordinado por Ady Carrera Hernández y Javier Martínez Cruz.

Presentan: Mtro. Javier Martínez Cruz.-INESLE y Dra. Ady Carrera (CMQ). Comenta: Dra. Mélody Huitrón Colín (UAEMéx).

Conferencia. “Capital social y desempeño en las sociedades” por Dr. René Millán Valenzuela (UNAM)

Conferencias. “La obra de Fray Bernardino de Sahagún” por Dr. Miguel Ángel Ruz (CMQ)

16:30 a 17: 30 hrs.

Modera Dra. Tatiana Valdez Bubnova.

Presentación de libro. *América. Tierra de montañas y volcanes*, de Margarita Loera Chávez y Peniche. Presenta: Dra. Margarita Loera Chávez y Peniche (ENAH). Comentan: Dr. Stanislaw Iwaniszewski (ENAH) y Dr. Ricardo Cabrera Aguirre (ENAH)

18:00 a 19:00 hrs.

Presentación de libro. *Sujetos, comunidades rurales y culturas escolares en América Latina*, compilado por Lucía Lionetti, Alicia Civera y Flávia Obino Correa Werle. Presenta: Dra. Alicia Civera (CMQ). Comentan: Dra. María Guadalupe Mendoza Ramírez (UPN-Toluca) y Dra. María Eugenia Luna (ISCEEM Toluca)

10 de octubre, 10: 00 hrs.

Modera: Dra. Beatriz Albores Zárate.

Conferencia. “Exploraciones en el sitio arqueológico del cerro Toloche, Toluca, Estado de México” por Arq'lgo. Ricardo Jaramillo Luque (IMC); Arq'lgo. Daniel Granados Vázquez (IMC)

Conferencia. “Conformación de los barrios indios de la Villa de Toluca, siglo XVI” por Dra. María del Pilar Iracheta Cenecorta (CMQ)

Conferencia. “De terroncillo a Rayador: memoria en movimiento de la dignidad, las relaciones y las migraciones de San Jerónimo Acazulco, municipio de Ocoyoacac, Estado de México” por Dra. Sandra Figueroa Sosa (UNAM)

Presentación de libro. *25 años de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades* coordinado por María Teresa Jarquín Ortega. Presenta: Dra. María Teresa Jarquín (CMQ). Comenta: Dr. Francisco Lizcano Fernández (UAEMéx)

16:00 a 19: 00 hrs.

Modera Mtro. Raymundo Martínez García.

Producción editorial AMECROM

Presentación de libro. Entre *hierbas y tizanas. Antiguas costumbres y tradiciones*, de Amada Esperanza Baca Gutiérrez. Presenta: Lic. Amada Esperanza Baca

Gutiérrez (Cronista de Huixquilucan). Comentan: Lic. Federico García García (Presidente de la AMECROM, A. C.), Lic. Gerardo Novo Valencia (Cronista de Toluca) y Lic. Pedro Gutiérrez Arzaluz (Cronista de Ocoyoacac)

Presentación de libro. *Tepotzotlán, memorias de un pueblo mágico* de Diego Alberto Pot Grajales y Gaudencio Neri Vargas.

Presenta: Gaudencio Neri Vargas (Cronista de Tepotzotlán).

Comentan: Lic. Juana Antonieta Zúñiga Urbán (Cronista de Tultepec). Presentación fotográfica. “Almoloya de Alquisiras”. Presenta: Mtro. Edmundo Roa García

Degustación de Licores de San José Villa de Allende, Estado de México. Licores “Don Cruz”

11 de octubre, 10:00 a 10:30 hrs.

Modera: Dr. Carlos Escalante Fernández.

Perspectivas de la historia del libro y la edición en la Nueva España del siglo XVIII” Conferencia. “El Comercio tipográfico matritense en México durante el siglo XVIII” por Dra. Marina Garone Gravier (UNAM-IIB)

Conferencia. “Leer sin mascar las letras. La pedagogía y los lectores del siglo XVIII” por Mtra. Kenya Bello (UNAM)

Conferencia. “Cuestión de privilegios. El restringido negocio del arte tipográfico novohispano (1750 – 1821)” por Mtro. Manuel Suárez Rivera (UNAM)

Conferencia. “La venta de libros y otros impresos en la ciudad de México. Siglos XVIII” por Dra. Olivia Moreno Gamboa (UNAM-FFL)

Conferencia. “El cine mexicano como reflejo de la realidad” por Mtro. Juan Antonio de la Riva (Academia Mexicana de CINE)

Conferencia. “La producción tradicional de mezcal y maguey: su problemática para transitar a una producción orgánica. El caso del municipio de San Luis Amatlán Oaxaca” por Ing. Eleazar Brena García (Universidad de la Sierra, Oaxaca)

### **Maestría en Historia**

Este posgrado cuenta con tres áreas de especialización:

- a) Historia e historiografía indígena del Centro de México.
- b) Historia de la educación y la cultura.
- c) Historia de los procesos económicos y sociopolíticos de la modernidad.

Calendario

Recepción de documentos: del 1 de abril al 22 noviembre de 2013.

Examen escrito: 10 de diciembre de 2013.

Entrevistas: 10 de diciembre de 2013.

Comunicación de resultados: 10 de enero de 2014.

Inicio de cursos: 3 de febrero de 2014.

Plática informativa: 26 de septiembre, 10:30 hrs., Casa Toluca de El Colegio Mexiquense, A.C, Aquiles Serdán 201, Col. Centro, Toluca, México. Confirmar asistencia vía correo antes del 16 de septiembre.

Mayores informes: [cdocen@cmq.edu.mx](mailto:cdocen@cmq.edu.mx)

El programa cuenta con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios Acuerdo SEP núm. 20090960 de fecha 19 de octubre de 2009; vigencia Enero 2012; clave plan de estudios 2012.

El Colegio Mexiquense, A.C. Ex Hacienda Santa Cruz de los Patos, s/n, Colonia Cerro del Murciélago, Zinacantepec 51350, México.  
Contacto: Teléfonos: (+52) (01-722) 279 99 08 y 218 00 56, extensiones 230 y 260. Correo electrónico: [cdocen@cmq.edu.mx](mailto:cdocen@cmq.edu.mx) Página-e: <http://www.cmq.edu.mx>

## INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO

### Ciclo de conferencias.

The poster features logos for SEP (Secretaría de Educación Pública) and INEHRM (Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México) at the top. The main title is 'CICLO DE CONFERENCIAS Bicentenario de los SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN'. Below the title is a woodcut-style illustration of several men in 19th-century attire gathered around a table, signing a document. The dates and time are '4, 11 Y 18 DE SEPTIEMBRE DE 2013 / 18:00 h'. The program is divided into three sessions: Mesa I (Sept 4) on Hidalgo's political ideas, Mesa II (Sept 11) on national sentiments, and Mesa III (Sept 18) on national sentiments and the Congress of Anahuac. A moderator, Dra. Patricia Galeana, is listed at the bottom, along with the venue: Francisco I. Madero núm. 1, Colonia San Ángel, Delegación Álvaro Obregón, México, D. F., and contact information.

