


NOVEDADES

Capitán Swing 

 Boletín nº 116 » Septiembre 2015



ISBN: 978-84-16440-20-7
464 páginas • PVP: 19,95 €

«Nueve chicos de clase obrera, procedentes del oeste norteamericano, que en las Olimpiadas de 1936 mostraron al mundo en qué consiste el auténtico valor.»

Daniel James Brown

Remando como un solo hombre

La historia del equipo de remo que humilló a Hitler

Coedición de **Capitán Swing & Nórdica Libros**
Traducción de **Guillén Usandizaga**

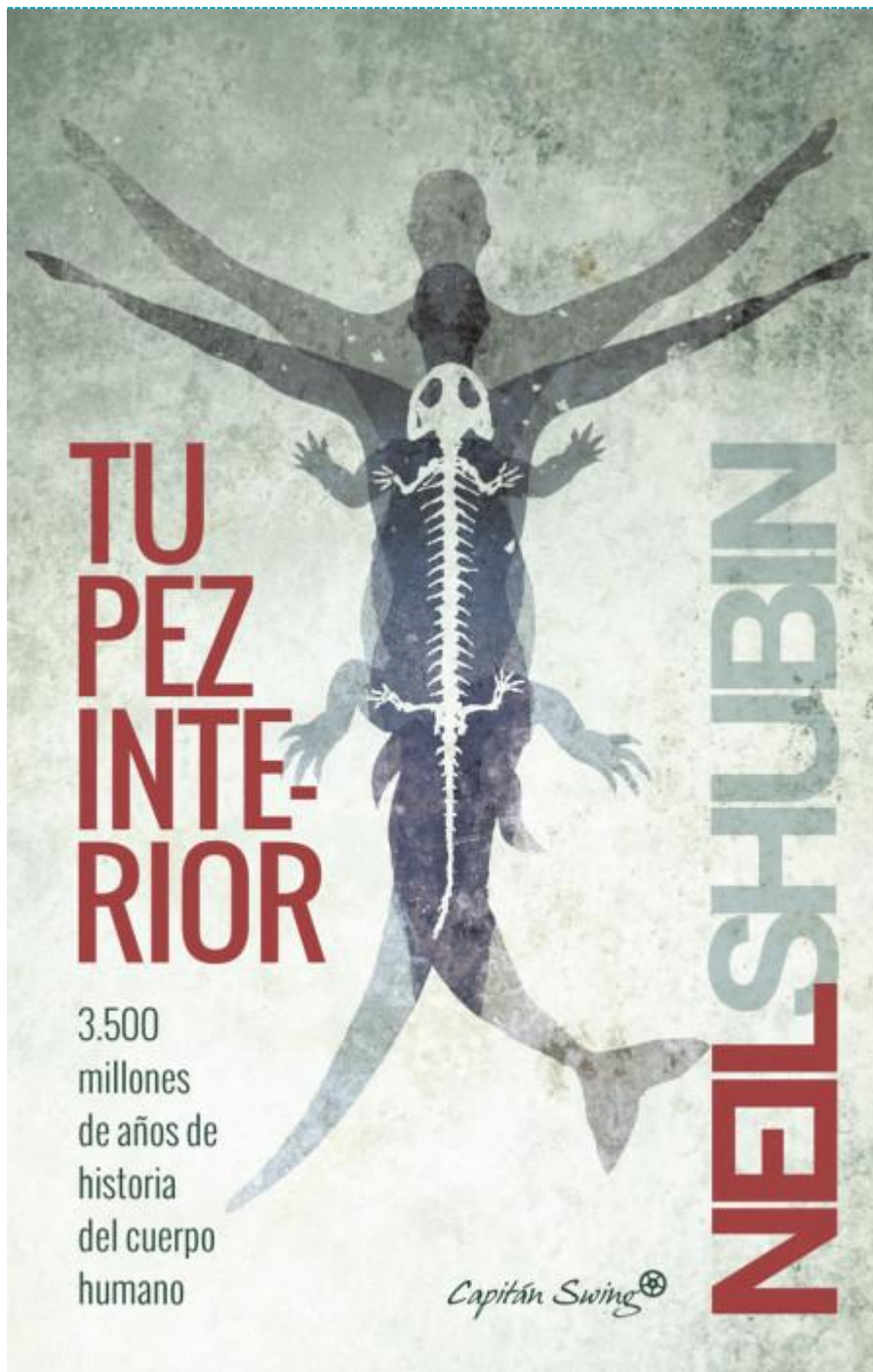
Es esta una fascinante historia de perseverancia, superación individual y espíritu de equipo. Con orígenes en la depresión americana y a pocos años de la Segunda Guerra Mundial, Daniel James Brown narra la epopeya del equipo de ocho remeros y su timonel de la Universidad de Washington y su épica misión de ganar la medalla de oro en 1936 en los Juegos Olímpicos del Berlín de Hitler. El equipo de remo estadounidense que sorprendió al mundo y que transformó este deporte atrajo la atención de millones de personas.

