

9:45-10:30 h

La trayectoria del seminario permanente
Estudios chicanos y de fronteras

Juan Manuel Sandoval Palacios, Javier Guerrero y Rosa María Vanegas

10:30-11:15 h

Seminario de Semiótica
Antecedentes y trayectoria
Roberto Flores

El proyecto de Arqueosemiótica
Jesús Sánchez

11:15-12:00 h

Trayectoria del seminario permanente
Salvaguarda del patrimonio musical de México
Amparo Sevilla Villalobos, Carlos Ruiz y Georgina Flores, IIS, UNAM

12:00-12:45 h

Seminario de Antropología Médica
La antropología médica en la Dirección de Etnología y Antropología
Social
Carmen Anzures, María Elena Morales y Eliana Acosta

12:45-13:30 h

Trayectoria y perspectiva del seminario permanente
Antropología y semiótica visual
Teresa Mora Vázquez

Hacia la construcción de una epistemología de la semiótica
y la antropología visual
Alfredo Cid Jurado, UAM Xochimilco

13:30-14:30 h.

Lectura de poesía purépecha, por Rubí Huerta Norberto

Presentación del libro *Sharantati: la tierra que brotó del agua*
Presenta Zósimo Hernández

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso
para fines distintos a los establecidos en el programa.

El Instituto Nacional de Antropología e Historia

a través de la Coordinación Nacional de Antropología,
la Dirección de Etnología y Antropología Social (DEAS)
y el Museo de El Carmen

invita al

Evento académico conmemorativo

75 Aniversario
del
INAH

29 y 30 de septiembre de 2014

Invitado de honor
Estado de Michoacán

Programa

Lunes 29

9:00 h. Inauguración

Diego Prieto Hernández, Alfonso Barquín Cendejas, Alfredo Marín Gutiérrez

Modera: Leticia Rojas Guzmán

9:30-10:00 h

La política de investigación en el INAH

Diego Prieto Hernández

10:00 h. Receso

10:30-11:15 h

Trayectoria del seminario Mitos y religión en antropología

Yólotl González Torres y Samuel Villela

11:15-11:45 h

Seminario permanente de iconografía

La aplicación del tiempo

Beatriz Barba de Piña Chán

11:45-12:30 h

La trayectoria del seminario Historia, filosofía y sociología de la antropología mexicana

Mechthild Rutsch, Ignacio Rodríguez García

y Andrés Medina Hernández, IIA, UNAM

12:30-13:15 h.

Trayectoria del Seminario patrimonio cultural en el contexto del siglo XXI

Antonio Machuca Ramírez

13:15-14:00 h

El Seminario permanente sobre metodología del trabajo de campo y escritura etnográfica: una panorámica

David Lorente

Muestra fotográfica colectiva y exposición artesanal

14:00-16:00 h. Comida

Modera: Isabel Lagarriga Attias

16:00-16:45 h

Presentación del seminario Historia, cultura y patrimonio de la región lacustre del Alto Lerma

María Isabel Hernández

Temas abordados

Efraín Cortés Ruiz

Presentación del libro *Historia, costumbre y vivencias, patrimonio de los pueblos del Alto Lerma*

Ma. Elena Maruri Carrillo, Cinvestav, IPN

16:45-17:30 h

Seminario Los maíces nativos como patrimonio cultural

Avances de la obra *Cien preguntas sobre el maíz de México*

Catalina Rodríguez, Carmen Morales, José Antonio Serratos y Cristina Mapes

Comunicar los avances de la biología contemporánea a la sociedad: su problemática

José Antonio Serratos, UACM

Un ejemplo de introducción temática: la agricultura tradicional

Cristina Mapes, Jardín Botánico de la UNAM

La puesta al día de la cultura del maíz en México

Carmen Morales y Catalina Rodríguez

17:30-18:15 h

Presentación del seminario Cambio climático y procesos culturales

María Antonieta Cervantes Leandro

Trayectoria del seminario Cambio climático y procesos culturales

Fernando López

18:15-19:00 h

Presentación del seminario permanente Estudios de género

María Rodríguez Shadow

Mujeres, enfermedades autoinmunes y prevención

Rosa Espada Suárez

19:00-19:30 h. Degustación

19:30 h. Los Nietos del Lago, grupo musical

Director José Evaristo Gabriel C.

Presentaciones editoriales y venta de publicaciones del INAH

Martes 30

9:00-9:45 h

Trayectoria, procesos y productos del seminario permanente Estudios de personas menores de edad

María del Rocío Hernández Castro y Paola García Souza