SEP SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

INEHRM Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México

CICLO DE CONFERENCIAS

**Bicentenario** de los  
**SENTIMIENTOS**  
DE LA **NACIÓN**

4, 11 Y 18 DE SEPTIEMBRE DE 2013 / 18:00 h

«4 de septiembre»  
Mesa I.  
**Las Ideas políticas de Hidalgo y su influencia en Morelos**  
Dr. José Herrera Peña  
Dra. Ana Carolina Ibarra  
Dr. Pedro Salazar

«11 de septiembre»  
Mesa II.  
**Los Sentimientos de la Nación**  
Dr. Cuauhtémoc Hernández  
Mtro. Jesús Guzmán Urióstegui  
Dr. Daniel Barceló

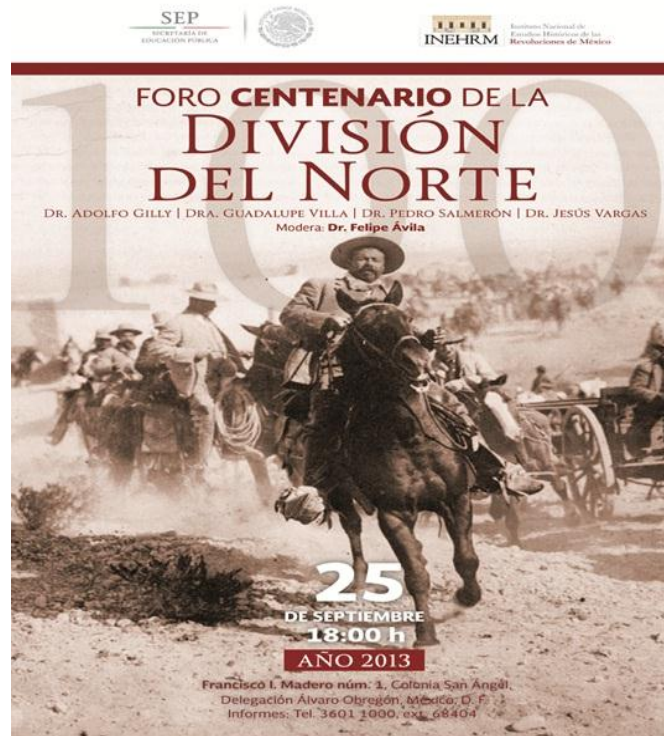
«18 de septiembre»  
Mesa III.  
**Los Sentimientos de la Nación y el Congreso de Anáhuac**  
Dr. Tarsicio García Díaz  
Dra. María del Refugio González  
Dr. José Gamas Torruco

Moderará: **Dra. Patricia Galeana**

Francisco I. Madero núm. 1, Colonia San Ángel,  
Delegación Álvaro Obregón, México, D. F.  
Informes: Tel. 3601 1000, ext. 68404

**CineClub.** *El Rayo del Sur* de Miguel Contreras Torres. Comenta: Miguel Ángel Fernández. 20 de septiembre, 18:00 hrs.

## Foro.



## INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA

**Seminario. De epidemias, endemias y pandemias en México.** 5 de septiembre, Sala Nicole Girón, Instituto Mora.

Coordinado por: Dra. Claudia Pardo (Instituto Mora); Dra. América Molina (CIESAS) y Dra. Lourdes Márquez (ENAH-INAH).

Organizan: Instituto Mora/ENAH/CIESAS

### **Cátedra Marcel Bataillon**

**Ciclo de conferencias. Las condiciones de producción y de circulación de los bienes simbólicos.** Imparte Gisele Sapiro (CSE-EHESS). 15 y 18 de septiembre, 12:00 hrs., Auditorio.

Conferencias

- "Globalización y diversidad cultural: las condiciones de la circulación internacional de obras literarias".

- "La recepción internacional de la obra de Pierre Bourdieu".

- "La responsabilidad del escritor: literatura, derecho y moral en Francia (siglos XIX a XXI)".

- "Modelos de los intelectuales comprometidos: de Zola a Bourdieu".



## Ciclo de cine.

**El Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora  
invita al ciclo de cine**



Historia del Siglo  
**XVIII EUROPEO:**  
el entorno social de la Revolución Francesa

3 de septiembre de 2013  
**La intriga del collar**

10 de septiembre de 2013  
**La Noche de Varennes**

17 de septiembre de 2013  
**Danton**

24 de septiembre de 2013  
**Letras prohibidas**

Auditorio del Instituto  
Entrada libre  
17:00 a 19:00 horas

## 11° Taller de Manejo de Equipo Audiovisual para la Investigación Social

**El Instituto Mora a través de su  
Laboratorio Audiovisual de Investigación Social  
invitan al**

# 11°

**Taller de Manejo de Equipo Audiovisual  
para la Investigación Social**

Dirigido a investigadores y estudiantes interesados en el uso de las fuentes audiovisuales en la investigación social, poniendo énfasis en su creación y procesamiento, considerando el equipo audiovisual como herramienta para la investigación y la difusión del conocimiento.

**Del 7 al 11 de octubre de 2013  
de 10 a 14 hrs**

**Lugar: Madrid #82. Col. Del Carmen, Coyoacán, México, D.F. (Entre Guerrero y Mina)**

**Requerimientos:**  
Carta de exposición de motivos y currículum breve.  
Se evaluará la pertinencia del taller para los proyectos de los aspirantes.  
De preferencia contar con equipo fotográfico, grabadora de audio y videocámara  
(la falta de equipo no es impedimento para ser considerado)

**Fecha límite para envío de documentos: 27 de septiembre.**  
**Enviar a: [aslais@mora.edu.mx](mailto:aslais@mora.edu.mx)**

La lista de aceptados se publica el día 1 de octubre en [www.mora.edu.mx](http://www.mora.edu.mx)

Limitado a 20 participantes

**SIN COSTO**

Informes el 55548946 Ext: 3114 y 3123



## Diplomado. Desastres y Cambio Climático.

El Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, a través del Programa de Cooperación Internacional, Desarrollo y Políticas Públicas y el Área en Innovación Académica, en conjunto con la Red Mexicana de estudios interdisciplinarios para la prevención de desastres A.C., el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD-ONU), la Comisión Económica para América Latina (CEPAL-ONU), el Centro Nacional de Prevención de Desastres (CENAPRED), la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID), la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) y el Programa de Investigación en Cambio Climático de la UNAM (PINCC), convocan al:



### Diplomado

## Desastres y Cambio Climático

Modalidad semipresencial

#### Dirigido a:

Funcionarios del sector público, miembros de la sociedad civil, sector privado, academia y todos aquellos interesados en profundizar conocimientos sobre la relación entre cambio climático y desastres.

#### Temario:

- Módulo 0. Inducción a la plataforma virtual y al aprendizaje colaborativo y a distancia.
- Módulo I. Marco Teórico para el estudio de los desastres.
- Módulo II. Medio ambiente, sustentabilidad y desastres.
- Módulo III. Marco jurídico, programático e instrumentos operativos para la gestión de la protección civil y el cambio climático.
- Módulo IV. Cambio climático como factor de desastres.
- Módulo V. Cooperación Internacional, cambio climático y desastres.
- Módulo VI. Políticas Públicas para la prevención de desastres y prospectiva.

#### Fechas:

- Convocatoria y registro de candidatos en línea: del 5 de julio al 13 de septiembre.
- Selección de candidatos: del 7 al 10 de septiembre.
- Publicación de la lista de aceptados (en la página del diplomado y en la página del Instituto Mora): el 10 de septiembre.
- Fecha límite para realizar el pago de la inscripción: miércoles 18 de septiembre.
- Entrega de usuario y contraseña: 21 de septiembre.

