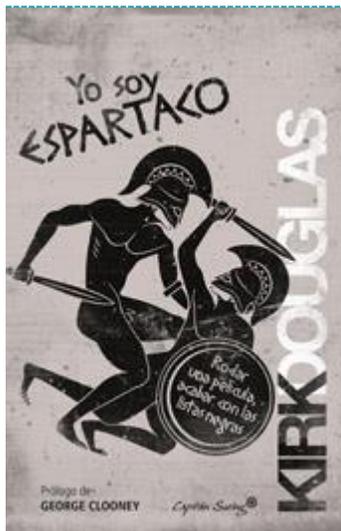


# NOVEDADES

Capitán Swing

Boletín nº 93 » Septiembre 2014



ISBN: 978-84-942213-9-2  
200 páginas • PVP: 17 €

«Douglas dibuja un retrato vivo y cómico de una de nuestras épocas más oscuras.»

—Steven Spielberg

Kirk Douglas

## Yo soy Espartaco

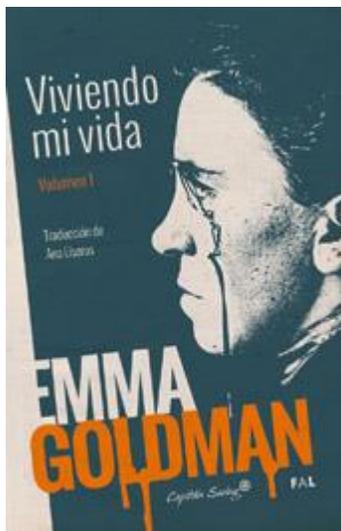
Prólogo de **George Clooney**

Traducción de **Ricardo García Pérez**

Más de cincuenta años después de la filmación de su epopeya *Spartacus*, Kirk Douglas revela el fascinante drama que tuvo lugar durante la realización de la legendaria película del gladiador. En una era políticamente convulsa, cuando los magnates de Hollywood rechazaban contratar mediante acusaciones de simpatías comunistas, Douglas escogió para escribir el guión a Dalton Trumbo, un guionista puesto en la lista negra, uno de los hombres que habían ido a prisión tras declarar ante el Comité de Actividades sobre sus afiliaciones políticas.

Con su futuro financiero en juego, Douglas se sumergió en una producción tumultuosa. Como productor y como protagonista de la película, afrontó momentos explosivos con el joven director Stanley Kubrick y feroces luchas y negociaciones con personalidades como Laurence Olivier, Carlos Laughton, Peter Ustinov, y Lew Wasserman. Escrito con el corazón y tras una meticulosa investigación de sus propios archivos, Douglas, a la edad de noventa y siete, mira lúcidamente hacia atrás sobre las audaces decisiones que se vio obligado a tomar, entre las que cabe destacar su coraje moral al dar crédito público a Trumbo, una acción tan eficaz como arriesgada, pero que supuso el fin de la notoria lista negra de Hollywood.

[Ver ficha »](#)



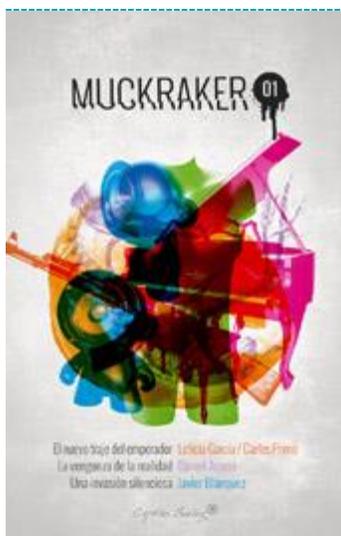
Emma Goldman

## Viviendo mi vida

Traducción de **Ana Useros**  
Coedición de **Capitán Swing** y **FAL**

Goldman fue una de las pensadoras y activistas más interesantes de comienzos del siglo XX. Adelantada a su época, sus escritos y conferencias abarcaron una amplia variedad de temas, incluyendo las prisiones, el ateísmo, la libertad de expresión, el militarismo, el capitalismo, el matrimonio, el amor libre, el control de la natalidad y la homosexualidad; desarrollando incluso nuevas maneras de incorporar la política de género en el feminismo y el anarquismo.

[Ver ficha »](#)

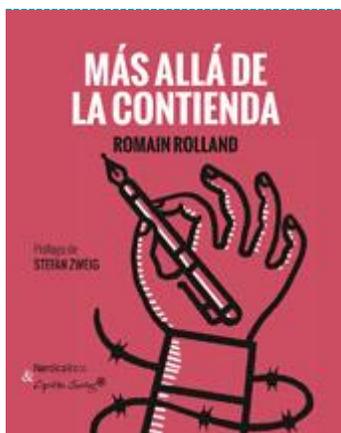


VV.AA.

## Muckraker 01 (pack)

Muckraker, el nombre de guerra con que se etiquetó a aquel grupo de narradores que a comienzos de siglo XX se ocupó de «remover la basura», es también la nueva colección digital de Capitán Swing dedicada a la no ficción contemporánea, en un formato que hoy puede sonar disparatado como es el reportaje largo, y con un interés especialmente orientado a escritores locales y actuales. El pack 01 incluye: *El nuevo traje del emperador* (Leticia García y Carlos Primo), *La venganza de la realidad* (Daniel Arjona), y *Una invasión silenciosa* (Javier Blánquez)

[Ver ficha »](#)



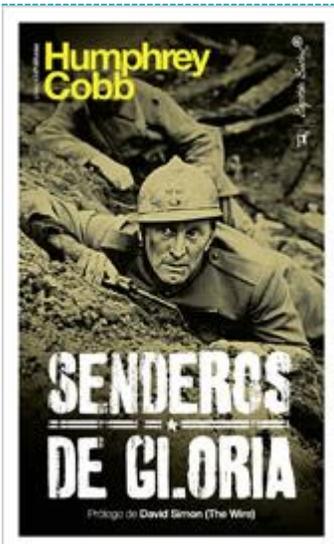
Romain Rolland

## Más allá de la contienda

Prólogo de **Stefan Zweig**  
Traducción de **Carlos Primo**

Durante la Gran Guerra, este texto instó a los beligerantes a comprender la magnitud de la catástrofe, y provocó enseguida numerosas reacciones violentas y rencorosas hacia su autor, tanto entre los franceses como entre los alemanes. La lucidez de sus pensamientos de paz y libertad, el ideal de acción no violenta y de comunión entre los pueblos fueron recompensados con el Nobel de Literatura.

Ver ficha »



Humphrey Cobb

## Senderos de gloria

Prólogo de **David Simon (The Wire)**

Traducción de **Ricardo García Pérez**

Conocida por la adaptación cinematográfica de Stanley Kubrick, *Senderos de gloria* es un retrato escalofriante sobre la instrumentalización de la justicia y una de las mejores denuncias del militarismo y sus excesos. Ambientada en la primera guerra mundial, la historia, basada en acontecimientos reales, narra la ejecución por insubordinación y cobardía de cuatro soldados del 181 Regimiento del frente del Ejército Francés.

Ver ficha »