Fue una misión improbable desde el principio. Con un equipo compuesto por hijos de madereros, trabajadores de los astilleros y agricultores, el equipo de la Universidad de Washington no esperaba poder derrotar a los equipos de élite de la Costa Este y Gran Bretaña; sin embargo lo hizo, y llegó

a sorprender al mundo al derrotar al equipo alemán de remo de Adolf Hitler.

Partiendo de los propios diarios de los chicos y de los vívidos recuerdos de un sueño, Brown ha creado el retrato inolvidable de una era, una celebración de un logro notable y una crónica de búsqueda personal a través de la visión de uno de estos jóvenes extraordinarios.

[Ver ficha »](#)



Neil Shubin

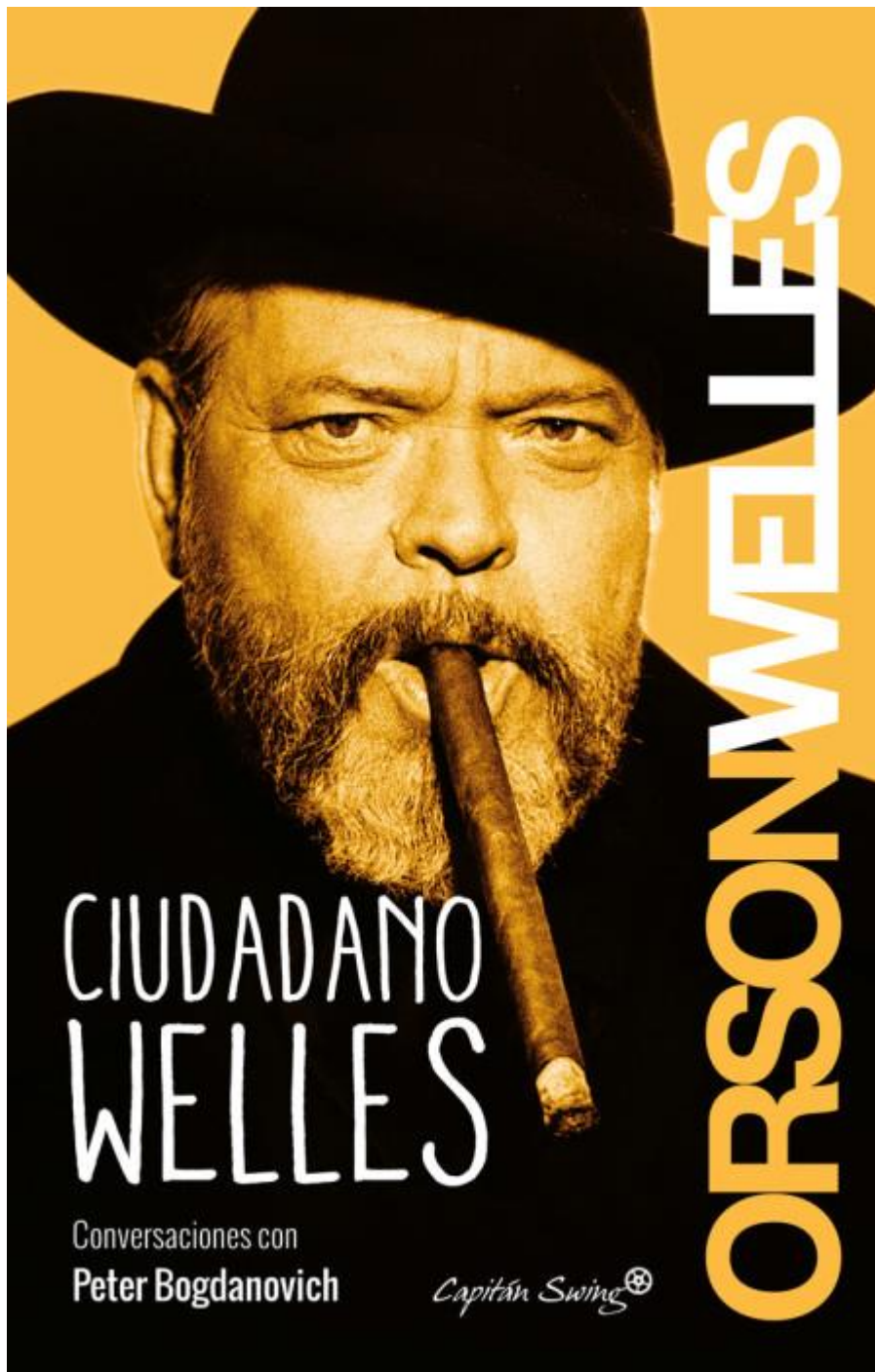
Tu pez interior

3.500 millones de años de historia del cuerpo humano

Traducción de **Ricardo García Pérez**

En abril de 2006, Neil Shubin y su equipo aparecieron en los titulares de prensa mundiales cuando dieron a conocer al Tiktaalik, un pez fósil con extremidades de 375 millones de años de edad, el eslabón perdido entre las antiguas criaturas del mar y las primeras criaturas en empezar a caminar en tierra. Sus descubrimientos han cambiado la manera en que entendíamos las transiciones clave de la evolución de las especies.

[Ver ficha »](#)



Orson Welles

Ciudadano Welles

Conversaciones con Peter Bogdanovich

Prefacio de Jonathan Rosenbaum

Introducción de Peter Bogdanovich

Traducción de Joaquín Adsuar

Innovador del cine, director de teatro, productor, guionista y locutor de radio, actor, escritor, pintor, narrador y mago, Orson Welles fue uno de los últimos hombres del Renacimiento del siglo XX. Desde «La Guerra de los Mundos» en la radio hasta sus numerosas obras maestras cinematográficas, Welles fue un maestro de la narración, tan expresiva como enigmática.

[Ver ficha »](#)