#### Requisitos Académicos:

- Contar con experiencia profesional en la materia, de preferencia con título de licenciatura (Constancias del último grado de estudios o puesto desempeñado).
- Comprensión de lectura en inglés.
- Tener disponibilidad de 6 a 8 horas semanales para trabajar de forma virtual.
- Disponibilidad para asistir a las conferencias presenciales.
- Conexión a internet ilimitada.
- Contar con suficiencia en procesador de textos, Internet y correo electrónico, flash player, navegador Firefox.
- Habilidades de autorregulación (alto grado de disciplina, responsabilidad, independencia y tenacidad).
- Experiencia y habilidades para usar herramientas tecnológicas (computadora, word, acrobat, instalación de plugins, navegar en internet, correo electrónico, aplicaciones web, buscadores de información).

#### Requisitos para el registro en línea:

- Registrar su candidatura en la página del diplomado.
- Contar con su constancia del último grado de estudios y/o del cargo que desempeña y adjuntarla.
- Elaborar semblanza curricular (media cuartilla max.) y adjuntarla.
- Subir fotografía en jpg.

#### Costo total del diplomado

- \$18,000.00 (1400 dólares/1100 euros aprox.) dividido en 3 pagos:
- Inscripción: \$4,000.00 (300 dólares / 280 euros aprox.) Fecha límite para pagar la inscripción: miércoles 18 de septiembre.
- Primer pago: \$7,000.00 (550 dólares / 410 euros aprox.) Fecha límite para el primer pago: 31 de octubre.
- Segundo pago: \$7,000.00 (550 dólares / 410 euros aprox.) Fecha límite para el segundo pago: 17 de enero de 2014.

#### Coordinadores:

Dr. Simone Lucatello (Instituto Mora)  
correo electrónico: slucatello@mora.edu.mx  
Mtro. Mario Garza (Red Mexicana de Estudios Interdisciplinarios para la Prevención de Desastres)  
correo electrónico: mgarza19@hotmail.com



Alternativas de transporte



Plaza Valentín Gómez Farías, 12, San Juan-México, México, D.F., C.P. 06730.

Programa de Cooperación Internacional, Desarrollo y Políticas Públicas  
Tel. 0552 505 1594-1577 ext. 1109 y 1109  
Horario de lunes a viernes 9:00 a 18:00 horas  
Correo electrónico: diplomadodesastres@mora.edu.mx

@institutomora

Institutomora1



#### Informes:

<http://www.mora.edu.mx/DiplomadoDesastresCambioClimatico/Principal.aspx>

\* Cualquier asunto no previsto en esta convocatoria será resuelto por el Comité Académico del Diplomado de Desastres y Cambio Climático.



## VI Curso Sobre Lenguaje Audiovisual e Investigación Social



**El Instituto de Investigaciones Dr. José Ma. Luis Mora, a través del  
Laboratorio Audiovisual de Investigación Social**  
con el apoyo de la Cineteca Nacional y  
la Dirección General de Actividades Cinematográficas,  
Filmoteca UNAM,

**convoca al**

**sexto** **curso**

**sobre**

**Lenguaje Audiovisual e  
Investigación Social**  
que impartirá  
**Belkis Vega**

Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, EICTV  
Escuela Superior de Cine y Audiovisuales de Catalunya, ESCAC

**del 21 al 25 de octubre de 2013, de 10 a 14 horas**

El curso está dirigido a estudiantes e investigadores  
de las ciencias sociales, con el objetivo de profundizar  
en los usos del lenguaje audiovisual desde la investigación social.

**Requisitos:** enviar un curriculum breve y una carta de motivos  
**ANTES DEL 4 DE OCTUBRE** (se remitirá respuesta el 9 de octubre).

Correo electrónico para envío de documentos: [lais@mora.edu.mx](mailto:lais@mora.edu.mx)  
Inscripciones: lunes 14 de octubre.

Con una duración de 20 horas. Cupo limitado a 20 participantes  
**SIN COSTO**

Lugar: Instituto Mora, en Madrid 82, El Carmen Coyoacan, Ciudad de México.

**EN EL MARCO DEL DÍA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO AUDIOVISUAL.**

**RETROSPECTIVA DE LA OBRA DE BELKIS VEGA EN CINETECA NACIONAL.**



# INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

## Dirección de Estudios Históricos

## Seminario Historia de la Arquitectura y el Urbanismo Barroco en México.

  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA




**Instituto Nacional de Antropología e Historia**  
**Dirección de Estudios Históricos**



19 agosto  
**INTRODUCCIÓN**  
**La Cultura del Barroco en México**  
Mtro. Jorge Alberto Manríquez Castañeda  
Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

20 agosto  
**ANTICEDENTES**  
**La Arquitectura del Renacimiento y Manierismo en la Nueva España**  
Dr. Luis Javier Cortés Hernández  
Departamento de Historia del Arte, Universidad Sorboniana

02 septiembre  
**El Urbanismo del Siglo XVI en los Poblados Históricos. Un Caso de Estudio**  
Dr. Juan Manuel Márquez Murat  
Facultad de Arquitectura, UNAM, Puebla

09 septiembre  
**ARQUITECTURA Y URBANISMO BARROCO EN MÉXICO**  
**Arquitectura Barroca en la Nueva España**  
Dra. Martha Falmán de Guzmán  
Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

23 septiembre  
**El Clasicismo en la Arquitectura Barroca Novohispánica**  
Dr. Xavier Cortés Roche  
Instituto de Investigaciones Arquitectónicas y Urbanas  
Facultad de Arquitectura UNAM

30 septiembre  
**Francisco Antonio Guerrero y Torres**  
**Arquitecto del Barroco en la Ciudad de México**  
Dr. Ignacio González Páez  
Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM

07 octubre  
**Manifestaciones Barrocas en el Urbanismo Novohispánico**  
Dr. José Antonio Terán Bonilla  
Dirección de Estudios Históricos, INAH

### Seminario

## Historia de la Arquitectura y el Urbanismo Barroco en México

Del 19 de agosto al 9 de diciembre, 2013  
Lunes de 18:00 a 20:00 horas

Coordinador y moderador:  
Dr. José Antonio Terán Bonilla

14 octubre  
**La Casa Barroca en la Nueva España**  
Dr. Enrique Aguayo Alonso  
Departamento de Métodos y Sistemas, UAM Xochimilco

21 octubre  
**Los Materiales Ornamentales de la Arquitectura Barroca en la región Puebla, Tlaxcala y Veracruz**  
Lic. Luz de Lourdes Velázquez Thierry  
Instituto de Investigaciones

28 octubre  
**Arquitectura Barroca en la Región de Puebla**  
Dr. José Antonio Terán Bonilla  
Dirección de Estudios Históricos, INAH

04 noviembre  
**Arquitectura Barroca en la Región de Tlaxcala**  
Mtro. Verónica Leticia Orozco Velázquez  
Facultad de Arquitectura, UNAM, Puebla

11 noviembre  
**Arquitectura Barroca en la Región de Veracruz**  
Mtro. Abraham Jesús Broca Castañeda  
Universidad Veracruzana

28 noviembre  
**El Neobarroco en la Ciudad de México**  
Mtro. Leonor Cortés de Pineda  
Fundación Antonio Hegabrouck

05 diciembre  
**El Neobarroco en la Colonia Roma de la Ciudad de México**  
Dr. Rodolfo Sotomayor González  
Departamento de Arte y Arquitectura, UAM Xochimilco

08 diciembre  
**El Colonial Californiano o el Neobarroco en México**  
Mtro. Luis Nevellé Grais Gax  
Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM



Informes e inscripciones con el Arq. Edgar Mejía Ortiz  
Tel. 40405100 Fax: 217  
edhistoria@hotmail.com • edhistoria@gmail.com

El seminario no tendrá ningún costo.  
Se entregará constancia con el 90% de asistencia.

Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

[www.conaculta.gob.mx](http://www.conaculta.gob.mx)

[www.estudioshistoricos.inah.gob.mx](http://www.estudioshistoricos.inah.gob.mx)

[www.mexicoescultura.com](http://www.mexicoescultura.com)

## Coloquio de homenaje a Alfredo López Austin.

El Instituto Nacional de Antropología e Historia,  
la Coordinación de Difusión Cultural y el Instituto de Investigaciones  
Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México,  
el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos  
invitan al

CONACULTA

Museo Nacional de Antropología e Historia

DIFUSIÓN CULTURAL U.N.A.M.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

AMBAJADA DE FRANCIA EN MÉXICO

COLOQUIO DE HOMENAJE A  
**ALFREDO LÓPEZ AUSTIN**  
4 y 5 de septiembre de 2013, de 9:30 a 14:30 hrs.

MIÉRCOLES 4  
Auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología  
Av. Paseo de la Reforma y Gandhi, Col. Chapultepec Polanco

JUEVES 5  
Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario de la UNAM  
Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria

Informes: [coloquio.homenaje.ala@gmail.com](mailto:coloquio.homenaje.ala@gmail.com)

Programa.

4 de septiembre.

Museo Nacional de Antropología, Auditorio Jaime Torres Bodet.

Exhibición de un video.

Primera sesión. Moderador: Eduardo Matos Moctezuma.

- "Entre fronteras te veas: homenaje a Alfredo López Austin" por José María Calderón Rodríguez.

- "Los mitos de Alfredo López Austin" por Ruy Pérez Tamayo.

- "De la medicina de la enfermedad a la medicina de la Persona enferma" por Fernando Martínez Cortés.

Inauguración de la exposición.

Segunda sesión. Moderador: Leopoldo Trejo.

- “Los pueblos originarios de la ciudad de México y la tradición religiosa mesoamericana” por Andrés Medina.
- “Signos coalescentes. Suturas del cuerpo-mundo en el panteón otomí oriental” por Jacques Galinier.
- “El dueño del maíz. Palabras, gestos e imágenes en un mito de supervivencia y de larga duración” por Antonio García de León.
- “El armadillo y la serpiente: modelos de ser hombre y de ser mujer en la narrativa huave” por Alessandro Lupo.

5 de septiembre.

Centro Cultural Universitario, Teatro Juan Ruiz de Alarcón, 9: 30 hrs.

Palabras de bienvenida

Tercera sesión. Moderador: Andrés Medina.

- “Los vínculos entre arqueología e historia en el estudio de Mesoamérica” por Eduardo Matos Moctezuma
- “Antonio León y Gama. El México antiguo bajo la mirada de un ilustrado” por José Rubén Romero.
- “Ritos mexicas de sacralidad y purificación” por Yolotl González.

Cuarta sesión. Moderadora: María Teresa Uriarte.

- “El discurso en las imágenes. La reestructuración gráfica del conocimiento en el México del siglo XVI” por Elizabeth H. Boone.
- “De ancestros, guerreros y reyes muertos. El simbolismo del tlauhquéchol (Platalea ajaja)” por Guilhem Olivier y Leonardo López Luján.
- “Metodología y escuelas para el estudio de los códices del centro de México” por Xavier Noguez.

Palabras de Alfredo López Austin

**V Simposio Internacional de Tecnohistoria “Akira Yoshimura”. In Memoriam Dr. Leonardo Icaza Lomelí.**

Programa.

23 de septiembre. 10:00 hrs.

Inauguración.

Semblanza del Dr. Leonardo Icaza Lomelí.

Primera sesión.

Lo cotidiano y utilitario de la arquitectura de fines del siglo XIX y la primera mitad del XX. Modera: Isis González Pérez.

- “Arquitectura y tecnología al servicio del agua. De la Tecnohistoria a la vida cotidiana en el cambio de siglo XIX-XX en Mérida” por Gladys Arana López (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)
- “Realidad material y creatividad simbólica y utilitaria en hierro y madera, espacio colectivo y doméstico. Mérida, Yucatán, en el cambio de los siglos XIX y XX” por Lucía Tello Peón (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)
- “Transformaciones espaciales en la arquitectura para la producción cafetalera en la región de Coatepec, Veracruz, a través de la importación tecnológica a finales del siglo XIX y principios del siglo XX” por Ana Daría del Carmen Torres Meléndez (Facultad de Arquitectura, UNAM)

- “De la estructura a la textura: variación de uso de materiales de construcción en el primer medio del siglo XX” por María Elena Torres Pérez (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)

- “Proceso de desarrollo de los sistemas constructivos en la vivienda rural en la zona centro de Quintana Roo, 1940-2010” por Clara Sugeydy Torres Uicab (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)

Segunda sesión

De arquitectura vernácula, arquitectura funcional y moderna. Primera parte. Modera: Manuel Arturo Román Kalisch.

- “Tierra y madera: opciones sustentables para la construcción” por Rubí Elina Ruiz Sabido y Adrián R. Contreras M (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)

- “Estudio patológico de la vivienda popular del siglo XX en la comunidad ejidal Sodzil Norte” por Fátima Carolina Campos Delgado (Universidad Modelo, Mérida, Yucatán)

- “Una lectura del objeto arquitectónico moderno y su respuesta material para el sol en Mérida, Yucatán” por Elvia María González Canto (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)

24 de septiembre, 10:00 hrs.

Tercera sesión.

- “De arquitectura vernácula, arquitectura funcional y moderna. Segunda parte. Modera: Manuel Arturo Román Kalisch.

- “Patologías en edificaciones de mampostería de piedra por humedad capilar” por Karla I. Medina González (Universidad Modelo, Mérida, Yucatán)

- “Patologías en casas de madera anglocaribeñas” por Daffry Alicia Puc Gómez (Universidad Modelo, Mérida, Yucatán)

Cuarta sesión.

Una miscelánea tecnohistórica, del papel al automotor. Modera: José Manuel A. Chávez Gómez

- “El automóvil se volvió noticia. Las carreras de automóviles (1894 – 1908)” por María Elena López Hernández (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa)

- “Mujeres a 100km/h: publicidad y uso del automóvil en México, primeras décadas del siglo XX” por Ilse Angélica Álvarez Palma (El Colegio Mexiquense, A.C.)

- “Fabricar ideas en papel: cambios en el libro y la imprenta en Yucatán, 1813-2013” por Joed Amílcar Peña Alcocer (Biblioteca Yucatanense, SEDECULTA/Universidad de Oriente, Yucatán)

- “Entre la piedra y el artista: el proceso de la litografía en México” por Beatriz Lucía Cano Sánchez (Dirección de Estudios Históricos, INAH)

25 de septiembre.

Quinta sesión.

Una Tecnohistoria de materiales arqueológicos de construcción

Modera: Adrián Contreras Manzanilla

- “Chapopote como estabilizante de la construcción de tierra cruda” por Yuko Kita. Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM; Annick Daneels. Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM y Alfonso Romo de Vivar. Instituto de Química, UNAM.

