

El Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-Noreste) invita al coloquio

Culturas musicales de Monterrey y Nuevo León

19 de sep de 2014

Morelos 822 Pte. Barrio Antiguo
Monterrey, Nuevo León

9:00 a 14 h:00

	Investigador	Institución	Tema
Conferencia magistral 09:00-09:40 h	Sergio Navarrete Pellicer	CIESAS-Pacífico Sur	La investigación etnomusical para la educación musical a nivel universitario
09:40-10:00 h	Discusión		
10:00-10:20 h	Hernán Palma y Meza	Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León	La investigación musical, a nueve años del proyecto "Patrimonio Intangible", de CONARTE.
10:20-10:40 h	Alfonso Ayala Duarte	Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León	Ambientes rurales contemporáneos de la música nortea
10:40-11:00 h	Luis Díaz Santana	Universidad Autónoma de Zacatecas	Los pioneros del conjunto nortea
11:00-11:20 h	Cathy Ragland	University of North Texas	"El Piporro como arquetipo de Música Nortea: masculinidad, identidad y cultura nortea"
11:20-11:40 h	Discusión		
11:40-12:00 h	Receso		
12:00-12:20 h	José Juan Olvera Gudiño	CIESAS-Noreste	Prácticas y espacios de producción del Hip Hop en Monterrey
12:20-12:40 h	Gonzalo Camacho Díaz	Escuela Nacional de Música UNAM	De la Huasteca a Monterrey no hay más que un paso. . . Reflexiones sobre un diálogo musical
12:40-13:00 h	Luis Fernando García	Escuela Nacional de Antropología e Historia (DF)	¡Y salimos con el tamborazo! Las bandas de viento de los jóvenes mixtecos en el Área Metropolitana de Monterrey, Nuevo León.
13:00-13:20 h	Ramiro Godina Valerio	Universidad Autónoma de Nuevo León	Mariachis regiomontanos en los medios audiovisuales. El caso de la radio y la televisión
13:20-13:40 h	Discusión		
13:40-14:00 h	Conclusiones Clausura del coloquio		

CONFIRMAR ASISTENCIA
JJOLVERA@CIESAS.EDU.MX

ENTRADA LIBRE