MEMORIAS DE UN PRIMATE

La vida nada convencional
de un neurocientífico
entre babuinos

Capitán Swing®

ROBERT SAPOLSKY

Robert Sapolsky

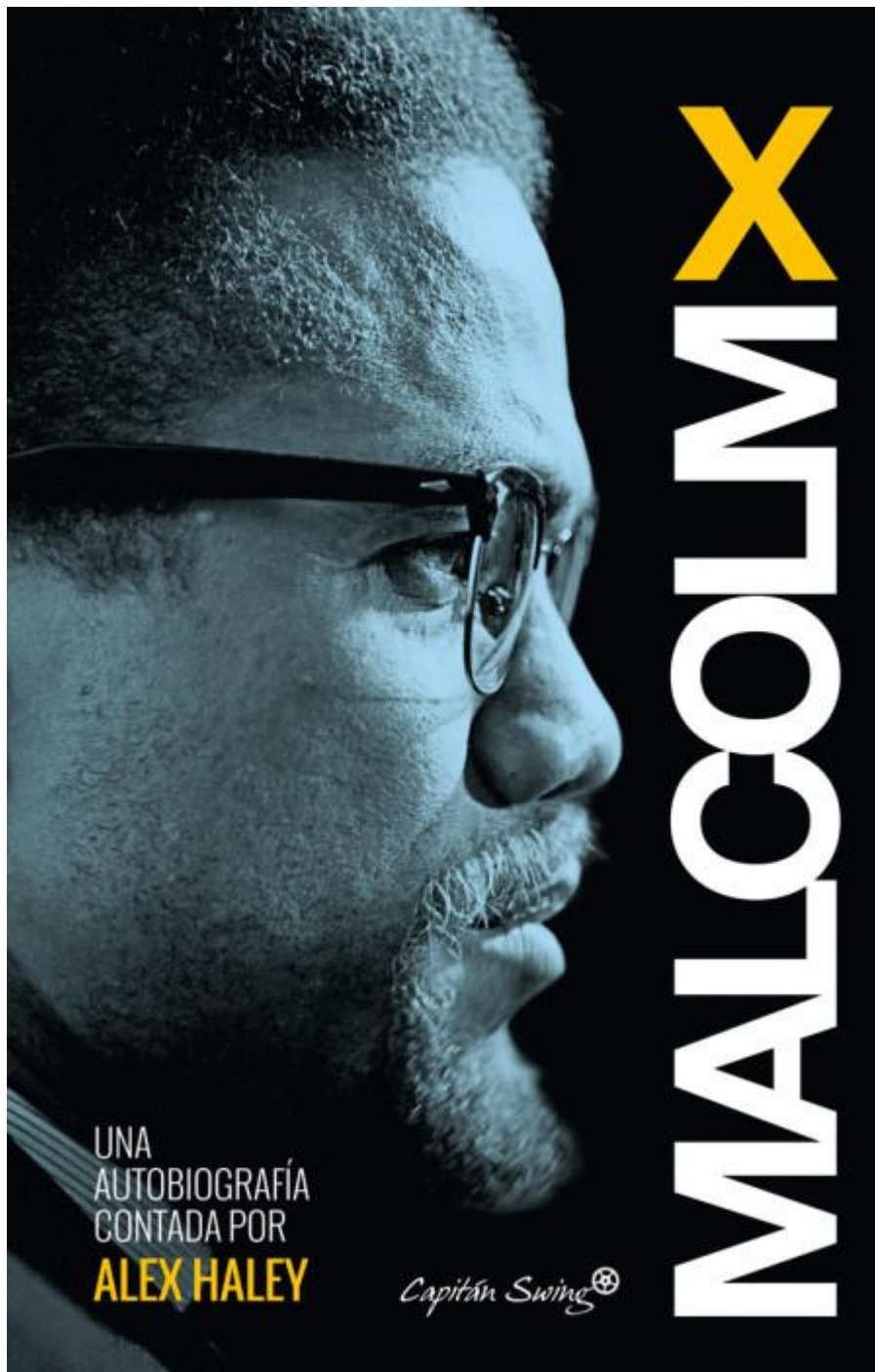
Memorias de un primate

La vida nada
convencional de un
neurocientífico entre
babuinos

Traducción de **Josefina
Ruiz Hernández**

Uno de los divulgadores científicos más reconocidos en la actualidad cuenta cómo dejó las comodidades de la universidad para compartir durante más de dos décadas su trabajo de campo con una tropa de traviosos babuinos en la sabana africana. Aislado sin luz y sin agua, pero con el humor y la curiosidad siempre bien dispuestos, Sapolsky se convierte en un agudo observador de la fauna animal y humana del lugar.

[Ver ficha »](#)



Malcolm X

Autobiografía

Contada por Alex Haley

Presentación de **M. S. Handler**

Epílogo de **Alex Haley y Ossie Davis**

Traducción de **César Guidini y Gemma Moral**

Malcolm X cuenta la extraordinaria historia de su vida y la efervescencia del movimiento musulmán negro al veterano escritor y periodista Alex Haley. Sus páginas definen la lucha afroamericana por la igualdad social y económica en el seno de la cultura americana. Una fascinante perspectiva sobre las mentiras del sueño americano y el racismo de una sociedad.

[Ver ficha »](#)