- “Tecnología y adaptación en la llanura costera de Tabasco” por Miguel Guevara Chumacero. Centro INAH Tabasco y Guadalupe Lara Graniel. Centro INAH Tabasco

- “Un lugar común, el área de letrinas o “comunes” de la Antigua Casa de Moneda de mitad del siglo XVIII” por Alejandra Caballero Chávez. Escuela Nacional de Antropología

- “Diseño y construcción de la presa El Laurel, Tezontepec de Aldama, Hidalgo” por Eduardo Ambrosio Lima. Escuela Nacional de Antropología e Historia

- “Las “presas rodantes” del río Nazas. Una tecnología de vanguardia en México” por Marisol Sala Díaz y Gerardo Berlanga Gotes. Investigadores independientes  
26 de septiembre, 10:00 hrs.

Sexta sesión.

Elementos constructivos de una Tecnohistoria virreinal Primera parte. Modera: Ruby Elina Ruiz y Sabido.

- “Tecnohistoria de cal en el Valle de México del siglo XVIII” por Yuko Kita (Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM)

- “Hidrosistemas del antiguo convento de Santo Domingo de Guzmán, Hueyapan, Morelos” por Christian Luna Hernández (Unidad de Investigación Municipal de Tetela del Volcán, Morelos)

- “La madera en la arquitectura virreinal. Geometría y proporción” por Inés Ortiz Bobadilla (CyAD, UAM-Xochimilco)

- “La bóveda de rollizos de Yucatán, aportación estructural durante la época colonial” por Marisol Ordaz Tamayo y Antonio Bojórquez Carvajal (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)

- “Las capillas posas en la arquitectura religiosa virreinal de Yucatán María de Guadalupe Suárez Castro (Dirección de Etnohistoria, INAH)

27 de septiembre, 10:00 hrs.

Séptima sesión.

Elementos constructivos de una Tecnohistoria virreinal. Segunda parte.

- “La teja de barro en la construcción yucateca” por Rubén Vega González (INAH-Yucatán) y Roberto Reyes Pérez (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)

- “El origen hispanoárabe de la noria de tiro en Yucatán, el caso de Mama” por José Manuel A. Chávez Gómez (Dirección de Estudios Históricos, INAH)

- “La filiación iconográfica y de figuratividad arquitectónica con la tratadística del Renacimiento en la arquitectura religiosa virreinal de Yucatán” por Pablo A. Chico Ponce de León (Facultad de Arquitectura-Universidad Autónoma de Yucatán)

- “Pertinencia bioclimática de la arquitectura civil virreinal en Yucatán” por Manuel Arturo Román Kalisch y Raúl Ernesto Canto Cetina (Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma de Yucatán)

### **Coordinación Nacional de Antropología**

**XVIII Jornadas Académicas “Brujos, hechiceros y chamanes”.** Del 3 al 5 de septiembre. Programa:

3 de septiembre, 10:00 hrs.



- Bienvenida por la Dra. María Elisa Velázquez (Coordinadora Nacional de Antropología); Dr. Alfonso Barquín (Director de Etnología y Antropología Social) y Dra. Leticia Rojas (Subdirectora de Etnología y Antropología Social).

Mesa 1. Modera: María Elisa Velázquez

- “Curanderas y hechiceras de origen africano en la Nueva España” por María Elisa Velázquez.

- “Los hechiceros que enfrentaron el avance español” por José Juan Sánchez.

- “De mulier maléfica a la bruja: la transformación de una figura popular a una creación teológica” por Claudia Brinkop.

- “Mitos sobrenaturales y de brujería en torno a los diablitos de Ocumicho” por Luis Arturo Sánchez.

- “El ocultismo de Nueva España en el Siglo XVIII” por Beatriz Barba.

4 de septiembre.

Mesa 2. Moderadora: María del Rosario Ramírez

- “El Chilam Balam: interpretaciones sobre su identidad y funciones en la sociedad maya yucateca colonial” por María de Guadalupe Suárez.

- “Entre hierbas y oraciones. El caso de Antonio Pérez, 1761” por Ana Karen Luna.

- “El caso inédito sobre brujería de María Manzano, en el Real de Minas de Tasco” por Annette Mackinley.

- “Ornamentos y objetos de poder en la magia indígena” por María del Rosario Ramírez.

Mesa 3. Moderadora: María de Jesús Rodríguez.

- “Las brujas en el imaginario colectivo” por María de Jesús Rodríguez y Lilia Campos.

- “Los señores mágicos en los Altos de Guatemala” por José Enrique Delgado.

- “A la busca de la abundancia: rituales y chamanes en el Acapulco prehispánico” por Cuauhtémoc Reyes.

- “Tiradores de maíz con fines adivinatorios” por Edmundo Andrade.

5 de septiembre.

Mesa 4. Moderador: Luis Arturo Sánchez

- “La brujería WICCA en México: sus herramientas” por Luis Arturo Sánchez.

- “La personificación del Mal en el arte” por María Estela Muñoz.

- “Brujos, hechiceros y chamanes en el cine mexicano” por Nadia Castillo.

- “Formación y quehacer de un neochamán urbano; detalles de su historia de vida” por Ricardo Gallardo y Javier Jaimes.

- “Los chacras una experiencia en grupo con un chamán en Tepoztlán, Morelos” por María Antonieta González y Miguel Ángel Adame.

Mesa 5. Moderador: Samuel Villela.

- “Na’tuva, tlahmaquetl, meso; los que saben la palabra sagrada en la Mixteca nahua tlapaneca de Guerrero” por Samuel Villela.

- “Los señores de los nahuales entre los mayas: pasado y presente” por Daniel Moreno.

- “Dañar-enfermar: dualidad de acción entre brujas-hechiceros en el pueblo de San José del Quince de Tlajomulco de Zúñiga” por Héctor Camilo Sánchez y Eva Esther Avelar.

- “La ofrenda-remolino de un granicero en la cima del Monte Tláloc” por David Lorente.

- “Las máscaras. Disertación entre realidad y sistema de creencias” María del Carmen Lechuga, María Elena Espinosa y Julio Manzanares.  
Organizador o responsable: Dirección de Etnología y Antropología Social y Coordinación Nacional de Antropología. [enlace.cnan@inah.gov.mx](mailto:enlace.cnan@inah.gov.mx)

## **Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec** **Exposiciones Temporales**

**El primer congreso mexicano: sueño por construir el Estado Nacional, Chilpancingo, 1813.** Del 12 de septiembre al enero de 2014.

### **Curso**



SEP  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CONACULTA  
Instituto Nacional de Antropología e Historia

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA

Instituto Nacional de Antropología e Historia  
a través del Museo Nacional de Historia

invita al curso para profesores de educación Media y Básica

**Los maestros y el Museo Nacional de Historia:  
una alianza estratégica para la enseñanza de la historia**

El curso es un espacio de encuentro entre profesores y el MNH en el que se reflexionará sobre la enseñanza de la historia en el siglo XXI y el papel de los museos como recurso didáctico.

Sábados 28 septiembre, 19 octubre,  
16 noviembre, 7 diciembre de 2013  
de 10 a 14:30 hrs.  
Se otorgarán constancias con valor curricular  
con el 80% de asistencia.  
Cupo limitado

SFDE | Entrada libre  
Museo Nacional de Historia,  
Castillo de Chapultepec  
Auditorio del museo  
Primera Sección del  
Bosque de Chapultepec s/n,  
col. Bosque de Chapultepec  
C.P. 11580 México D.F.

