

# Revista PLANEEO

ESPACIO PARA TERRITORIOS URBANOS Y REGIONALES

Tenemos el agrado de invitar a la próxima convocatoria de la **Revista Planeo N°30 "Música y Ciudad"**, correspondiente a diciembre de 2016.

Para esta edición, proponemos reflexionar desde múltiples aristas, la relación entre Música y Ciudad; dos elementos que se vinculan constante y recíprocamente. Cómo la ciudad y el territorio influyen activamente en la creación y expresión musical, y al mismo tiempo, qué formas toma la música para representar la ciudad o fragmentos de ésta.

¿De qué manera las ciudades inspiran a los músicos? ¿Qué estilos musicales representan ciertas ciudades? ¿Cómo la globalización y la competitividad urbana han incentivado a que grandes ciudades sean soportes de festivales musicales masivos? ¿Existe una ciudad de la música?, Cuál es la música que genera la propia ciudad, o el rol de la música callejera en ella y los conflictos que sostiene; por otro lado, la importancia de la música en la cultura e identidad territorial en sus diversas escalas, que traspasa a veces lo urbano abordando temas como la etnomusicología, son algunos de los temas que se pretenden abordar en la siguiente convocatoria.

Los invitamos a colaborar en esta convocatoria, para las diversas secciones de Planeo Hoy: Prácticas, Reseñas, Actores, Columnas, Ensayos Visuales, y en Planeo Academia con Artículos Académicos..

Fecha límite de recepción: **viernes 25 de noviembre 2016.**

Ante cualquier consulta sobre la convocatoria escribir a [planeo@uc.cl](mailto:planeo@uc.cl) o visitar nuestro sitio web [www.revistaplaneo.uc.cl](http://www.revistaplaneo.uc.cl).

¡Esperamos su participación!  
Comité editorial Revista Planeo