Informes e inscripciones:  
40405212 y 40405215  
servicioseducativos.mnh@gmail.com  
www.castillodechapultepec.inah.gov.mx  
@museodehistoria  
/museodehistoria

## Aniversario del Museo Nacional de Historia



SEP  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

CONACULTA  
Instituto Nacional  
de Antropología  
e Historia

MUSEO  
NACIONAL DE HISTORIA  
CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia  
invita a la conmemoración del

*69 aniversario*  
*Museo Nacional de Historia*  
*27 de septiembre de 2013*

**Conferencia**  
***Origen y fundación del Museo Nacional de Historia***  
Mónica Martí y María Hernández  
Auditorio del Museo  
10:00 horas

**Visita al Alcázar**  
***Historia de los jardines y de los emplomados***  
Amparo Gómez Tepexicuapan  
Cita en Fuente del Chapulín  
11:30 horas

**Visita al Patio de Escudos**  
***A caballo entre la mitología y la historia:  
Las Bacantes pintadas por Santiago Rebull***  
Rosana Calderón  
Cita en escaleras de entrada principal  
13:00 horas

**Concierto**  
***María Garfias, Guadalupe Olmedo y Ángela Peralta.***  
***Tres ilustres compositoras mexicanas del siglo XIX***  
Norma Gutiérrez, soprano  
Juan Ramón Sandoval, pianista e investigador  
Patio de eventos  
16:00 horas

SEDE | Entrada libre  
Museo Nacional de Historia, | Informes: 40405214 y 40405206  
Castillo de Chapultepec | difusionmh@yahoo.com.mx  
Primera Sección del | www.castillodechapultepec.inah.gob.mx  
Bosque de Chapultepec s/n, | @museodehistoria  
col. Bosque de Chapultepec | /museodehistoria  
C.P. 11580 México D.F.

Flora  
Diosa de las flores, los jardines y la primavera, 1900  
Salón de emplomados MNH  
Fotografía: Omar Dumaine  
Diseño: Thalia Manjarrez

**Noche de Museos.** 25 de septiembre, de 18:00 a 21:00 hrs. Entrada libre  
- “Breve explicación sobre el monumento, los jardines, la arquitectura y el entorno”  
18:00 y 19:00 hrs. Grupos de 50 personas  
Conferencia  
- “El Congreso de Chilpancingo y la construcción del Estado Nacional” por Cristina Gómez Álvarez, MNH, 18:30 hrs.  
- “Música popular mexicana de la primera mitad del siglo XX” Ensamble Telemann, 19:40 hrs.  
Informes y confirmación de actividades: Difusión Cultural, 40 40 5214 y 40 40 5206

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

### Maestría en Historia.

La Universidad Autónoma de Baja California, a través del Instituto de Investigaciones Históricas y la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales convocan al programa de

# MAESTRÍA EN HISTORIA

Promoción 2014 - 2015 Sistema escolarizado



Adscrito al Programa Nacional de Posgrados de Calidad del CONACYT. Los alumnos aceptados tendrán la posibilidad de obtener una beca CONACYT.



### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y EJES TEMÁTICOS

- HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL  
Medio ambiente y sistemas de utilización y almacenamiento de agua; identidades sociales y religiosas; extranjeros y procesos de integración.
- HISTORIA DEL POBLAMIENTO, LA CULTURA Y LA FRONTERA  
Ocupación del territorio, colonización y migración; familias y género.
- HISTORIA DE LAS CULTURAS POLÍTICAS, LA ECONOMÍA Y EL MEDIO AMBIENTE  
Partidos y prácticas políticas; elites locales y regionales.
- DISCURSO Y LITERATURAS FRONTERIZAS  
Géneros discursivos; discursos lingüísticos y estilísticos.

El programa de maestría en historia está dirigido a egresados de licenciatura en historia y áreas afines (economía, antropología, sociología, literatura, relaciones internacionales, comunicación y ciencias políticas). Busca formar profesionales con dominio teórico y metodológico en la investigación histórica, especialmente sobre las relaciones binacionales México-Estados Unidos, el norte mexicano y la frontera.

#### PERFIL DE INGRESO

El aspirante debe ser capaz de leer y comprender textos de historia en inglés; conocer corrientes historiográficas; tener conocimientos generales sobre procesos sociales e históricos y desarrollar una tesis relacionada con las líneas de investigación del PMDH.

#### PERFIL DE EGRESO

Los egresados del programa podrán desempeñarse profesionalmente en centros de investigación, universidades e instituciones públicas y privadas, en los ámbitos de la investigación y docencia en historia e historiografía, o en áreas vinculadas a las ciencias sociales y humanidades.

#### PROCESO DE SELECCIÓN

- Evaluación de solicitudes de ingreso.
- Entrevista a aspirantes preseleccionados.
- Examen sobre textos historiográficos (disponibles en <http://pmdh-uabc.blogspot.com>).
- Curso propedéutico a preseleccionados.
- Publicación de resultados de selección en el blog del PMDH.

#### FECHAS IMPORTANTES

Convocatoria abierta del **18 de abril al 17 de septiembre de 2013**  
Entrevistas y examen: **7 y 8 de octubre de 2013**  
Curso propedéutico: **21 de octubre al 01 de noviembre de 2013**  
Publicación de resultados: **7 de noviembre de 2013**  
Inicio de clases: **febrero de 2014**

#### MAYORES INFORMES

<http://pmdh-uabc.blogspot.com>  
Correo: [pmdh-uabc@hotmail.com](mailto:pmdh-uabc@hotmail.com)

Dr. Ramiro Jaimes Martínez  
Coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Historia  
Tel: (01 664) 682 1696 ext. 108

Instituto de Investigaciones Históricas, UABC.  
Calzada Universidad 14418  
Parque Industrial Internacional Tijuana  
C.P. 22390  
Tijuana, Baja California

#### DIRECTORIO

Dr. Felipe Cuamea Velázquez  
Rector  
Lic. Ricardo Dagnino Moreno  
Secretario General  
Dra. Patricia Motezuma Hernández  
Coordinador de Posgrado e Investigación  
Dr. José David Ledezma Torres  
Vicerrector, Campus Tijuana  
Dr. José Alfredo Gómez Estrada  
Director del Instituto de Investigaciones Históricas  
Dr. Héctor Jaime Macías  
Director de la Facultad de Humanidades  
Dr. Ramiro Jaimes Martínez  
Coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Historia

#### PRINCIPALES REQUISITOS DE INGRESO\*

- Entregar solicitud de admisión (disponible en <http://pmdh-uabc.blogspot.com> y en las oficinas del IHH-UABC).
- Presentar anteproyecto de investigación (extensión máxima de 10 cuartillas, incluida bibliografía) en letra arial, interlineado de 1.5
- Contar con título de licenciatura en historia o áreas afines.
- Promedio mínimo de 80 sobre 100 o su equivalente.
- Copia de tesis de licenciatura y Curriculum Vitae (con documentos probatorios).
- Lectura y comprensión de textos académicos en inglés.
- Aprobar el proceso de selección.
- Dedicación exclusiva al programa.

\*Requisitos completos en <http://pmdh-uabc.blogspot.com>



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

### 5 DE SEPTIEMBRE DE 2013

**9:30**  
Inauguración

**10:00**

**Conferencia Magistral**  
*Los estudios sobre cultura escrita:  
universos interdisciplinarios/universos paralelos*  
**Anel Hernández Sotelo**  
UIA-Campus Ciudad de México

**11:00**

*La librería del Convento Franciscano de San Miguel  
Zinacantan en la Época Virreinal*  
**Marco Antonio García Torres**  
Posgrado en Historia FFyL-UNAM

**11:20**

*Alcances y contenidos del acervo bibliohemerográfico Fondo del Tesoro*  
**Jeniffer Fernández Flores**  
Facultad de Filosofía-UAQ

**11:40**

*Tras las huellas de la librería seraphica en San Luis Potosí*  
**Victoria Carreón**  
Seminario Guadalupeño Josefino-SLP

**12:00**

*La biblioteca de la Academia de San Carlos*  
**Silvia Salgado**  
IIB-UNAM

**12:00- 12:20**  
Receso para café

**12:40**

*Las marcas de fuego, estigmas de identidad de la bibliografía colonial*  
**Salvador Huerta Paredón**  
Facultad de Filosofía-UAQ

**13:00**

*Entre el olvido y la supervivencia:  
los libros jesuitas del Colegio de San Luis Potosí*  
**Idalia García y Joel Cruz**  
IIBI-UNAM / UASLP

**13:20**

*La Biblioteca Pedro Reales del Museo Nacional del Virreinato.  
Recorrido histórico*  
**María de los Ángeles Ocampo Villa**  
Museo del Virreinato-INAH

**13:40**

*Los libros del impresor. Del cielo a la tierra; la biblioteca  
de Felipe Zúñiga y Ontiveros en 1773*  
**Manuel Suárez**  
Posgrado en Historia FFyL-UNAM

### 6 DE SEPTIEMBRE DE 2013

**10:00**

**Conferencia Magistral**  
*Bibliotecas conventuales femeninas. Una mirada en torno a un patrimonio*  
**Ana Rita Valero de García Lascuráin**  
Colegio de las Vizcainas

**11:00**

*Marcas de fuego de las bibliotecas de Durango*  
**Javier Guerrero Romero**  
Universidad Juárez del Estado de Durango

**11:20**

*La importancia del Fondo del Tesoro para la investigación  
en el campo de las humanidades*  
**Lourdes Somohano Martínez**  
UAQ

**11:40**

*Noticias inéditas sobre la biblioteca de Juan José de Eguíara y Eguren.  
La nómina de 1738*  
**Luz Elena Vergara Castro**  
UNAM

**12:00- 12:20**  
Receso para café

**12:20**

*Los libros del virrey Antonio María de Bucarelli (1779)*  
**Mariana Rodríguez Gutiérrez**  
Posgrado en Historia, FFyL, UNAM

**12:40**

*Proceso de rescate y catalogación del acervo bibliohemerográfico.  
Fondo del Tesoro*  
**Andrés Laguna Parra**  
UNAM

**13:00**

*De las historias en libros, a la historia de libros. Memoria fragmentada  
de la biblioteca novohispana, perteneciente al Colegio Jesuita de Ciudad  
Real de Chiapa*  
**Daniel Rivera Rodríguez**  
Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH

**13:20**

**Conferencia Magistral**  
*Libros y bibliotecas en legajos novohispanos. Reconstruyendo la historia  
de una biblioteca catedralicia (1804-1867)*  
**Berenice Bravo**  
Escuela Nacional de Antropología e Historia, UNAH

**14:00**

Clausura



**jebn**  
jornadas de estudio de bibliotecas novohispanas  
**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO**  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, "AULA MAGNA"  
5 Y 6 DE SEPTIEMBRE DE 2013



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TLAXCALA

### Facultad de Filosofía y Letras

**IV Congreso Nacional de Estudios Regionales y la Multidisciplinaria en la Historia.** 25, 26 y 27 de septiembre, Auditorio Orlando Santacruz de la Facultad de Ciencias de la Educación.\* Entrada libre.

Objetivo: Difundir los resultados y avances de investigación sobre el conocimiento de la Historia regional y su vinculación con otras disciplinas afines a través del discurso histórico.

Líneas Temáticas:

Historia económica

Historia política y de las instituciones

Historia regional

Eco historia

Historia urbana

Historia agraria

Historia de la educación

Historia de género

Historia demográfica

Historia de la medicina

Historia cultural

Historia del arte

Historia de la religión

Historiografía

\*Carretera Ocotlán esq. Morelos s/n, San Gabriel Cuauhtla, Tlaxcala, Tlax.

## UNIVERSIDAD MADERO

**1° Congreso de Historia Militar/ia.** 19 y 20 de octubre, Gimnasio Enrique Taylor en la Universidad Madero.\*

Se invita a la Comunidad Académica interesada en el tema, a colaborar en la organización del 1 Congreso de Historia Militar/ia.

Sitio web que organiza: <http://www.guntherprienmilitaria.com.mx/>

Novedades del congreso, participantes, conferencias, etc.:  
<https://www.facebook.com/events/154928204695760/>

Mayores informes: Ignacio R. Romero Leal. Director Günther Prien Militar/ia  
[Gpmilitaria@hotmail.com](mailto:Gpmilitaria@hotmail.com)

\* Camino Real a Cholula #4212 Col. Concepción la Cruz Buena Vista-.

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO


### FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Universidad Nacional Autónoma de México  
Facultad de Filosofía y Letras

en coordinación con el  
SEMINARIO DE ESTADO Y EDUCACIÓN Y EL  
PROGRAMA ALTERNATIVAS PEDAGÓGICAS Y PROSPECTIVA EDUCATIVA EN AMÉRICA LATINA  
(APEAL, México)

tienen el agrado de invitar a la  
MESA REDONDA

# La propuesta educativa del gobierno actual ¿Qué reforma?



Participan:  
**Manuel Pérez Rocha**  
(Académico y articulista de *La Jornada*)

**Manuel Gil Antón**  
(Profesor de El Colegio de México)

**Hugo Casanova Cardiel**  
(Investigador del IISUE-UNAM)

Presenta y modera:  
**Marcela Gómez Sollano**

**Martes 3 de septiembre  
17:00 a 19:00 hrs.  
Aula Magna**

### FACULTAD DE INGENIERÍA

**Primer Coloquio de Meteorítica. “120 Años de las Meteoritas del Palacio de Minería”.** 16, 17 y 18 de octubre.

Temas:

- Aspectos históricos.
- Naturaleza.
- Origen de las meteoritas.
- Las meteoritas del Palacio de Minería.
- Colecciones de meteoritas en museos del mundo.
- Estudios sobre meteoritas.

La fecha límite para el envío de resúmenes: 3 de septiembre. A la siguiente dirección [200.palacio@mineria.unam.mx](mailto:200.palacio@mineria.unam.mx)  
Convocatoria completa: [www.palaciomineria.unam.mx](http://www.palaciomineria.unam.mx)

### **INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS**

**Congreso Internacional las Edades del Libro 2014.** Del 13 al 17 de octubre de 2014.

Áreas y subáreas temáticas

#### *Libro manuscrito*

- Relación texto/imagen en los códices iluminados
- Originales y copias: reflexiones sobre el papel del copista en la transmisión manuscrita
- Relación entre la realización material y el género discursivo

#### *Libro impreso:*

- Ediciones, emisiones y estados
- Patrocinio, financiamiento y materialidad
- Las relaciones de creación, edición y producción

#### *Libro electrónico*

- Creación, edición y producción de libros electrónicos
- Aspectos legales (derechos de autor y *copyright*)
- El futuro de la publicación

Fecha límite para la recepción de los resúmenes: 14 de febrero de 2014.  
Resultados serán notificados a partir del 6 de mayo del 2014.

Mayores informes: [www.edadesdelibro.unam.mx](http://www.edadesdelibro.unam.mx)

Comité organizador: Marina Garone Gravier, Isabel Galina y Laurette Godinas.

### **INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS**

**Cátedra Extraordinaria Ernesto de la Torre.**

**Ideas religiosas en la configuración del imaginario mexicano** Josep-Ignasi Saranyana (Universidad de Navarra). 12:00 hrs., Salón de Actos. Entrada libre.  
4 de septiembre.

“A qué llamamos teología novohispana (1524-1767)”

5 de septiembre.

“Presupuestos teológicos de la emancipación mexicana (1767-1830)”

Informes: 56-22-75-16 y 56-22-75-27

**Reformas y Resistencias en la Iglesia Novohispana.** 2 y 3 de octubre.

Mayores informes: <http://www.historicas.unam.mx>

Organizan: Instituto de Investigaciones Históricas UNAM e Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vélaz Pliego" BUAP, a través del Seminario de carácter interinstitucional Historia Política y Económica de la Iglesia en México



## **INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOBRE LA UNIVERSIDAD Y LA EDUCACIÓN**

**Presentación del libro.** *Filosofía para niños* de José Barrientos Rastrojo (editor). Comentan: Alberto Constante, Claudia Pontón y el editor. 20 de septiembre, 11:00 hrs., salas A y B primer piso del IISUE. Entrada libre.

### **Conferencia.**



The poster features a background of various educational and professional items: a stack of papers, a watch, a pen, and several colored pencils (white, black, blue, red). In the top left corner, there is a logo for IISUE with the text 'iisue futuro' and 'UNAM'. The main title is 'Conferencia Historia y condiciones actuales de la educación técnica laboral en Colombia'. Below the title, the speaker is identified as 'Liliana Mannig', a PhD student in Education at the University of Cartagena, Colombia. The event is scheduled for 'Miércoles 4 de septiembre 12:00 horas' in 'Sala A segundo piso del IISUE Centro Cultural Universitario, CU'. At the bottom, contact information is provided: 'Informes: 5622-6986 ext. 2438, 2450 y 2503', 'difusion\_iisue@unam.mx / www.iisue.unam.mx', and 'Entrada libre'.

**Conferencia**  
**Historia y condiciones actuales de la educación técnica laboral en Colombia**

**Liliana Mannig**  
Estudiante del Doctorado en Educación, Universidad de Cartagena, Colombia

**Miércoles 4 de septiembre**  
**12:00 horas**  
Sala A segundo piso del IISUE  
Centro Cultural Universitario, CU

Informes: 5622-6986 ext. 2438, 2450 y 2503  
difusion\_iisue@unam.mx / www.iisue.unam.mx  
Entrada libre

**Conferencia.** “Cambios curriculares en la política educativa establecida por Evo Morales en Bolivia” impartida por Mario Yapu. 30 de septiembre, 12:00 hrs., salas A y B primer piso del IISUE. Entrada libre.

## Conferencia.



**Conferencia**  
**Modellschule Graz: Pedagogía Innovadora.**  
**30 años de experiencias Gestalt**  
11 de septiembre 2013 / 17:00 hrs.  
Salas primer piso del IISUE, Centro Cultural Universitario, CU  
Entrada libre

**Seminario-taller**  
**Gestión de conflictos.**  
**Manejo de situaciones difíciles**  
12 y 13 de septiembre 2013  
10:00 a 20:00 hrs.  
Salas primer piso del IISUE, Centro Cultural Universitario, CU. Cupo limitado.  
Previa inscripción  
Cuota de recuperación: \$250 pesos

Impartidas por  
**Brigitte Presker**  
Universidad Karl-Franzens de Graz y  
Universidad Pedagógica de Graz, Austria

Informes: 5622-6986 ext. 2458, 2450 y 2503  
difusion\_iisue@unam.mx / www.iisue.unam.mx

Mayores informes: 5622-6986 ext. 2438, 2450 y 2503 / [difusion\\_iisue@unam.mx](mailto:difusion_iisue@unam.mx)

## PUBLICACIONES

- *América Latina en la Historia Económica*, vol. 20, núm. 3, 2013.
- Báez, Lourdes (coord.), *Los pueblos indígenas de Hidalgo. Atlas etnográfico*, Hidalgo, INAH/Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2013.
- Barnard, Alicia (coord.), *Archivos electrónicos textos y contextos II*, Puebla, Universidad Autónoma de Puebla, 2013.
- Barragán, José, *La soberanía en el constitucionalismo local mexicano, 1824-1827*, México, Tirant lo Blanch, 2013.
- Bértola, Luis y José Antonio Ocampo, *El desarrollo económico de América Latina desde la Independencia*, México, FCE, 2011. (Colección Economía)
- Carbajal López, David (coord.), *Catolicismo y sociedad. Nueve miradas (siglos XVII-XXI)*, México, Universidad de Guadalajara-Centro Universitario de los Lagos/Miguel Ángel Porrúa, 2013.

- Chust Calero, Manuel e Ivana Frasquet, *Tiempos de revolución. Comprender las independencias iberoamericanas*, Madrid, Taurus-Mapfre Madrid, 2013.
- *Dimensión Antropológica*, año 18, vol. 53, septiembre-diciembre de 2011.
- Ferrer Benimeli, José Antonio, *El obispo Palafox y los jesuitas. Análisis de una doble manipulación*, México, UPM/UIA, 2013.
- Núñez Becerra, Fernanda y Rosa María Spinoso Arcocha (coords.), *Mujeres en Veracruz 3. Fragmentos de una Historia*, Veracruz, Gobierno del Estado de Veracruz, 2013.
- Reina, Leticia y Ricardo Pérez Montfort (coords.), *Fin de siglos ¿fin de ciclos?, 1810, 1910, 2010*, México, Siglo XXI Editores, 2013.
- Silva Riquer, Jorge, *La producción y los precios agropecuarios en Michoacán en el siglo XVIII. El mercado regional colonial*, México, Facultad de Historia de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo/El Colegio de Michoacán/Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, 2012.
- Terán Bonilla, José Antonio, *La Guarida del diablo. Lectura iconográfica de la misteriosa casa de Tehuiloyocan, Puebla*, México, El Errante Editor, 2013.
- *Trashumante. Revista Americana de Historia Social*, núm. 2 (julio-diciembre de 2013)
- Villagómez, Berenice y Néstor Rodríguez (eds.), *México. El hermano definidor. Pedro Henríquez Ureña*, México, El Colegio de México, 2013.
- Mazín. Óscar, *Una ventana al mundo hispánico. Ensayo bibliográfico II*, México, El Colegio de México, 2013.
- Illades, carlos y Mario Barbosa (coords.), *Los trabajadores de la ciudad de México 1860-1950. Textos en homenaje a Clara E. Lida*, México, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa, 2013.
- Hausberger, Bernd y Raffaele Moro, *La Revolución Mexicana en el cine. Un acercamiento a partir de la mirada italoamericana*, México, El Colegio de México, 2013.